

**Distortion CATEGORY**

# Clip Distortion



真空管アンプ風のナチュラルなオーバードライブから、トランジスタ風の派手に歪んだサウンドまで幅広く作成できる高性能なディストーションです。

Driveを上げると入力ゲインが上がり、より深く歪むようになります。Toneは入力信号に対するハイパスフィルターで、上げれば低域がディストーションに入力されなくなり、低音域が必要以上にジャリつきのを防ぎます。

Symmetryで歪み方が変わり真空管風やトランジスタ風などになります。これら3つのパラメータで、基本的な歪みが作られ、結果がグラフィカルに表示されます。その後Clip Filterで不要な高域を削り、Mixで原音と混ぜ、さらにもう1度LP Filterで不必要な高域を削ります。ここまでのフィルターはいずれもOct/6dBのゆるやかな効き具合のものです。

最後にHigh ShelvingのFrequencyで決めた周波数より高い帯域をGainでブーストまたはカットしてサウンドを仕上げます。

**Distortion CATEGORY**

# Distortion



トランジスタ式のクラシックなディストーションです。ファズのような鋭いサウンドが得られます。Driveを上げればより歪みが増大します。Toneで高域をカットして柔らかい音色に調節できます。サウンドのイメージが円内にグラフィカルに表現されます。