

書籍『ギター・スケールを覚えなくてアドリブをはじめる方法』連動

BOX ポジション早見表の 作り方／使い方

この PDF では、書籍『ギター・スケールを覚えなくてアドリブをはじめる方法』連動の「BOX ポジション早見表」について使い方と作り方を解説しています。アドリブで使用する BOX ポジションを一目で確認できるもので、あらゆるキーに適用することができます。ぜひお試しください。

用意するもの

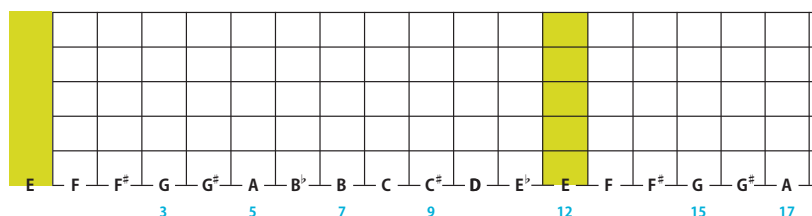
BOX ポジション早見表を作成するに当たっては、いくつかご用意いただくものがございます。以下に列記しますのでご参照ください。

PDF データ

PDF データ「外面 .pdf」と「中面 .pdf」をダウンロードしてください（URL <http://www.rittor-music.co.jp/e/furoku>）。ダウンロードは無料になっております。

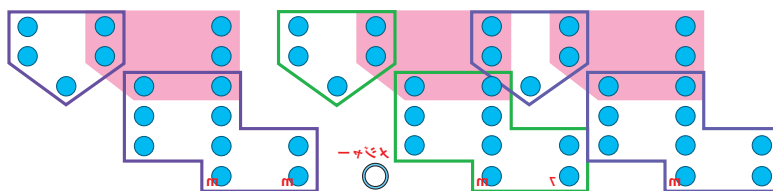
白いプリンター用紙（厚手推奨）

PDF データ「中面 .pdf」（下図）をプリントするために使用します。通常のプリント用紙だと形状が安定せず壊れやすくなりますので、少し厚めの紙を使用することをオススメします。



OHP フィルム

PDF データ「外面 .pdf」（下図）をプリントするために使用します。OHP フィルムはレーザープリンター用、インクジェットプリンター用、カラー用、モノクロ用、片面印刷用、両面印刷用などさまざまな種類があります。本データは片面にカラーで印刷します。お使いのプリンターのマニュアル等をご参照の上、ご用意ください。なお、本データは OHP フィルムのプリント面が内側へくるよう作成されており、PDF データはあらかじめ左右を反転させた形でご用意しています。



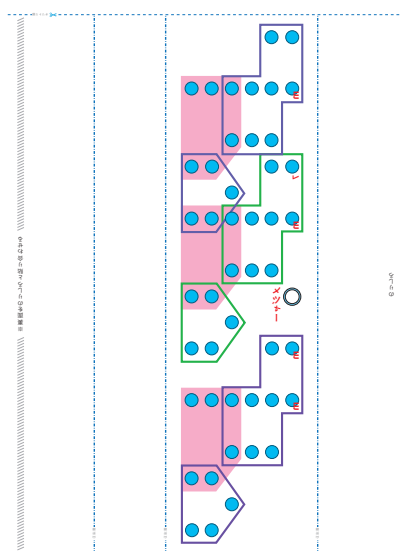
ハサミ（カッター）、のり／セロハンテープ

ハサミ（カッター）は OHP フィルムを切断するのに使用します。のり／セロハンテープはプリントした用紙、OHP フィルムを三角柱に成形するのに使用します。ガムテープなどでも問題ありません。

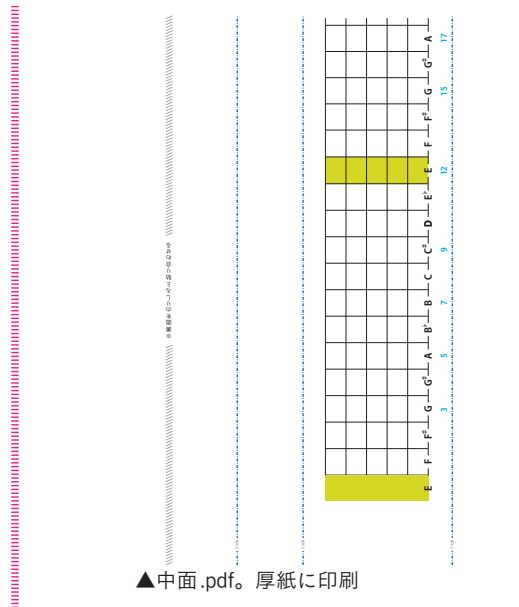
作り方

01. PDF データを印刷する

PDF データ「外面.pdf」と「中面.pdf」をそれぞれ OHP フィルムと厚紙にプリントしてください。OHP フィルムのプリントについては、プリンターおよび OHP フィルムの説明書を参照して行ってください。コンビニエンスストアのプリンターなどは用紙指定ができない可能性がありますのでご注意ください。



