

# 地獄のバレリーナ

白鳥の湖／チャイコフスキー

『地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ 暴走するクラシック名曲編』より

<http://www.rittor-music.co.jp/books/06217102.html>

Intro. ph①~④

小 中 人 中 人 小 R R R 小 人 中 人 小 人 中 小 人 中 人 中 人 中 人 中 薬 人

中 薬 人 人 人 小 人 中 小 人 中 人 中 人 中 人 中 薬 人

B A

中 人 中 薬 人 中 薬 薬 人 人 人 薬 薬 人 人 薬 人

C#7 F#7 Bm A A7(onG) F#m cho Em cho Em7(onD)

薬 人 人 人 小 人 中 小 人 中 中 中 人 人 薬 薬 人 人 中

C *vib.* C<sub>7</sub>(onB<sup>b</sup>) C<sup>#</sup>m(onG<sup>#</sup>) *vib.* F<sup>#</sup>7 *vib.* Bm *cho*

中 人 藥 人 中 中 人 中 人 藥 藥 人 中 藥 藥 人 藥 人

Bm *cho* G<sup>#</sup>dim Em Bm Em *h p* Bm

藥 中 人 中 藥 人 中 中 人 中 人 小 人 小 中 人 人 小 中 人 人 小 中 人 人 小 藥 人

5 →

Bm G<sup>#</sup>dim Em Bm *h p* **fade-out**

人 小 中 人 人 小 中 人 人 小 中 人 人 小 藥 人 人 小 中 人 人 小 中 人 人 小 中 人 人 中 人 小 中 人 藥 中 人 藥 小 藥

5 ↗ 6 ↗