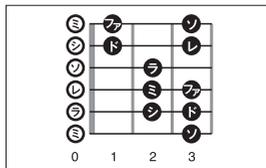


Cメジャー・スケールの代表的なポジション

第0ポジション

これは解放弦を含むポジションだ。1フレットは人差し指、2フレットは中指、3フレットは薬指が担当することになる。

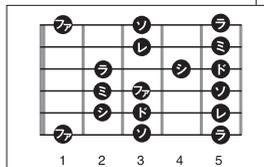


Musical notation for the 0th position of the C major scale, showing the treble clef staff and the bass clef staff with fret numbers.

Musical notation for the 0th position of the C major scale, showing the treble clef staff and the bass clef staff with fret numbers.

第1ポジション

2フレットを人差し指、3フレットを中指、4フレットを薬指、5フレットを小指が担当するが、1フレットを押さえるときだけは人差し指をストレッチさせることになる。フレット間の幅が広いので、ストレッチさせるのがつらい人もいないかもしれないけど頑張ってほしい。

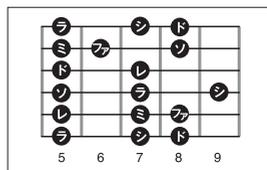


Musical notation for the 1st position of the C major scale, showing the treble clef staff and the bass clef staff with fret numbers.

Musical notation for the 1st position of the C major scale, showing the treble clef staff and the bass clef staff with fret numbers.

第2ポジション

5フレットを人差し指、6フレットを中指、7フレットを薬指、8フレットを小指が担当することになる。1カ所だけ9フレットを使うところは小指を頑張ってストレッチさせよう。



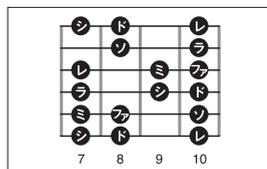
Musical notation for the 2nd position exercise, showing two systems of treble and bass clef staves with notes and fingerings.

System 1:
 Treble clef: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5.
 Bass clef: 8, 5, 7, 8, 5, 7, 9, 5, 7, 5, 6, 8, 5, 7, 8, 7.

System 2:
 Treble clef: A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4.
 Bass clef: 5, 8, 6, 5, 7, 5, 9, 7, 5, 8, 7, 5, 6, 7, 5, 7, ④.

第3ポジション

7フレットを人差し指、8フレットを中指、9フレットを薬指、10フレットを小指が担当する。ストレッチする箇所はない。



Musical notation for the 3rd position exercise, showing two systems of treble and bass clef staves with notes and fingerings.

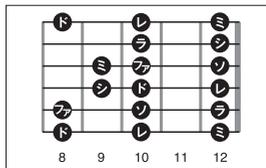
System 1:
 Treble clef: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5.
 Bass clef: 8, 10, 7, 8, 10, 7, 9, 10, 7, 9, 10, 8, 10, 7, 8, 10.

System 2:
 Treble clef: A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4.
 Bass clef: 8, 7, 10, 8, 10, 9, 7, 10, 0, 7, 10, 8, 7, 10, 8, 7, ④.

Cメジャー・スケールの代表的なポジション

第4ポジション

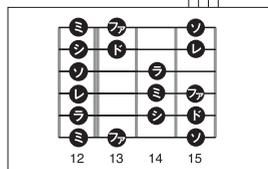
9フレットを人差し指、10フレットを中指、11フレットを薬指、12フレットを小指が担当する。人差し指をストレッチさせて8フレットを押さえる場所が多いのが特徴。



Musical notation for the 4th position of the C major scale. It shows two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The bass staff has a common time signature. Fingering numbers are written below the notes.

第5ポジション

12フレットを人差し指、13フレットを中指、14フレットを薬指、15フレットを小指が担当する。ストレッチ個所はない。このポジションは第0ポジションのちょうど12フレット(1オクターヴ)上になる。ここから先は第1ポジションの12フレット上、第2ポジションの12フレット上と考えていけば良い。



Musical notation for the 5th position of the C major scale. It shows two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The bass staff has a common time signature. Fingering numbers are written below the notes.