

各 位

2017年1月12日  
株式会社リットーミュージック

“パイプパイパーハウス”の店主として、70～80年代の音楽シーンを見つめてきた長門芳郎が、  
書籍第二弾としてディスクガイド『パイプパイパー・クラシックス(仮)』を今春発売！



インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:古森優)は、音楽体験記『PIED PIPER DAYS パイプパイパー・デイズ 私的音楽回想録 1972-1989』に続く、長門芳郎氏による書籍第二弾として、待望のディスクガイド『パイプパイパー・クラシックス(仮)』を、今春発売の予定です。

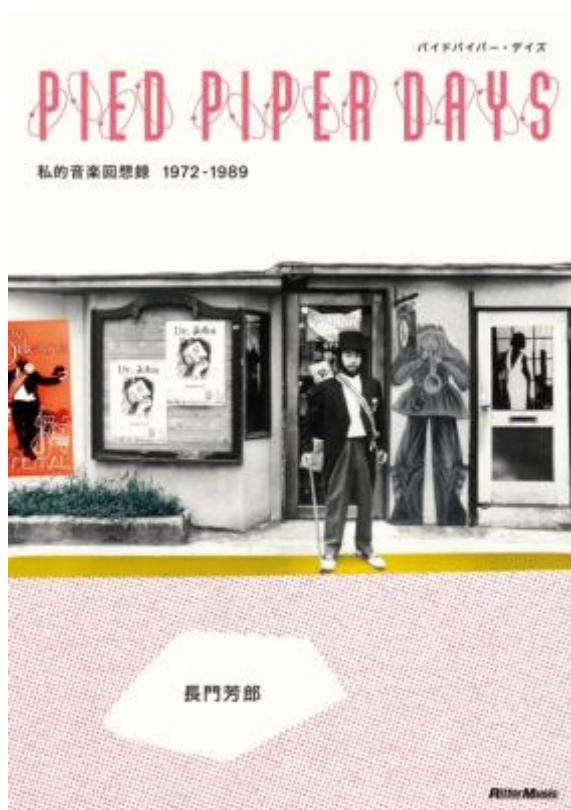
また、第一弾の発売日であった2016年7月15日より6か月間、タワーレコード渋谷店5階フロアの一部スペースに期間限定でオープンした『PIED PIPER HOUSE in TOWER RECORDS SHIBUYA』が、オープン後の好評を受け、さらに半年間(予定)営業期間を延長することが決定しました。

“パイプパイパーハウス”は、日本のポピュラーミュージックの貴重な証言者にして、豊富な知識で数々の名盤を紹介してきたポップスの水先案内人、長門芳郎氏がかつて店主を務めた南青山の伝説的なレコードショップ。細野晴臣や山下達郎、大貫妙子、矢野顕子、坂本龍一、ムーンライダーズ、ピチカート・ファイヴ、南佳孝、佐野元春らのミュージシャンを始め、音楽評論家や雑誌編集者、若きクリエイターが多く出入りしていたことで、当時の音楽シーンを牽引してきました。昨年、渋谷店内に『PIED PIPER HOUSE in TOWER RECORDS SHIBUYA』として復活を遂げて以降、当時を懐かしむお客様に加え、洋楽や当時のシーンに興味がある若いお客様も数多くご来店いただいています。

さらに関連商品として、コンピレーション CD の第二弾『ベスト・オブ・パイド・パイパー・デイズ Vol.2』と、第一弾『ベスト・オブ・パイド・パイパー・デイズ』のアナログ盤を 2017 年 1 月 25 日(水)に発売、1 月 28 日(土)には、カジヒデキとのトークショーの開催も決定しました。また、記念のグッズとして T シャツ、トートバッグやフィフス・アベニュー・バンドの 7inch アナログシングル盤の限定発売(詳細は後日発表)も決定しています。

▼書籍第一弾 好評発売中！(第二弾『パイドパイパー・クラシックス(仮)』は今春発売予定)

日本のロックの貴重な証言者にして、豊富な知識で数々の名盤を紹介してきた  
ポップスの水先案内人によるマジカルな音楽体験記



『PIED PIPER DAYS パイドパイパー・デイズ 私の音楽回想録 1972-1989』

- 著者:長門芳郎
- 定価:(本体 2,400 円+税)
- 仕様:A5 判/352 ページ
- 装丁:岡田 崇
- 制作:東洋化成

●『PIED PIPER HOUSE in TOWER RECORDS SHIBUYA』概要

【期間】

2017年7月14日(金)まで(予定)

【場所】

タワーレコード渋谷店 5F 特設コーナー(約10坪、在庫約3000枚)  
〒150-0041 東京都渋谷区神南1-22-14 TEL03-3496-3168(代表)

