

Random

RittorMusic

Vol.14

Take Free

ギ
タ

ー

筋

30

年

ひとすじ

Guitar
magazine

30th
Anniversary

Abe Futoshi

thee michelle gun elephant

我々は語り継がなければならない。
あなたというギタリストがいたことを。
永久保存版、
アベフトシのすべて。

2010.12.16 ON SALE

定価：2,310円(本体2,200円+税5%)

A4変型判／128P

ISBN 978-4-8456-1894-1

1894

初版限定 綴じ込みポスター付き

SPECIAL ARCHIVE INTERVIEW

ギター・マガジンに掲載された膨大なインタビューを集大成

PHOTO HISTORY

貴重な写真でたどるヒストリー

GUITAR & EQUIPMENT

ギター・機材コレクション

MEMORIAL MESSAGE

アベフトシへのメッセージ

DISCOGRAPHY

GUITAR SCORES

etc...

ミッシェル・ガン・エレファントのギタリストとして、マシンガンのようなカッティングで多くのロック・ファンを熱狂の渦に叩き込んだアベフトシ。本書は'09年に43歳の若さでこの世を去った彼の足跡をたどるアーティスト・ブックだ。ギター・マガジンに掲載されたデビュー時からのアーカイブ・インタビューを始め、貴重な写真でたどるフォト・ヒストリー、盟友チバユウスケが語り下ろした哀悼メッセージ、親交のあったミュージシャンから寄せられたリスペクトの言葉、愛用機材の解説、ブレイの真髓に迫ったギター・スコアなど、永久保存版の内容となっている。作品に刻み込まれたブレイの数々は、今なお圧倒的な熱量をもって人々の心を震わせる…。だからこそ、我々は語り継がなければならない。あなたというギタリストがいたことを。

お問い合わせ
＆ご購入は



<http://www.rittor-music.co.jp/store/>



03-5213-9296 (平日10時～12時、13時～17時30分)



rm@morder.jpへ空メールを送信、もしくは<http://morder.jp/rittormusic/>にアクセス

掲載商品の の数字は商品番号です。

RittorMusic
www.rittor-music.co.jp



book 我々は語り継がなければならない。 あなたというギタリストがいたことを。

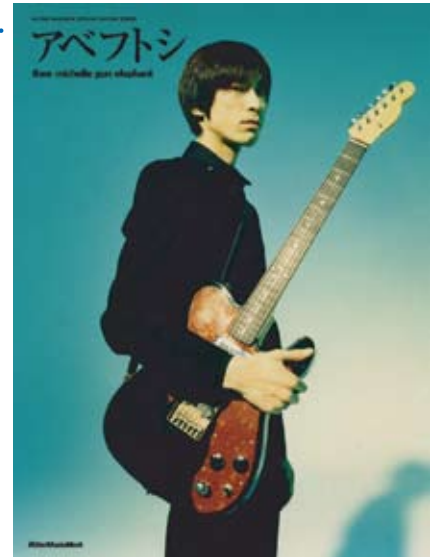
2009年夏に急逝した元THEE MICHELLE GUN ELEPHANTのギタリスト、アベフトシのメモリアル・ブック『アベフトシ / THEE MICHELLE GUN ELEPHANT』が12月16日に発売されることが緊急決定した。マシンガンのようなカッティングでバンドを牽引した彼の軌跡をたどったこのメモリアル・ブックは、ギター専門誌『ギター・マガジン』やバンド雑誌『バッチ』に掲載された過去のインタビューをリイシュー、さらにアベ愛用の機材紹介や未発表写真も多数掲載。また、朋友チバユウスケをはじめ、2010年1月に逝去したミック・グリーンや、ウィルコ・ジョンソン、鮎川誠(SHEENA & THE ROKKETS)、浅井健一、おとぎ話、後藤達也&長谷岡次郎(BAREBONES)らによる追悼コメントや、6曲におよぶギター・スコア「ゲット・アップ・ルーシー」、「シャンデリヤ」、「キャンディハウス」、「スモーキン・ビリー」、「KWACKER」、「世界の終わり」も収録。

さらにファンには嬉しいニュース。初版本にのみ限定で“綴じ込みポスター”と“スペシャルTシャツ”が当たる特別応募券がついているのだ。ちなみにそのTシャツとは、チバユウスケが2009年末に行われたフィルム・ライブ『THEE SCENE -LAST HEAVEN 031011-』のためにデザインしたTシャツの別カラー・モデルで、完全非売品につき、“超”がつくほど貴重なアイテムだ。

