

各 位

2014年6月20日  
株式会社リットーミュージック

情操教育に！ お受験対策に！ 劇団ひまわりの名講師がレクチャーする  
こどもの「音感」と「滑舌」トレーニング DVD ブック、2冊同時発売！



インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:古森優)は、こどもの「音感」と「滑舌」を向上できるDVD付きブック『うたうだけで音感がよくなる できるよソング』と『うたうだけで滑舌がよくなる できるよソング』を、6月25日に2冊同時発売します。

“劇団ひまわり”で長年講師を務め、清水詩音や佐々木りお、などの子役を指導してきた声楽家であり、子役指導のエキスパート、佐々木庸子が贈る本書。付録のDVDに合わせて歌うだけで、こどもの「音感」と「滑舌」を向上させることができるDVDブックには、佐々木庸子自身が作詞&作曲を手掛ける“こどもが確実に成長できる”練習曲が多数収録されています。また、本書とDVDに登場するくまのキャラクターは、NHK Eテレの幼児向け番組『いないいないばあ!』で絶大な人気を誇る操り人形“うーたん”の作者であるJINCOによる書き下ろし。映像を観ながら、音を聴きながら、お子さまが途中で飽きることなく、親子で楽しみながら「音感」と「滑舌」を改善していくことができます。情操教育はもちろん、子役のオーディションや幼稚園・小学校受験対策などにも活用できる1冊です。



《書籍 1》

『うたうだけで音感がよくなる できるよソング』

発売:6月25日

著者:佐々木庸子

定価:(本体 1,600 円+税)

仕様:B5判/80ページ

付録:DVD1枚

ISBN978-4-8456-2428-7

発行:リットーミュージック

詳細はコチラ <http://www.rittor-music.co.jp/books/13317115.html>

Contents

■ドレミファソラシドを覚えよう

ドレミファを組み合わせたうた

ソラシドを組み合わせたうた

ドレミファソラシドが簡単にわかるうた

ドシラソファミレドが簡単にわかるうた

■音感を鍛えよう

低い音・中くらいの音・高い音を覚えるうた

テンポを変えると楽しくなるうた

となり音を探るうた

明るいと暗いを感じるうた

ハモって遊ぶうた

■表現力を伸ばすうた

声の遠近感を調整するうた

息を吸うと吐くうた

緊張をほぐすうた

ニコニコするためのうた

■想像力を育てるうた

春のうた

夏のうた

秋のうた

冬のうた

《書籍 2》

『うたうだけで滑舌がよくなる できるよソング』

発売:6月25日

著者:佐々木庸子

定価:(本体1,600円+税)

仕様:B5判/64ページ

付録:DVD1枚

ISBN978-4-8456-2429-4

発行:リットーミュージック

詳細はコチラ <http://www.rittor-music.co.jp/books/13317116.html>

Contents

■ 準備編

準備体操のうた

母音のうた

■ 五十音での滑舌トレーニング

カ行のうた

サ行のうた

タ行のうた

ナ行のうた

ハ行のうた

マ行のうた

ヤ行のうた

ラ行のうた

ワ行のうた

パ行のうた

ガ行のうた(清音と鼻濁音)

■ 印象をよくする歌

小さな声を大きくするうた

姿勢をよくするうた

【本文レイアウト例】

♪ となりの おと を さ ぐ る う た

### 「いっしゅうかんのうた」

原曲：ゴゼツタ「ガブオット」より / 作詞・作曲・編曲：佐々木美子

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿

♩ 100

やすみのよくじつ げつようび かようびびびいん おやすみです  
 おけいこがなばる すいようび スーパーやすりり もくようび  
 もうすぐおやすみ きんようび どうようびふかし オーケーです！  
 かぞくでおでかけ にちようび あしたはげつよう いっしゅうかん

上手にうたうためのコツ

- 真珠のネックレスのように音の粒を描いてきれいにうたおう。
- この曲のできるようになること
- 音がとぶような難しいうたのときもなめらかにきれいにうたえるようになるよ。

これもチェックするといいよ！

原曲の「ガボット」を聴いて、どのようにうたうと素敵になるか考えてみよう。

♪ 曲のテーマを再現するために気をつけること ♪

音がとぶ、すなわち、異なる音の塊をさうたうときは「難しい」と感じるものです。そんなときは、あごを使ったり、声を大きく出して歌うのでなく、異なる音の塊を繋ぐには、このような間を埋める音を入れると、うたいやすくなります。