【営業時間】

10:00～23:00 不定休

渋谷店ホームページ

<http://towershibuya.jp/>

<http://tower.jp/store/kanto/Shibuya>

●PIED PIPER HOUSE in TOWER RECORDS SHIBUYA イベント情報

祝! パイドパイパーハウス営業期間延長

&『ベスト・オブ・パイド・パイパー・デイズ VOL.2』発売記念

カジヒデキ+長門芳郎トークショー

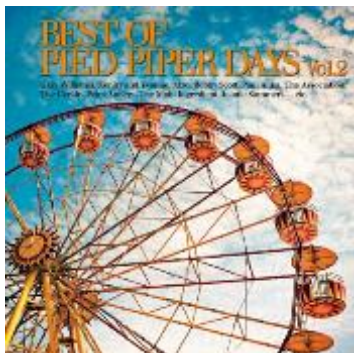


日時:2017年1月28日(土)17:30～

場所:渋谷店 5F PIED PIPER HOUSE in TOWER RECORDS SHIBUYA 前特設ステージ

出演:カジヒデキ、長門芳郎

● PIED PIPER HOUSE in TOWER RECORDS SHIBUYA 関連商品情報



①『ベスト・オブ・パイド・パイパー・デイズ Vol.2』

発売日:2017年1月25日(水)

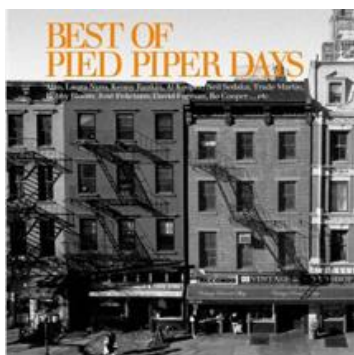
価格:2,000円+税

品番:SICP-31038

形態:Blu-spec CD2

備考:監修・解説:長門芳郎 / 寄稿:epo、カジヒデキ / 歌詞・対訳付

内容:ピーター・アンダース、ボビー・スコット、アルゾ、アソシエーション等、  
選りすぐりのナンバーに加え、コニー・スティーヴンスやケニー&  
イヴォンヌのシングルほか世界&日本初CD化となるレア名曲も多数収録。



②『ベスト・オブ・パイド・パイパー・デイズ』アナログ盤

発売日:2017年1月25日(水)

価格:3,600円+税

品番:SIJP-42

形態:アナログ盤/180g重量盤

備考:監修・解説:長門芳郎 / 寄稿:大貫妙子、片寄明人 / 歌詞・対訳付

内容:アナログ盤で聴く至極の GOOD TIME MUSIC。アルゾ、ローラ・ニーロ、  
ホセ・フェリシアーノ、ニール・セダカなど、選りすぐりのナンバーに加え、  
ケニー・ランキンのシングルほかレア名曲を含む全16曲収録。

### ③『PIED PIPER HOUSE GOODS』

•PIED PIPER HUOSE Tee

発売日:2017年1月25日(水)

価格:3,000円+税

•PIED PIPER HOUSE Tote

発売日:2017年1月25日(水)

価格:2,000円+税

### ④(アナログ盤リリース)情報

フィフス・アベニュー・バンドの名曲「One Way Or The Other」、初の7inchシングルをパイプパイパーハウス限定で発売！

※詳細は後日発表します。

### ◎長門芳郎(ながとよしろう) プロフィール

音楽プロデューサー、音楽雑文家。70年代初期から後期にかけ、シュガー・ベイブ(山下達郎／大貫妙子/村松邦男ほか)、ティン・パン・アレー(細野晴臣／鈴木茂／林立夫)のマネージャーとして、コンサート／レコード制作に携わる。70年代末～80年代末には、南青山の輸入レコード店パイプパイパーハウスの店長／オーナーを続けながら、ピチカート・ファイヴのマネジメント、海外アーティストのコンサートをプロデュース。ヴァン・ダイク・パークス、ドクター・ジョン、リチャード・トンブソン、フィービ・スノウ、ダン・ヒックス、ジョン・サイモン、ローラ・ニーロ、ピーター・ゴールウェイ、NRBQ、ハース・マルティネス、MFQ、ロジャー・テイリソンほか多数の来日ツアーを手がける。80年代末にヴィレッジ・グリーン・レーベル(ポニーキャニオン)をスタートさせ、海外アーティストのレコード制作に携わる。98年からは、ドリームズヴィル・レーベルのレーベル・プロデューサーとして、数多くのアルバム制作を行なっている。以上の仕事のかたわら、70年代から現在まで、数多くの洋楽アルバム／CDのライク企画監修、アート・ディレクションを行ない、その総数は1500タイトル以上。現在、放送開始から15年を迎えた音楽番組『ようこそ夢街名曲堂へ！』(K-MIX)にレギュラー出演中。著書に「魔法のBEAT」(MF WORKS)がある。

【株式会社リットーミュージック】 <http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地: 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-105 神保町三井ビルディング □設立:1978年4月10日 □資本金:1億円 □決算期:3月31日 □従業員数:81名(2016年3月31日現在) □代表取締役:古森優 □事業内容:音楽関連出版事業

【インプレスグループ】 <http://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:唐島夏生、証券コード:東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ+サービスを提供するメディア事業を展開しています。

以上

---

## 【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 宣伝広報

Tel: 03-6837-4728/ E-mail: [pr@rittor-music.co.jp](mailto:pr@rittor-music.co.jp)