直販サイト、リットーミュージック スクウェア (<http://www.rittor-music.co.jp/store/>) やWEBストア“Amazon.co.jp”では現在予約受付中。今すぐアクセスしてぜひとも初版本をゲットしよう！



「アベフトシ / THEE MICHELLE GUN ELEPHANT」
発売日：2010年12月16日
ISBN：978-4-8456-1894-1
税込定価：2,310円



book 祝・創刊30周年！ ギター一筋30年。

1980年に創刊され、ギター&ギタリストに関するあらゆる情報を伝え続けてきたギター専門誌『ギター・マガジン』が、このたび2010年12月号(11月13日発売)をもって、ついに創刊30周年を迎えた。今をさかのぼること30年…… 1980年と言えば、ピンクレディーの解散宣言、モスクワ五輪ボイコット、アメリカではロナルド・レーガンの大統領就任など、政治や経済においても話題の尽きない年だったが、実はこの年は多ジャンルにわたって雑誌やコミック誌が創刊された“創刊イヤー”でもあったのだ。スポーツ誌の代表格『スポーツ・グラフィック Number』(文藝春秋社)、女性誌『Popteen』(角川春樹事務所)、『25ans』(婦人画報社)、コミック誌では『ヤングマガジン』、『ビッグコミックスピリッツ』など、なんと合計235誌が創刊。ちなみに同年、書籍『ノストラダムスの大予言』が大ヒット、コミック『ドカベン』が累計発行部数3,000万部を突破するなど、Random読者にとってはまったくもってピンとこない話題ばかり(?)かもしれないが、とにかくその激動のスゴイ年に創刊されたのがギ

ター・マガジンなのである。そんなギター・マガジンが、創刊30周年の記念企画として『史上最も偉大なギタリスト100人』という壮大な特集を組んでいる。人類史上、サウンドもスタイルも多種多様なギタリストが誕生してきたわけだが、「あなたにとって最も偉大なギタリストは？」という最もシンプルな質問を、プロ・ギタリスト、音楽ライター、レコード会社ディレクターなどなど、各界のギター・マニアにヒアリング……その回答数、なんと350人以上！

“最も偉大なギタリスト”はいったい誰？

さらに創刊30周年を記念して、2011年5月1日(日)に、JCB HALL(東京都・水道橋)にて『ギター・マガジン・フェスティバル』を開催することが決定！

出演アーティストは、ギター・マガジン本誌やギター・マガジン・フェスティバル特設サイト“<http://www.rittor-music.co.jp/gmf/>”をチェックしてみよう。

では最後に、今回は特別に創刊からのすべての表紙を一挙に紹介しよう！ ギター・マガジンはこれからも輝き続けます!!



次ページからのギター・マガジン・カバー・ヒストリーへGO!!

