

TAL - NoiseMaker音色プリセットの使用方法

fxp編

※fxpは、VST2.x以前のVSTフォーマットにおけるプリセット・フォーマットです。VSTに対応したABLETON LiveやSONARシリーズなどを使用されている方はこちらをお試しください。

※最初にTAL - NoiseMakerをインストールしてから、以下の手順でプリセットの読み込みを行ってください。TAL - NoiseMakerについては、書籍「クリエイターが教えるシンセサイザー・テクニック99」のP8をご参照ください

①ダウンロードしたzipファイルを、解凍ソフトなどを利用して解凍してください。解凍すると「SYNTH99_VST_fxp」フォルダが作成されます。

②「SYNTH99_VST_fxp」フォルダの中には、以下のフォルダとファイルが含まれています。

- 「NoiseMaker_fxp」フォルダ：51個のプリセット・ファイル
- SYNTH99_PresetList.pdf：本書内のページ／付属CDのトラックとプリセット・ファイルのリスト

③プリセット・ファイルの管理方法はOSやDAWによって異なりますので、通常、お使いの場所に「NoiseMaker_fxp」フォルダ、もしくは各プリセット・ファイルを置いてください。詳細についてはDAWのマニュアルなどをご参照ください。

④DAW上でNoiseMakerを立ち上げ、プラグイン画面に用意された読み込み用のメニューやボタンを利用して、プリセットを読み込んでください。

上記の方法でプリセットを読み込めない場合は、下記のURLから「SYNTH99_NoiseMakerPreset」をダウンロードしてお試しください

リットーミュージック「クリエイターが教えるシンセサイザー・テクニック99」サイト

www.rittor-music.co.jp/synth99/

以上