

3

| 訂正箇所 | ページ   | 段  | 部位    | 項目   |
|------|-------|----|-------|------|
|      |       | 11 | 1~2段目 | 音部記号 |
| 誤    | 低音部記号 |    |       |      |
| 正    | 高音部記号 |    |       |      |

※全体の正しい譜面は以下のようになります。

4

| 訂正箇所 | ページ | 段  | 小節  | 拍    | 項目    |
|------|-----|----|-----|------|-------|
|      |     | 67 | 2段目 | 1小節目 | 3~4拍目 |
| 誤    | C音  |    |     |      |       |
| 正    | B音  |    |     |      |       |

※この部分の正しい譜面は以下のようになります。