副刊号 1980~



1980年12月号
渡辺香津美

1981~



1981年1月号
ジェフ・ベック



1981年2月号
アル・ディ・メオラ



1981年3月号
高中正義



1981年4月号
スティーヴ・ルカサー



1981年5月号
リッチー・ブラックモア



1981年6月号
ジョー・ウォルシュ



1981年7月号
エドワード・ヴァン・ヘイレン



1981年8月号
ニール・ヤング



1981年9月号
マイケル・シェンカー



1981年10月号
パトリック・シモンズ&
ジェフ・バクスター



1981年11月号
ジョージ・ベンソン

1982~



1981年12月号
キース・リチャーズ&
ロン・ウッド



1982年1月号
ジェームス・ヤング&
トミー・ショウ



1982年2月号
パット・メセニー



1982年3月号
アングス・ヤング



1982年4月号
野呂一生



1982年5月号
スティーヴ・ルカサー



1982年6月号
ニール・ヤング



1982年7月号
スティーヴ・カーン



1982年8月号
スティーヴ・ハウ



1982年9月号
ゲイリー・リッチラス



1982年10月号
カルロス・サンタナ



1982年11月号
渡辺香津美

1983~



1982年12月号
リー・リッター



1983年1月号
ゲイリー・ムーア



1983年2月号
デヴィッド・シルヴィアン



1983年3月号
ラウドネス



1983年4月号
エリック・クラプトン



1983年5月号
ランディ・ローズ



1983年6月号
カルロス・リオス



1983年7月号
デヴィッド・リンダレー



1983年8月号
スティング



1983年9月号
アル・ディ・メオラ



1983年10月号
スティーヴ・ハウ



1983年11月号
渡辺香津美

1984~



1983年12月号
ブラッド・ギルス &
ジェフ・ワトソン



1984年1月号
Char



1984年2月号
エリック・クラプトン &
ジミー・ヘンリクス



1984年3月号
ゲイリー・ムーア



1984年4月号
櫻井哲夫



1984年5月号
エディ・ヴァン・ヘイレン



1984年6月号
イングヴェイ・マルムスティーン



1984年7月号
アラン・ホルズワース



1984年8月号
高中正義



1984年9月号
グレン・ティルトン &
ロブ・ハルフォード



1984年10月号
スティーヴ・モーズ



1984年11月号
野呂一生 & 櫻井哲夫

1985~



1984年12月号
スティーヴ・ルカサー



1985年1月号
リッチー・ブラックモア



1985年2月号
アレックス・ライフソン &
ゲディー・リー



1985年3月号
エディ・ヴァン・ヘイレン



1985年4月号
スティーヴ・ルカサー &
マイク・ポーカー



1985年5月号
安藤まさひろ & 田中豊雪



1985年6月号
ブラッド・ギルス &
ジェフ・ワトソン



1985年7月号
野呂一生 & 山本恭司



1985年8月号
高中正義



1985年9月号
ジェフ・ベック



1985年10月号
ゲイリー・ムーア



1985年11月号
野呂一生 & 櫻井哲夫

1986~



1985年12月号
パット・メセニー



1986年1月号
ビリー・ギボンズ &
ダスティ・ヒル



1986年2月号
ブラッド・ギルス



1986年3月号
イングヴェイ・マルムスティーン



1986年4月号
ジェイク・エ・リー



1986年5月号
高崎 晃



1986年6月号
ジェフ・ベック



1986年7月号
チャーリー・セクストン



1986年8月号
ジェフ・ベック & カロス・サンタナ
& スティーヴ・ルカサー



1986年9月号
スティーヴ・ヴァイ &
ビリー・シーン



1986年10月号
野呂一生 & 櫻井哲夫



1986年11月号
スティーヴ・ルカサー

1987~



1986年12月号
グレン・ティプトン



1987年1月号
イングヴェイ・マルムスティーン



1987年2月号
ウォーレン・ディ・マルティニー
& ロビン・クロスビー



1987年3月号
アンディ・テイラー



1987年4月号
ブラッド・ギルス &
ジェフ・ワトソン



1987年5月号
竹中商人 (Char) & 鮎川誠 &
布袋寅泰



1987年6月号
ジ・エッジ



1987年7月号
高中正義



1987年8月号
木暮 "SHAKE" 武彦



1987年9月号
高崎 晃



1987年10月号
布袋寅泰



1987年11月号
エリック・クラプトン

1988~



1987年12月号
バット・メセニー



1988年1月号
スティーヴ・ルカサー



1988年2月号
ヴァン・ヘイレン



1988年3月号
ジョー・ペリー &
スティーヴン・タイラー



1988年4月号
スティーヴ・ヴァイ



