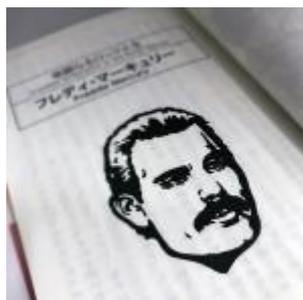
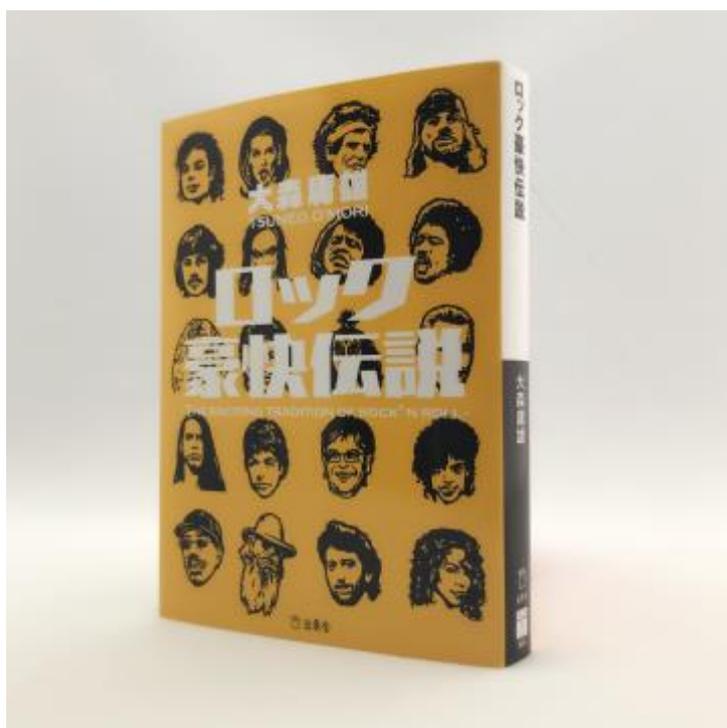


各 位

2017年1月13日  
株式会社リットーミュージック

すべて事実！ 海外大物ミュージシャンたちの、“豪快すぎる”エピソードを41編収録！  
立東舎文庫『ロック豪快伝説』、1月20日発売



インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:古森優)は、立東舎文庫より『ロック豪快伝説』を1月20日に発売します。

フレディ・マーキュリーのど派手な女装パーティ！ ジミヘンの“ペニスの石膏”が存在した!?! 全身の血液を入れ替えたキース・リチャーズ！ “破壊王”キース・ムーン！ ポール・マッカートニーのスーパー・リッチ・ライフ！ シェールのすごすぎる元カレ・メンバー！……などなど、誰もが知る

世界のロック・スターたちの、良くも悪くも“豪快すぎる”エピソードを収録。「え、これは本当!?!」とうなってしまう話ばかりであるが、ここに収められている話はすべて実話(たぶん)なのだからしょうがない！これこそまさに“事実は小説よりも奇なり”。世界を魅了する超一流のスターたちの、いろんな意味ですごすぎる逸話の数々をお楽しみください。

文庫化に伴い、ロック・スターと宇宙人のつながりを解説した「ロック・スターと宇宙人」を新規収録。各ミュージシャンたちのエピソードも、2016年までのものに加筆修正されています。

