

各 位

2016年9月9日  
株式会社リットーミュージック

映画保存のエキスパートが明かす、《物質》面から捉えた映画の新しい魅惑  
『映画という《物体X》』、9月23日発売



インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:古森優)は、9月23日、映画保存のエキスパート、岡田秀則によるエッセイ集『映画という《物体X》』を発売します。

過去の文化遺産を保存・運用する「アーカイブ」。その仕事は現在ますます注目を集め、21世紀は「アーカイブの時代」とも呼べるでしょう。本書は、そのアーカイブを映画という分野で担ってきた著者による、「物質としての映画」にまつわるエッセイ集です。曰く、映画フィルムは牛からできている。映画フィルムは正しく救わないと爆発してしまう。映画フィルムはしばしば遠い旅に出てしまう。そんな不思議なお騒がせ者だけれど、フィルムの映画こそ未来に残すべき本物の「映画」なのです。

本書では、そんな映画の赤裸々な姿が、土地や歴史を縦横無尽に行き来しながら語られます。そして、映画アーカイブの基本思想は「すべての映画は平等である」。小津安二郎も成人映画も区別なく、7万本以上の映画が快適な環境で未来へ引き継がれてゆく映画アーカイブの収蔵庫は、そのような映画への新たな視座を生み出す場所でもあります。巻末には蓮實重彦氏との対談を収録！

また、本書の発売を記念し、著者・岡田秀則と映画評論家・山根貞男によるトークショー「映画物質主義！」を、10月8日、東京・SPACE BIBLIOにて開催します。本イベントに関する詳細は Web サイトまで (<http://espacebiblio.superstudio.co.jp/?p=5992>)。

《立東舎書籍》

映画という《物体X》 フィルム・アーカイブの眼で見た映画

著者:岡田秀則

カバー写真:中馬聰

発売:2016年9月23日

定価:1,944円(本体1,800円+税)

仕様:四六判/256ページ

ISBN:978-4-8456-2863-6

発行:立東舎

発売:リットーミュージック

書籍詳細 <http://www.rittor-music.co.jp/books/16317404.html>

## ◎CONTENTS

■はじめに 生まれたからには、すべて映画は映画

■第一章 なぜ映画を守るのか

すべての映画は平等である

「映画を守ろう」と言ったのは誰？

日本では映画は保存しないようです、とアラン・レネは言った

映画が危険物だったころ

地域映像アーカイブの可能性

映画は牛からできている

映画館を知らない映画たち

■“私たち”の映画保存に向かって 対談:石原香絵

■第二章 フィルム・アーカイブの眼

映画は密航する

映画は二度生まれる

観たことのない映画に惚れた話

いまなぜ映画館が必要なのか

ジョナス・メカスの映画保存所に行った

寝た映画を起こそう

映画を分かち合うために

■私のシネマテーク修業日記 ノンフィルムの巻

■第三章 映画保存の周辺

小さな画面、大きな画面

ある映画館の100年 ノスタルジーを超えて

我らが「紙の映画」?チラシとパンフレット礼讃

映画はなくても映画史は立ち上がる

3D映画、敗北の歴史

■シネマテークの淫靡さをめぐって 対談:蓮實重彦

◎著者プロフィール／岡田秀則(おかだひでのり)

1968年愛知県生まれ。東京国立近代美術館フィルムセンター主任研究員として、映画のフィルム／関連マテリアルの収集・保存や、上映企画の運営、映画教育などに携わり、2007年からは映画展覧会のキュレーションを担当。また、学術書から一般書まで内外の映画史を踏まえたさまざまな論考、エッセイを発表している。共著に『映画と「大東亜共栄圏」』(森話社、2004年)、『ドキュメンタリー映画は語る』(未来社、2006年)、『甦る相米慎二』(インスクリプト、2011年)、『岩波映画の1億フレーム』(東京大学出版会、2012年)、『クリス・マルケル 遊動と闘争のシネアスト』(森話社、2014年)など。

◎発売記念イベント開催

岡田秀則＋山根貞男トークショー「映画物質主義！」

●日時:2016年10月8日(土) 17:30～19:30(17:00開場)

●参加費:1,500円(当日精算)

●参加方法:予約制となりますので、メールまたは電話にてお申し込みください。【メール予約】件名「10/8 岡田氏＋山根氏トーク希望」にて、お名前・電話番号・参加人数を明記の上、メール([info@espacebiblio.superstudio.co.jp](mailto:info@espacebiblio.superstudio.co.jp))にてお申し込みください。おって返信メールで予約完了をお知らせいたします。【電話予約】03-6821-5703(火曜日～土曜日 11:30～20:00)までお電話にてお申し込みください。

詳しくは <http://espacebiblio.superstudio.co.jp/?p=5992>

【株式会社リットーミュージック】 <http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地:〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-105 神保町三井ビルディング □設立:1978年4月10日 □資本金:1億円 □決算期:3月31日 □従業員数:81名(2016年3月31日現在) □代表取締役:古森優 □事業内容:音楽関連出版事業

【インプレスグループ】 <http://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:唐島夏生、証券コード:東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ＋サービスを提供するメディア事業を展開しています。

以上

---

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック デジタルマーケティング室 宣伝広報

Tel: 03-6837-4728/ E-mail: [pr@rittor-music.co.jp](mailto:pr@rittor-music.co.jp)