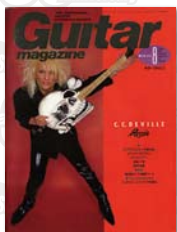
1988年5月号
木暮 "SHAKE" 武彦



1988年6月号
野呂一生



1988年7月号
イングヴェイ・マルムスティーン



1988年8月号
C.C.デヴィル



1988年9月号
クリス・インペリテリ



1988年10月号
ジョージ・サテライツ



1988年11月号
布袋寅泰

1989~



1988年12月号
ローリング・ストーンズ



1989年1月号
トレイシー・ガンズ



1989年2月号
土屋公平



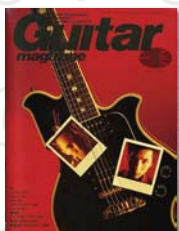
1989年3月号
マーク・ボラン



1989年4月号
ジ・エッジ



1989年5月号
ザック・ワイルド



1989年6月号
COMPLEX



1989年7月号
ジョン・サイクス



1989年8月号
木暮 "SHAKE" 武彦



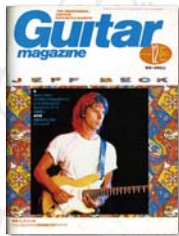
1989年9月号
ローリング・ストーンズ



1989年10月号
スティーヴ・スティーヴンス



1989年11月号
ビート・タウンゼント



1989年12月号
ジェフ・ベック



1990年1月号
本田 毅



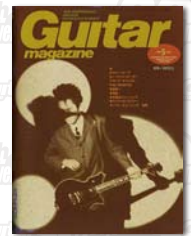
1990年2月号
ジョー・サトリアーニ



1990年3月号
キース・リチャーズ



1990年4月号
ジョニー・マー



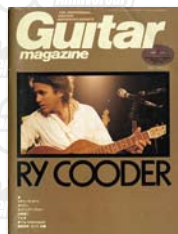
1990年5月号
布袋寅泰



1990年6月号
ジョー・ペリー



1990年7月号
花田裕之



1990年8月号
ライ・クーダー



1990年9月号
C.C.デヴィル



1990年10月号
レブ・ビーチ



1990年11月号
スティーヴィー・レイ・ヴォーン

1991~



1990年12月号
スラッシュ



1991年1月号
本田 毅



1991年2月号
土屋「蘭丸」公平



1991年3月号
ヴァーノン・リード



1991年4月号
ロバート・ジョンソン



1991年5月号
ジークス・ジョーンズ



1991年6月号
レニー・クラヴィッツ



1991年7月号
ポール・ギルバート



1991年8月号
フェンス・オブ・ディフェンス



1991年9月号
手塚 稔



1991年10月号
布袋寅泰



1991年11月号
スラッシュ

1992~



1991年12月号
麗蘭



1992年1月号
ジョン・フルシアンテ&フリー



1992年2月号
内田勲太郎



1992年3月号
カート・コバーン



1992年4月号
ローリー・フシ



1992年5月号
ゲイリー・ムーア



1992年6月号
ニール・ヤング



1992年7月号
Char



1992年8月号
ブラック・クロウズ



1992年9月号
サーストン・ムーア



1992年10月号
布袋寅泰



1992年11月号
ヌーノ・ベッテンコート

1993~



1992年12月号
イジー・ストラドリン



1993年1月号
ロン・ウッド



1993年2月号
キース・リチャーズ



1993年3月号
THE BLUES GUITAR GIANTS



1993年4月号
J・マスキス



1993年5月号
クリーム



1993年6月号
ジミー・ペイジ



1993年7月号
ジョー・ウィンター



1993年8月号
ウェス・モンゴメリー



1993年9月号
スティーヴ・ヴァイ



1993年10月号
P-ファンク・オールスターズ



1993年11月号
B.B.キング&
ジョン・リー・フッカー

1994~



1993年12月号
キース・リチャーズ



1994年1月号
ジミー・ペイジ&
ロバート・プラント



1994年2月号
ジミ・ヘンドリックス



1994年3月号
Char



1994年4月号
トニー・アイオミ&
オジー・オズボーン



1994年5月号
マディ・ウォーターズ



1994年6月号
タイムバッグ・ダレル



1994年7月号
プライマル・スクリーム



1994年8月号
布袋寅泰



1994年9月号
スティーヴ・ヴァイ・サラス



1994年10月号
エリック・クラプトン



1994年11月号
キース・リチャーズ

1995~



1994年12月号
バケットヘッド



1995年1月号
ジミ・ヘンドリックス



1995年2月号
ジョン・レノン



1995年3月号
ヌーノ・ベッテンコート



1995年4月号
スラッシュ



1995年5月号
スティーヴ・ヴァイ



1995年6月号
土屋公平



1995年7月号
ザ・バンド



1995年8月号
ジョン・スペンサー・
ブルース・エクスプロージョン



1995年9月号
プライマス



1995年10月号