また、本書の解説は、“洋楽あるある”などで音楽への造詣が深いことで知られる、お笑い芸人のレイザーラモンRG氏が担当しています。

## CONTENTS

### ■the 豪華絢爛 怒濤の男性アーティスト編

フレディ・マーキュリー「華麗なるロック人生」

キース・リチャーズ「天国に一番近かったギタリスト」

ジェームズ・ブラウン「ショービズ界1の働き者」

ジミ・ヘンドリックス「ギターだけではなかったテクニシャン」

テッド・ニュージェント「野人的生活」

マスターP & ドクター・ドレー「ゲッターの“ビル・ゲイツ”たち」

M.C. ハマー「東京ドームを一杯にした元野球少年」

ジョン・アンダーソン「異次元との交流」

プリンス「こだわりの殿下ライフ」

ポール・マッカートニー「世界一のスーパー・リッチ・ライフ」

イギー・ポップ「ロック界1のマッショマン」

### ■the 酒池肉林 狂乱の男性アーティスト編

ミック・ジャガー「巨大なビジネス帝国のカリスマ」

ロッド・スチュワート「元サッカー選手はブロンドがお好き」

ゲイリー・ニューマン「スパイ疑惑？」

ニール・ダイヤモンド「ショービズ界最大の慰謝料を支払った男」

アリス・クーパー「ステージ上で首吊り!?!」

エリック・クラプトン「悠々自適ゴージャス・ライフ」

トミー・リー「空飛ぶドラムとセックスとビデオ・テープ」

ジミー・ペイジ「オカルトに魅せられしギタリスト」

オジー・オズボーン「億万長者への道のかげにやり手妻」

エルトン・ジョン「やっぱりゲイが好き」

キース・ムーン「壊し屋ドラマー」

マイケル・ジャクソン「ピーターパンになれなかったスーパースター」

■the 色彩乱舞 魅惑の女性アーティスト編

ジェニファー・ロペス「セレブを満足させる男の条件」

マライア・キャリー「憧れのセレブ・ライフ」

シェール「キラメキの男性遍歴」

コートニー・ラブ「日本でストリッパー？」

マドンナ「過激なゴシップ・ガール」

ブリトニー・スピアーズ「スーパー・アイドルの作り方」

セリーヌ・ディオン「現代のマイ・フェア・レディ」

ビョーク「氷の国が生んだポップスター」

■the 波瀾万丈 衝撃のグループ編

エアロスミス「クレイジーライフ」

レッド・ツェッペリン「王者のストレス発散法」

レッド・ホット・チリ・ペッパーズ「豪快下ネタ集」

キッス「バンドの蓄財法はオレに聞け」

ガンズ・アンド・ローゼズ「暴動と暴走の日々」

メタリカ「鋼鉄の男たちの挽歌」

ディープ・パープル「ステージ上の性戦と霊界との交信」

デュラン・デュラン「自慢のムスコを披露!？」

ミリ・ヴァニリ「前代未聞のグラミー賞剥奪事件」

ZZトップ「大テキサスのセールスマン」

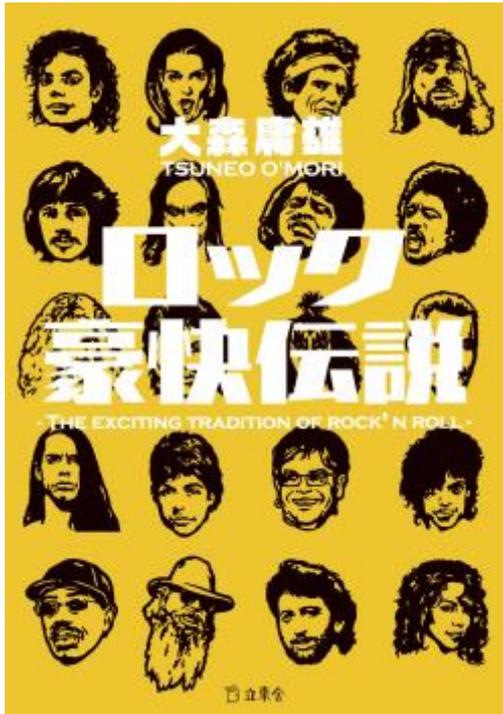
■【文庫版特別収録】ロック・スターとエイリアン

■【解説】レイザーラモン RG

◎大森庸雄(おおもりつねお) プロフィール

1947年1月、東京生まれ。水瓶座。血液型はB型。高校時代にラジオの構成作家や音楽ライターを始め、大学時代にラジオ・パーソナリティとして活動の枠を広げた。エリック・クラプトン、エアロスミス、マイケル・ジャクソン、スティーヴィー・ワンダー、セリーヌ・ディオンなど、数多くの世界のトップ・スターに取材。そのほかにも音楽関連書籍の出版／翻訳、CDの解説なども手がけている。日本放送作家協会会員、AFA(アメリカ占星学者連盟)会員。著書に『生きてるぜ！ ロックスターの健康長寿力』(PHP 研究所)などがある。

《立東舎文庫》



『ロック豪快伝説』

著者:大森庸雄

発売:2017年1月20日

定価:(本体800円+税)

仕様:A6判/368ページ

ISBN 9784845629831

[Amazon.co.jp]<https://www.amazon.co.jp/gp/product/4845629836/>

【株式会社リットーミュージック】<http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地:〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-105 神保町三井ビルディング □設立:1978年4月10日 □資本金:1億円 □決算期:3月31日 □従業員数:81名(2016年3月31日現在) □代表取締役:古森優 □事業内容:音楽関連出版事業

【インプレスグループ】<http://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:唐島夏生、証券コード:東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ+サービスを提供するメディア事業を展開しています。

以上

---

### 【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 宣伝広報

Tel: 03-6837-4728/ E-mail: [pr@rittor-music.co.jp](mailto:pr@rittor-music.co.jp)