

各 位

2017年1月13日
株式会社リットーミュージック

至高の名ギタリスト、大村憲司のすべて。
レア・トラックス収録のCD付き書籍『大村憲司のギターが聴こえる』、2月1日発売



インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:古森優)は、書籍『大村憲司のギターが聴こえる』を2月1日に発売します。

アイツのギターの音がすると、もう包み込まれるんだよな。“ミュージシャンズ・ミュージシャン”の最たる人だよ、憲司は。 -村上“ポンタ”秀一



私にとっての大村憲司はいつでも“ケンジ”であり、“私のギタリスト”であり続けています。
今は一緒にプレイする機会が無いってだけで。 一矢野颯子



●“伝説のギタリスト”と祭り上げずに、すぐそこでプレイする大村憲司を感じたい。

98年の逝去以来その評価がますます高まるギタリスト、大村憲司。井上陽水、大貫妙子、加藤和彦、坂本龍一、高橋幸宏、細野晴臣、矢野颯子など数多くのアーティストから信頼され、レコードにライブに数々の名演を残しました。死後、ソロ・アルバムの再発、ベスト・ライヴ・トラックス・シリーズ全7タイトルの発売などリリースも相次ぎ、日本が生んだ世界的名手としてその名前はますますクローズアップされています。本書は、大村の功績と魅力を伝える集大成的な一冊。レア・トラックスを収録したCD付きです。

【CD収録曲】

「Georgia On My Mind」PONTA BOX(1997年11月30日@横浜 BAY HALL)より

「Latin Stuff」アルファ・フュージョン・フェスティバル(1978年12月@新宿紀伊国屋ホール)より

「I Ain't Got Nothing But The Blues」ケンポン・バンド(1998年3月2日@六本木ピットイン)より

【書籍情報】

『大村憲司のギターが聴こえる』

発売:2017年2月1日

定価:(本体2,800円+税)

仕様:A4変型版/152ページ/付録:CD

ISBN 9784845629916

[Amazon.co.jp]<https://www.amazon.co.jp/gp/product/4845629917/>

Contents

- ギター・マガジンの全インタビュー再録
- バイオグラフィー
- ギター・コレクション、機材、所有レコード
- プライベート・グッズ・コレクション
- 写真アーカイブ
- 本人執筆による文章、スコアの再録
- オリジナル作品解説
- 参加作品解説
- 参加作品リスト
- アーティストが語る大村憲司
- ギター・スコア

「Left-Handed Woman」、「Georgia On My Mind」、「Maps」

- 大村憲司をめぐる論考

etc.





FAVORITE VINYL COLLECTION

恵司の愛したレコードたち

恵司が聴きたいレコード
 第1回〜第10回まで

第1回

[01] Ocean Boulevard
 Eric Clapton
 [02] A Hard Rain's A-Gonna Fall
 Bob Dylan
 [03] Live Through This
 Carrie Brownstein & The Low
 [04] Charmed
 Eric Clapton

[05] Steppenwolf
 Steppenwolf
 [06] The Sun
 The Sun
 [07] Look Through the Keyhole
 Lemmy Kilmister & The Rockers
 [08] Johnny Nash
 Johnny Nash



[09] EC Was Here
 Eric Clapton
 [10] T-Bone Walker
 T-Bone Walker
 [11] The Crowded
 The Crowded

[12] Miles Davis
 Miles Davis
 [13] George & Letters
 George & Letters
 [14] The Filmmaker
 The Filmmaker
 [15] Miles Davis
 Miles Davis

追憶の品々 思い出に残した使用品は数多くありますが、今回はその中でも、その思い出の品々を紹介させていただきます。



Score 楽譜

追憶の品々の中で、KENJIの作曲した楽曲の楽譜を紹介させていただきます。



GUITAR MAGAZINE ARCHIVE

INTERVIEWS AND MORE

ギター・マガジン・インタビュー・特稿、他誌インタビュー、コラム、ニュース他

ギターマガジンの掲載した記事のPDFデータ、CD、DVD、イベントなどでお楽しみください。また、このページに掲載された記事はすべてPDF形式でお楽しみいただけます。

07年7月号、デビュー25周年インタビュー

大活躍のギターマガジン・インタビュー、今年7月号は、雑誌の歴史を振り返るべく、デビュー25周年の節目を記念して行われた。同じ月に25周年をテーマにした、このお祝い記事も登場し、インタビューは、ギターマガジンの歴史、今後のこと、ライブの楽しみ、そしてギターマガジンの未来などさまざまな話題に及び、読者誌のギタリスト達と対話する内容となっている。是非読者の皆様で読んでいただきたい。