リッチー・ブラックモア



1995年11月号
佐藤タイジ

1996~



1995年12月号
コーネリアス



1996年1月号
キース・リチャーズ



1996年2月号
ザ・ビートルズ



1996年3月号
パール・ジャム



1996年4月号
ビリー・コーガン



1996年5月号
エース・ブレイリー



1996年6月号
エリック・クラプトン



1996年7月号
エルヴィス・プレスリー



1996年8月号
ジェームス・ヘットフィールド



1996年9月号
エリック・ジョンソン



1996年10月号
スティーヴ・ナイ



1996年11月号
エディ・ヴァン・ヘイレン &
デヴィッド・リー・ロス

1997~



1996年12月号
Char



1997年1月号
スティーヴ・ナイ &
ジョー・サトリアーニ &
エリック・ジョンソン



1997年2月号
ヌーノ・パッテンコート



1997年3月号
ジョン・スペンサー・
ブルース・エクスプロージョン



1997年4月号
チャック・ベリー



1997年5月号
ジョー・ベリー



1997年6月号
横山 健



1997年7月号
ライ・クーダー



1997年8月号
鮎川 誠



1997年9月号
トム・モレロ



1997年10月号
ジョン・スクワイア



1997年11月号
ノエル・ギャラガー

1998~



1997年12月号
キース・リチャーズ & ロン・ウッド



1998年1月号
ジェームス・ヘットフィールド



1998年2月号
B.B.キング



1998年3月号
デイヴ・グロール



1998年4月号
エリック・クラプトン



1998年5月号
奥田民生



1998年6月号
松本孝弘



1998年7月号
ジミー・ペイジ



1998年8月号
デュアン・オールマン



1998年9月号
浅井健一



1998年10月号
マンキー・&ヘッド



1998年11月号
ジョニー・ラング



1998年12月号
ベック



1999年1月号
アベフトシ



1999年2月号
山崎まさよし



1999年3月号
ポール・ウェラー



1999年4月号
Char



1999年5月号
松本孝弘



1999年6月号
ジェフ・ベック



1999年7月号
真島昌利



1999年8月号
横山 健



1999年9月号
布袋寅泰



1999年10月号
ジョー・ストラマー



1999年11月号
エリック・クラプトン

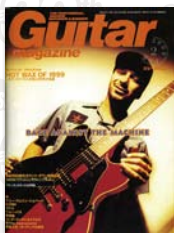
2000~



1999年12月号
山崎まさよし



2000年1月号
ブライアン・セッツァー



2000年2月号
トム・モレロ



2000年3月号
仲井戸"CHABO"麗市



2000年4月号
アベフトシ



2000年5月号
ノエル・ギャラガー



2000年6月号
ポール・マッカートニー &
デヴィッド・ギルモア &
ミック・グリーン



2000年7月号
カルロス・サンタナ



2000年8月号
エリック・クラプトン &
B.B.キング



2000年9月号
ブライアン・セッツァー



2000年10月号
ジョージ・ハリスン



2000年11月号
スラッシュ

2001~



2000年12月号
ジェフ・ベック



2001年1月号
エリック・クラプトン



2001年2月号
ピート・タウンゼント



2001年3月号
ジ・エッジ



2001年4月号
ジョン・フルシアンテ



2001年5月号
ジョー・ペリー



2001年6月号
ブルース・スプリングスティーン



2001年7月号
エリック・ジョンソン



2001年8月号
山崎まさよし



2001年9月号
Char



2001年10月号
タイムバグ・ダレル &
ロブ・フリン & ケリー・キング &
アンドレアス・キッター



2001年11月号
フランク・ザッパ

2002~



2001年12月号
エリック・クラプトン



2002年1月号
渡辺香津美



2002年2月号
キース・リチャーズ&
ロン・ウッド



2002年3月号
ジョージ・ハリスン



2002年4月号
ジミ・ヘンドリックス



2002年5月号
ジョン・スペンサー・
ブルース・エクスプロージョン



2002年6月号
アダム・ジョンズ



2002年7月号
ヘッド&マンキー



2002年8月号
鮎川 誠



2002年9月号
ジョン・フルシアンテ



2002年10月号
Char



2002年11月号
山下達郎

2003~



2002年12月号
誌上ギター・コンテスト



2003年1月号
ジョン・レノン&
ジョージ・ハリスン



2003年2月号
ジャンゴ・ラインハルト



2003年3月号
BAHO



2003年4月号
ジミー・ペイジ&ジェフ・ベック&
エリック・クラプトン



2003年5月号
ファズ(エフェクター)