♪ じゅんぴたいそうのうた

### 「おくちでストレッチ」

作詞作曲：佐々木美子

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿

おくちで ストレッチ おくちで ストレッチ  
 おくちで おくちで 1. おくちで ストレッチ 2. おくちで ジャンケン  
 おくちで ゴー むつとしてゴー おくちで チョキ チョキ チョキ  
 じゃー ほーん な きぶんな D.C. ㉙ ㉚

上手にうたうためのコツ

- 1 お口で行なう“パー・グー・チョキ”の変化を大きくつけましょう
- 2 ほっぺが動くくらいお口を大きく動かしてみましょう

うたう時に気をつけること

こどもは「口が開いているかどうか」ということをあまり意識できないので、自分の口が開いていないことに気がつかないことが多いようです。そこで、鏡やビデオ撮影などを活用しながら、こども自身が口の開き方を客観的に見られるようにして、口が大きく開けるようにしましょう。

このうたでは、“パー”は開口母音、“グー”は閉口母音、“チョキ”は口を閉らすことを学ぶことができます。

♪ これもチェックするといいよ！ ♪

言葉やお友達とお口でじゃんけんして遊んでみましょう。

【DVD メニュー画面例】

うたうだけで滑舌がよくなる  
できるよソング

## MENU

ぜんぶみる  
うただけぜんぶみる

レッスン1 じゅんぴのためのうた  
 レッスン2 50おんでかつぜつをれんしゅうしよう  
 レッスン3 いんしょうをよくするうた



となりのおとをきくソング  
音感がよくなるでできるソング

あしたはげつよう いっしゅうかん





○著・佐々木庸子(ささきやすこ)プロフィール

NHK 東京放送児童合唱団(現 NHK 東京児童合唱団)出身。国立音楽大学大学院声楽専攻(オペラコース)を修了。チェコ大使館主催「チェコ音楽コンクール」声楽部門にて 2 位入賞。コンピューター音楽作曲家による委嘱作品「Butterfly」がアメリカマサチューセッツ工科大学発行「Computer Music Journal」の付録 DVD に収録された。『日本・ASEAN 交流 40 周年記念キックオフ公演(ラオス)』のソプラノ・ソリストとして招聘され、大使より好評を博す。

また、子役指導のエキスパートとしての信頼が強く、メディアへ輩出した人数は数知れない。現場指導や制作にも多く関わり『あなたの隣に誰かいる(CX)』『中居正広のザ・大年表 第 6 弾(NTV)』『AERAwithBaby(朝日新聞社)』、そして、劇団ひまわり制作舞台『劇団ひまわり創立 60 周年記念公演 コルチャック先生と子どもたち』『飛鳥ものがたり』など、数多くの作品に関わっている。現在は、劇団ひまわり俳優養成所講師、ワタナベエンターテインメントカレッジ講師として、活躍している。

○イラスト・JINCO(じんこ)プロフィール

清泉女子大学国文科卒業。サンエックス株式会社と株式会社ナムコにプランナーとして勤務した後、フリーのプランナー&イラストレーターに転身。漫画、キャラクター・デザイン、作詞など幅広く活躍。代表作は、E テレ『いないいないばあっ!』のうーたん、E テレ『おかあさんといっしょ』のばけまつ。『たまごっち!』のキャラクター・デザイン&世界観設定協力なども手掛ける。公式ホームページ <http://www.jam-kitchen.com/>

【株式会社リットーミュージック】<http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地:〒102-0073 東京都千代田区九段北 3-2-11 住友不動産九段北ビル 6F □設立:1978 年 4 月 10 日 □資本金:1 億 6,900 万円 □決算期:3 月 31 日 □従業員数:93 名(2013 年 3 月 31 日現在) □代表取締役:古森優 □事業内容:音楽関連出版事業

【インプレスグループ】<http://impress.jp/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:関本彰大、証券コード:東証 1 部 9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ+サービスを提供するメディア事業を展開しています。

以上

---

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 営業統轄部出版営業部 宣伝担当:市原  
Tel: 03-5275-2446 / E-mail: [pr@rittor-music.co.jp](mailto:pr@rittor-music.co.jp)