

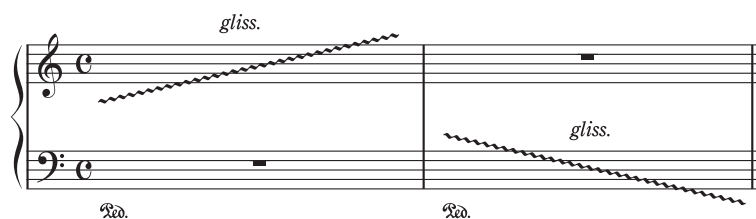


グリッサンド・トレーニング

毎日
弾こう!

check!

358
365



登って降りて

Track 369

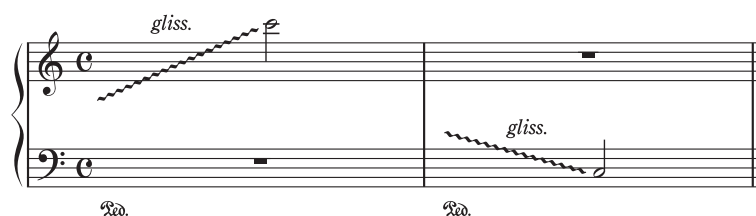
♩=80

お習字の筆を良くしならせるイメージで、弾いてみてください。グリッサンドの開始音も終着音も決まっていません。どこからどこまででも自由に弾いてOKです。



check!

359
365



到達音に向かって

Track 370

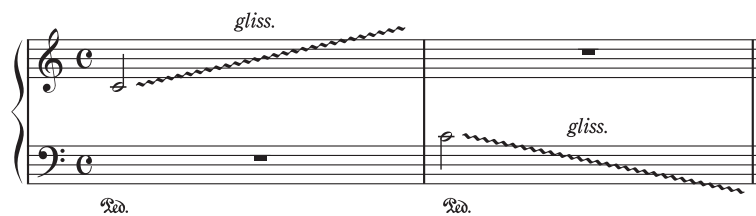
♩=80

滑らせていた手を2拍目裏あたりから少しずつ立てていき、到達音を通常どおりに弾きましょう。



check!

360
365



抜き取る

Track 371

♩=80

3拍分はしっかりとグリッサンドし続けて、4拍目に入ったあたりから、すうっと抜き取るようにします。筆の動きをイメージしましょう。



check!

361
365



黒鍵のグリッサンドにも
応用可

Track 372

♩=80

G^bの曲なら、どのコードを弾いても黒鍵のグリッサンドがしっかりハマります。いろいろと試してみてください。