2003年6月号
レス・ポール



2003年7月号
ボブ・マーリー



2003年8月号
エリック・クラプトン&
デュアン・オールマン



2003年9月号
ジミー・ペイジ



2003年10月号
ジェフ・ベック



2003年11月号
ブライアン・セッツァー

2004~



2003年12月号
Char



2004年1月号
ギブソン・レス・ポール



2004年2月号
ジョン・レノン



2004年3月号
横山 健



2004年4月号
ジョー・ペリー



2004年5月号
エリック・クラプトン



2004年6月号
シカゴ・ブルース



2004年7月号
松本孝弘



2004年8月号
ジョニー・ウィンター



2004年9月号
ロック史を切り開いた
ストラト・サウンド50年



2004年10月号
ウェス・モンゴメリー



2004年11月号
ジョー・ウォルシュ

2005~



2004年12月号
ジョニー、ルイス&チャー



2005年1月号
ジミ・ヘンドリックス



2005年2月号
エリック・クラプトン



2005年3月号
デュアン・オールマン



2005年4月号
スティーヴ・ヴァイ



2005年5月号
カート・コバーン



2005年6月号
クリーム



2005年7月号
布袋寅泰



2005年8月号
ジェフ・ベック



2005年9月号
カルロス・サンタナ



2005年10月号
マイルス・デイヴィス



2005年11月号
桑田佳祐

2006~



2005年12月号
Char



2006年1月号
藤原基央



2006年2月号
リッチー・ブラックモア



2006年3月号
ポール・マッカートニー



2006年4月号
ザ・ビートルズ



2006年5月号
山口 隆



2006年6月号
ジョン・フルシアンテ



2006年7月号
キース・リチャーズ&ロン・ウッド



2006年8月号
ジミ・ヘンドリックス



2006年9月号
エリック・クラプトン



2006年10月号
ブライアン・セッツァー &
HOTEL



2006年11月号
デヴィッド・ギルモア

2007~



2006年12月号
エリック・クラプトン



2007年1月号
細美武士 & 生形真一



2007年2月号
デレク・トラックス



2007年3月号
ブライアン・セッツァー &
HOTEL & Char



2007年4月号
ランディ・ローズ



2007年5月号
ジョン・フルシアンテ



2007年6月号
エディ・ヴァン・ヘイレン



2007年7月号
you



2007年8月号
スティーヴィー・レイ・ヴォーン



2007年9月号
Ken Yokoyama



2007年10月号
ジョー・ストラマー



2007年11月号
ボブ・ディラン

2008~



2007年12月号
ジミー・ページ



2008年1月号
フェンダー・テレキャスター



2008年2月号
藤原基央



2008年3月号
B.B.キング



2008年4月号
フランク・ザッパ



2008年5月号
hide



2008年6月号
キース・リチャーズ&
ミック・ジャガー



2008年7月号
ジョン・レノン&
ポール・マッカートニー



2008年8月号
ジョージ・ハリスン&
エリック・クラプトン



2008年9月号
ジョン・メイヤー



2008年10月号
ジェームズ・ヘットフィールド



2008年11月号
アングス・ヤング

2009~



2008年12月号
ピート・タウンゼント



2009年1月号
ジェフ・ベック



2009年2月号
ジョン・フルシアンテ



2009年3月号
デレク・トラックス



2009年4月号
ジェフ・ベック&
エリック・クラプトン



2009年5月号
ジョン・フルシアンテ&
ジョン・メイヤー&
デレク・トラックス



2009年6月号
ジェフ・ベック



2009年7月号
細美武士&masasucks



2009年8月号
ジミ・ヘンドリックス



2009年9月号
エディ・ヴァン・ヘイレン&
マイケル・ジャクソン



2009年10月号
アベトシ



2009年11月号
ニール・ヤング

2010~



2009年12月号
ジミー・ページ



2010年1月号
ガンダム&押尾コータロー&
DAITA



2010年2月号
カート・コバーン



2010年3月号
Char



2010年4月号
Ken Yokoyama



2010年5月号
ジェフ・ベック



2010年6月号
菅原卓郎&滝善充



2010年7月号
Tak Matsumoto



2010年8月号
マシュー・ペラミー



2010年9月号
プリンス



2010年10月号
サンタナ



2010年11月号
エリック・クラプトン

FOR ALL GUITAR PLAYERS

30th Anniversary

BONUS

CD

BONUS 連動

創刊30周年記念スペシャル・ギター・セッション
鈴木茂×高田漣×山内総一郎

(フジファブリック)

『バンド・ワゴン』収録の「ウッド・ペッカー」でソロ・バトル!

BONUS 連動 The Instruments 1

PAUL REED SMITH

～ニュー・スタンダード・ギターの現在,そして未来

BONUS 連動 The Instruments 2

ギター・モデリング最新章!

