



# 『アメイジング・グレイス』 ゴスペル・ヴァージョン

ハーモニーはオープン・ボイスになっていて、主に3声を中心にしたアレンジにしています。各声部の音量バランスがセンスの決め手！ ブルージーな音をたくさん含んでいるので、響きをしっかりと感じて、雰囲気を出せると良いでしょう。ひっかける細かい音は、軽めにあっさりと弾いてください。

## 推奨 / トレーニング

オープン・ハーモニー・トレーニング  
(p.84) / ジャズタイプ・コード進行トレ  
ーニング (p.36) サウンドを立体的にする  
トレーニング (p.90)

♩=80 ♩=♩<sup>3</sup>

mf

5

9

13