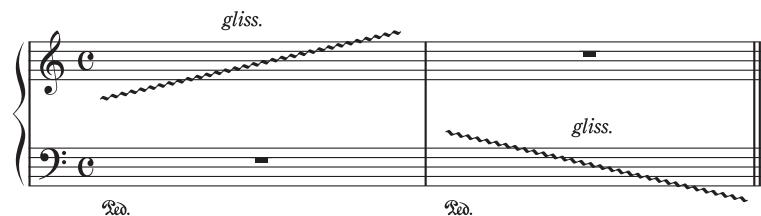




## グリッサンド・トレーニング

毎日  
弾こう!

check!

358  
365

## 登って降りて

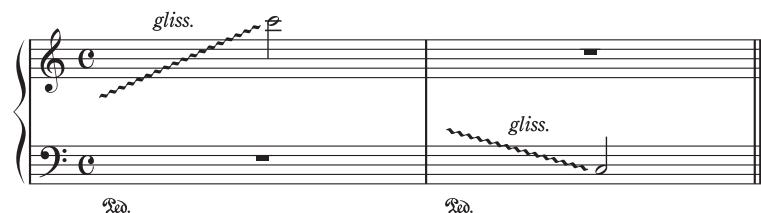
Track 369

♩ = 80

お習字の筆を良くしならせるイメージで、弾いてみてください。グリッサンドの開始音も終着音も決まっていません。どこからどこまででも自由に弾いてOKです。



check!

359  
365

## 到達音に向かって

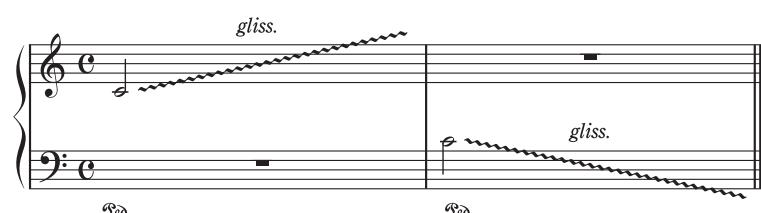
Track 370

♩ = 80

滑らせていた手を2拍目裏あたりから少しずつ立てていき、到達音を通常どおりに弾きましょう。



check!

360  
365

## 抜き取る

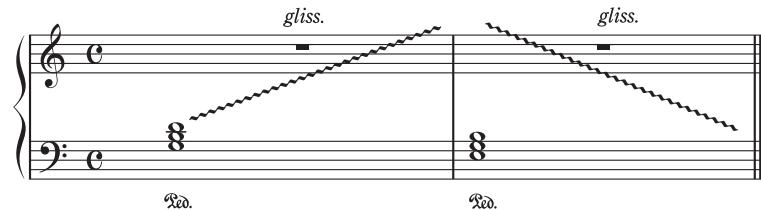
Track 371

♩ = 80

3拍分はしっかりとグリッサンドし続けて、4拍目に入ったあたりから、すうっと抜き取るようにします。筆の動きをイメージしましょう。



check!

361  
365黒鍵のグリッサンドにも  
応用可

Track 372

♩ = 80

G♭の曲なら、どのコードを弾いても黒鍵のグリッサンドがしっかりハマります。いろいろと試してみてください。