Line 6 POD HD

Progressive Guitar Wizards

スティーヴ・ハウ

The Axis' Gear

サカナクション

ギルガメッシュ

NICO Touches the Walls

ギター・マガジンが選ぶ! 史上最も偉大な ギタリスト100人

THE 100 ALL TIME GREATEST GUITARISTS

BONUS 連動

名手直伝! 誌上スペシャル・セミナー

山本恭司のギターを歌わせる極意

Special Program BONUS 連動

Guitar Magazine Championship Vol.5

第5回 誌上ギター・コンテスト 受賞作品

GM SELECTIONS

「ヘイ・ジョー」

ジミ・ヘンドリックス・エクスペリエンス

「ハウ・ハイ・ザ・ムーン」

レス・ポール&メリー・フォード

ジミ・ヘンドリックス

浅井健一

真島昌利

安藤正容

ムック

雅・MIYAVI・

スティーヴ・ルカサー

ガス・G

森純太×アキマツネオ×杉本恭一

OKAMOTO'S

avengers in sci-fi

Syu

おとぎ話

The Verbs

小沼ようすけ

Battle Cry



Guitar magazine **30th Anniversary**

ギター・マガジン フェスティバル 開催決定

2011.5.1 (SUN)
JCB HALL (東京・水道橋)

次号から出演アーティスト発表!

www.rittor-music.co.jp/gmf/

買っ・ちゃっ・た♥

RittorMusic

登録楽器数 **14万件以上!**

日本最大の楽器検索サイトで一発サーチ



楽器探そう!

デジマート



PC <http://digimart.net/c/>

デジマート

検索

ネットでお店を探すように
スタジオだって検索する時代

駅近?

レンタル?

駐車場?

飲食持込?

予算?

レコーディング?



「エリア+条件」「最寄り駅」で探せる!

No.1スタジオ検索サイト



さがスタ



<http://studio-navi.jp/c/>

さがスタ

検索



event 開催5周年を迎えたHR／HMの祭典 LOUD PARKの魅力とは？

10月16日(土)、17日(日)の2日間、さいたまスーパーアリーナで、5回目となるLOUD PARKが開催された。今や各種フェスが定着しているが、ヘヴィ・メタル・オンリーのフェスがなぜ5回目の開催を迎えられたか。その理由はいたってシンプルだ。ヘヴィ・メタルを愛する人々がいて、かつその人々は次も、その次も、さらにその次も参加したくなるフェスだからだ。もちろん今回もその例に漏れない。なぜ多くのリピーターを生み出せるのか。それはやはりフェスという形式にあると思う。正直筆者は、初日に出演したアクセプトだけが目当てであり、それが会場に足を運んだ理由だった。ついでに新作の出来が良かったヘルイヤーでも観るかってなもんだ。それが、ハルフォードでいまだ他の追随を許さないロブ・ハルフォード(vo)の神の声に打たれ、KORN(写真)でガムシャラに飛び跳ねていた。終演後には翌日のスケジュールを念入りに立てていたほどだ。

2日目は二日酔いと戦いながらもトラッシュ・ト

クに汗ばみ、チュリサスで大合唱。ヘイルストームで落ちそうな意識を覚醒させ、レックレス・ラヴで高校時代に思いを馳せてちょっとセンチになったもんだ。後半戦も、翌日の惨状の予感をあえて頭から追い出し、スピリチュアル・ベガーズ、アングラ、モーターヘッドを堪能し、オジー・オズボーン(vo)にきっちりどめを刺してもらった。アヴェンジド・セヴンフォールドは……まあ、1年に2回もマイク・ポートノイ(d)が観れたのはある意味幸せだ。

何が言いたいかというと、つまりラウパー(LOUD PARK)後に7枚のCDを買うハメになった、ということだ。休憩ついでに油断して観ていたバンドにガッツリ持っていかれる。これがフェスの魅力であり、またヘヴィ・メタルという見狭いジャンルの奥深さと多様性を知る絶好のチャンスでもある。メタル好きなら参加して決して損はしないフェス。それがLOUD PARKだ。

(山本彦太郎)

©LOUD PARK 10 All Rights Reserved.



THRASH, DEATH, DOOM, GOTHIC, BLACK, GRINDCORE, METALCORE...etc

世界で最もヘヴィなメタル本

〜BIBLE OF EXTREME METAL〜

激重轟音 メタル・ディスク・ガイド

スラッシュ、デス、ドゥーム、ブラックなど、“重く激しい”メタル(エクストリーム・メタル)のみを集めたディスク・ガイドの登場です。誰もが知る名盤から、知る人ぞ知るカルトな作品までを網羅したメタル・マニアも納得の内容で、その数約750枚！この一冊で、エクストリーム・メタルのすべてがわかると言っても過言ではないでしょう！