別冊を言う方になるけど、ギター・ソロなんていうのは、



インタビューの巻頭記事 (左ページ)

●インタビュー・ギターマガジンの歴史
●デビュー25周年インタビュー
●ギターマガジンの未来
●ギターマガジンの歴史 (右ページ)

ギターマガジンの歴史、デビュー25周年インタビュー、ギターマガジンの未来、ギターマガジンの歴史 (右ページ) など、さまざまな話題に及び、読者誌のギタリスト達と対話する内容となっている。是非読者の皆様で読んでいただきたい。

ギターマガジンの歴史、デビュー25周年インタビュー、ギターマガジンの未来、ギターマガジンの歴史 (右ページ) など、さまざまな話題に及び、読者誌のギタリスト達と対話する内容となっている。是非読者の皆様で読んでいただきたい。

デビュー25周年インタビュー

大活躍のギターマガジン・インタビュー、今年7月号は、雑誌の歴史を振り返るべく、デビュー25周年の節目を記念して行われた。同じ月に25周年をテーマにした、このお祝い記事も登場し、インタビューは、ギターマガジンの歴史、今後のこと、ライブの楽しみ、そしてギターマガジンの未来などさまざまな話題に及び、読者誌のギタリスト達と対話する内容となっている。是非読者の皆様で読んでいただきたい。

別冊を言う方になるけど、ギター・ソロなんていうのは、
●インタビュー・ギターマガジンの歴史
●デビュー25周年インタビュー
●ギターマガジンの未来
●ギターマガジンの歴史 (右ページ)

DISCOGRAPHY

ディスコグラフィ

ギターマガジンの掲載した記事のPDFデータ、CD、DVD、イベントなどでお楽しみください。また、このページに掲載された記事はすべてPDF形式でお楽しみいただけます。

Solo Albums

ギターマガジンの掲載した記事のPDFデータ、CD、DVD、イベントなどでお楽しみください。また、このページに掲載された記事はすべてPDF形式でお楽しみいただけます。

ギターマガジンの掲載した記事のPDFデータ、CD、DVD、イベントなどでお楽しみください。また、このページに掲載された記事はすべてPDF形式でお楽しみいただけます。

<p>1. Boston Flight 2. Boston Flight 3. Boston Flight 4. Boston Flight 5. Boston Flight 6. Boston Flight 7. Boston Flight 8. Boston Flight 9. Boston Flight 10. Boston Flight</p>	<p>2012年にリリースされたソロアルバムは、デビュー25周年を記念して制作された。収録曲は、デビュー以来の代表作を中心に、最新の楽曲も収録されている。収録曲は、デビュー以来の代表作を中心に、最新の楽曲も収録されている。</p>
--	---

<p>1. Boston Flight 2. Boston Flight 3. Boston Flight 4. Boston Flight 5. Boston Flight 6. Boston Flight 7. Boston Flight 8. Boston Flight 9. Boston Flight 10. Boston Flight</p>	<p>2012年にリリースされたソロアルバムは、デビュー25周年を記念して制作された。収録曲は、デビュー以来の代表作を中心に、最新の楽曲も収録されている。収録曲は、デビュー以来の代表作を中心に、最新の楽曲も収録されている。</p>
--	---

[Kenji Sasaki]
デビューアルバム (CD) 2012.09

1. Left Hand Motion
2. Right Hand Motion
3. Through Time
4. Through Time
5. Through Time
6. Through Time
7. Through Time
8. Through Time
9. Through Time
10. Through Time

全曲解説

1. Left Hand Motion
2. Right Hand Motion
3. Through Time
4. Through Time
5. Through Time
6. Through Time
7. Through Time
8. Through Time
9. Through Time
10. Through Time

2012年にリリースされたソロアルバムは、デビュー25周年を記念して制作された。収録曲は、デビュー以来の代表作を中心に、最新の楽曲も収録されている。収録曲は、デビュー以来の代表作を中心に、最新の楽曲も収録されている。

【株式会社リットーミュージック】 <http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地:〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-105 神保町三井ビルディング □設立:1978年4月10日 □資本金:1億円 □決算期:3月31日 □従業員数:81名(2016年3月31日現在) □代表取締役:古森優 □事業内容:音楽関連出版事業

【インプレスグループ】 <http://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:唐島夏生、証券コード:東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ+サービスを提供するメディア事業を展開しています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 宣伝広報

Tel: 03-6837-4728/ E-mail: pr@rittor-music.co.jp