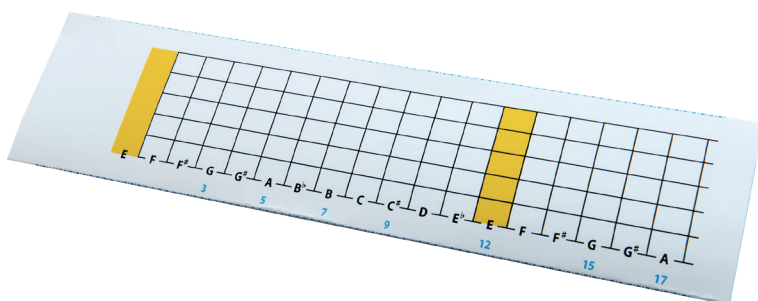
▲外面.pdf。OHP フィルムに印刷



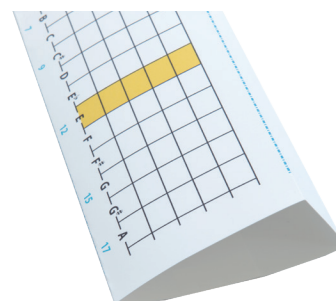
▲中面.pdf。厚紙に印刷

02. 中面を成形する

まずは厚紙にプリントした中面を成形していきます。「山折線」に従って、プリント面が外側になるように折っていきましょう。定規を使うと綺麗に折り目がつけられます。すべての山折線を折ると三角柱のような形になります。最後に「のりしろ」をのりかテープで貼り付けて固定しましょう。接着面がなるべく直線になるよう貼り付けてください。出来上がると下写真のようなイメージになります。



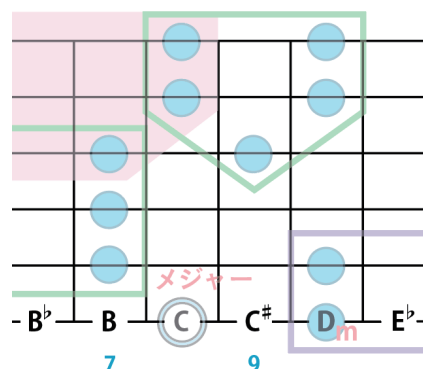
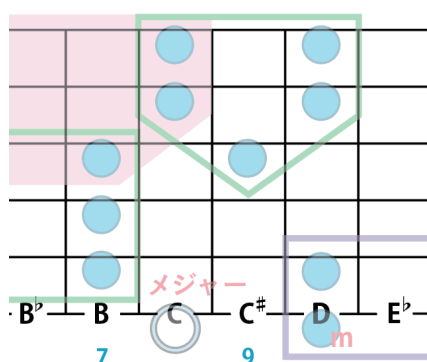
▲完成イメージ



▲横から見た場合

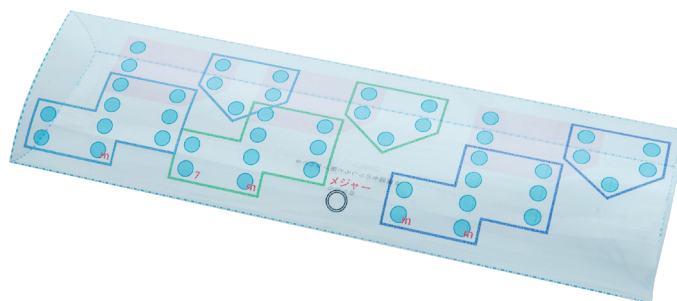
03. 外面を成形する

次に OHP フィルムにプリントした外面を成形していきます。まずは左右の「キトリ線」に従ってハサミ（カッター）を入れます。それが終わったら「山折線」に従って、プリント面が内側になるように折っていきましょう。OHP フィルムは折り目が付きづらいので、カッターなどで軽く切れ目を入れても良いですが、その際は切断しないようにご注意ください。すべての山折線を折ると中面と同じように三角柱の形になります。この時点で、一度中面と外面を重ね合わせてみてください。重ね合わせた時に、中面の指板図と外面の BOX ポジションがちょうど良い位置にくるよう調整し（下図）、その場所で外面ののりしろをセロテープなどで仮止めします。



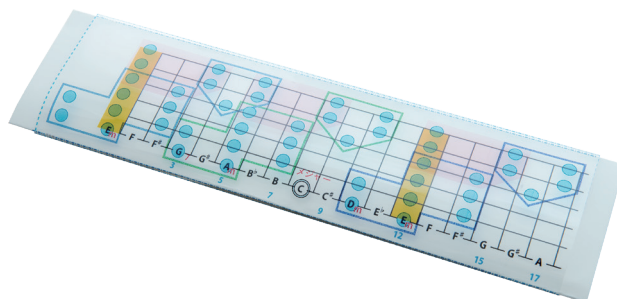
▲左のように、中面の文字が外面の丸とズレていると見づらいので、右のように丸の中にしっかり収まるよう調整してください。

仮り止めが終わったら一度中面を外し、外面を完全に固定してください。出来上がりは下のイメージになります。



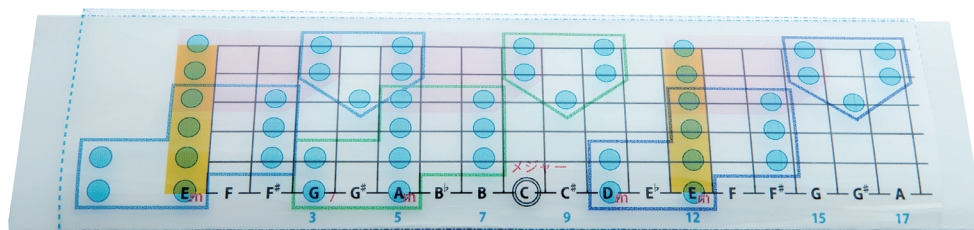
04. 中面と外面を重ね合わせる

最後は中面と外面を重ね合わせるだけです。下の写真は完成イメージです。

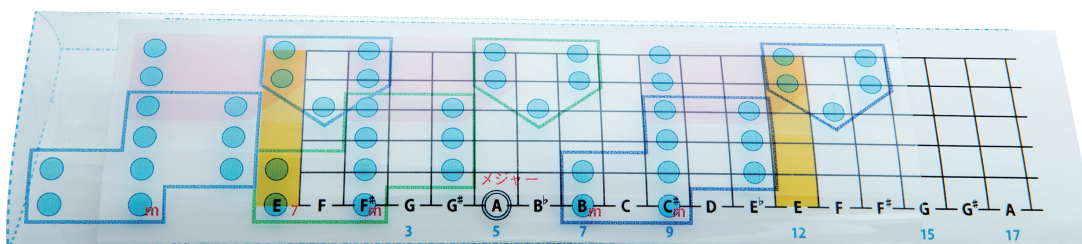


使い方

外面の二重丸を中面の任意の音に合わせることで、そのキーのボックス・ポジションが視認できるようになります。例えば、C キーでのポジションが見たい場合は二重丸を中面の「C」に合わせます。A キーのポジションが知りたい場合は「A」に合わせます。



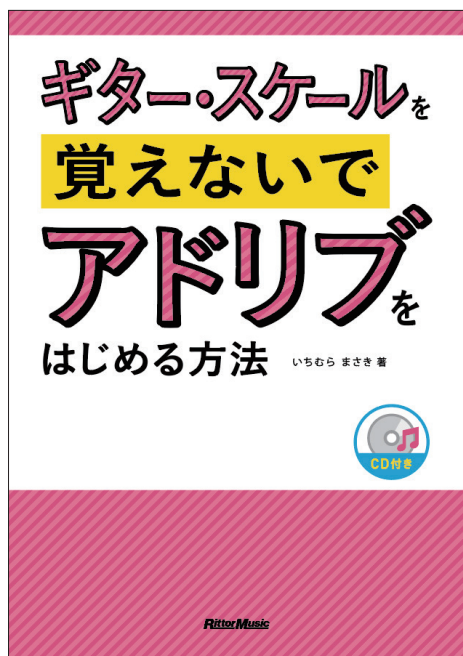
▲ C キーの場合



▲ A キーの場合

YouTube 上に、作り方と使い方を解説した動画もアップしています。「BOX 早見表」で検索してみてください。
URL は下記の通りです。

■ BOX 早見表を作ろう！（&使い方）：https://youtu.be/ZDw_CRMm36s



価格：（本体 1,600 円 + 税）
仕様：A5 判 / 128 ページ / CD 付き

『ギター・スケールを覚えなくてアドリブをはじめる方法』

この BOX ポジション早見表は、いちむらまさき著『ギター・スケールを覚えなくてアドリブをはじめる方法』の連動付録となっています。

本書はタイトルの通り、ギター・スケールを使わないアドリブ・アプローチを紹介するもので、理論的な説明を避けた平易な解説になっているので初心者の方でも気軽に取り組むことができます。また、本には CD が付いており、そのほとんどのトラックに各譜例の模範演奏とカラオケ音源が収録されています。もちろん BOX ポジション早見表の中で記されている各 BOX の役割や使用方法なども詳しく解説されています、ご興味のある人はぜひ手にとってみてください。

【CONTENTS】

- 第1章 アドリブのキッカケを持てしまおう！
- 第2章 テクニックを散りばめよう！
- 第3章 フレーズ崩しを身につけよう！
- 第4章 リズムに乗る秘訣！
- 第5章 ブルース進行でアドリブろう！
- 第6章 ギター指板の秘密
- 第7章 指の動きをこう考えよう！
- 第8章 コードがわかっていない曲でアドリブ！