著者：山崎智之 予価：2,625円(税込) A5判/256ページ(予) 12月15日発売予定
ISBN978-4-8456-1887-3 11887

敵選750枚収録

激重轟音メタル
ディスク・ガイド
〜BIBLE OF EXTREME METAL〜

お問い合わせ
&ご購入は

http://www.rittor-music.co.jp/store/

03-5213-9296 (平日10時～12時、13時～17時30分)

rm@morder.jpへ空メールを送信、もしくはhttp://morder.jp/rittormusic/にアクセス

掲載商品の 数字は商品番号です。

Rittor Music
www.rittor-music.co.jp

音楽の時間

第15限

教授：トモ藤田



Photo: Fabrizio Cacciatore

十一月十五日 月曜日

【テーマ】 グルーヴ力を鍛える

本によく書いてある“グルーヴ”っていったい何だろう？ グルーヴとは、心地よい“ノリ”のこと。とは言ってもリズム・ギターを弾くときだけのものではなく、ソロやアドリブなど、あらゆる場面で有効に使えるんだ！ 今回は、そのグルーヴ力を高める練習。バンドに何かが足りないと思っていたキミも、ジョン・メイヤーの先生としても知られるカリスマ・ギタリスト、トモ藤田先生の伝授するトレーニングなら演奏に磨きがかかること間違いなし。

日直

宇無 旦六田

まずは、キミのグルーヴ力をチェック!



- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> バンドでひとりだけハシってしまうことがある | <input type="checkbox"/> 空ピッキングをしていない |
| <input type="checkbox"/> 普段、自分の演奏を録音して聴く習慣がない | <input type="checkbox"/> シャッフルのリズムが苦手 |
| <input type="checkbox"/> 楽譜を見ながらコピーしても
同じようなリズムが出せない | <input type="checkbox"/> コードを弾きながら歌うのが苦手 |
| <input type="checkbox"/> 好きな曲のベース・ラインが思い出せない | <input type="checkbox"/> ギター・ソロで指板から目が離せない |
| <input type="checkbox"/> オルタネイト・ピッキングが苦手 | <input type="checkbox"/> 曲のイメージを歌って伝えるのが苦手 |

3コ以上チェックが入ったキミはグルーヴ力不足の可能性大。
トレーニングで鍛えよう!

グルーヴを感じて弾けていない根本的な原因は、指板上のポジションやフレットなど視覚的な情報にとらわれ、音をちゃんと聴いていないことにあります。バンドを支える、“ベース・ライン”をしっかり意識することで、バンド全体のグルーヴを聴きとれる耳が養われます。右ページで、2つのジャンルのベース・ラインをギターで弾いてトレーニングしてみましょう。



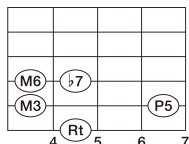
Let's Try!

生きたグルーヴでギターが弾けるトレーニング

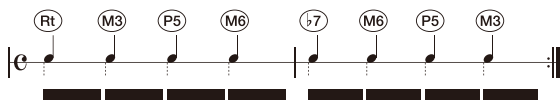
さっそくトレーニングしてみよう。ギターを持つ前に、ベース・ラインを歌ってみると、よりグルーヴの表現力がUP!

スウィングのベース・ラインを弾く

●使う音



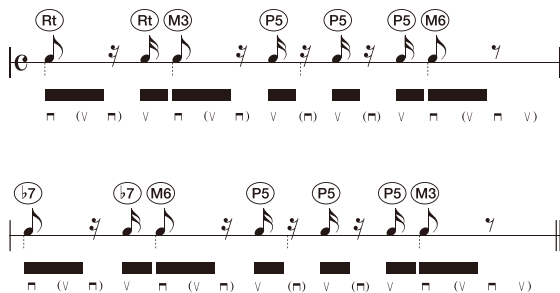
●ベース・ライン



スウィングは4ビート、即ち4分音符を基本にしたジャズのビートです。ですから、1小節に4分音符を4回、ダウン・ピッキングで弾くだけという非常にシンプルなもの。ただし、ただ単に“ポーン、ポーン、ポーン、ポーン”と4回音を出せばいいわけではありません。4ビートを感じさせるためには、音を切る（ミュートする）タイミングが重要なのです。3連符を感じながら、3連符の3つ目のタイミングで音を切ってください。音を切る時は左指を少し浮かせ、しっかり音をミュートしながら、次の音を弾いていこうにしましょう。できれば、自分の演奏を録音して、心地良いグルーヴになっているかどうかチェックしてみてください。

ファンクのベース・ラインを弾く

●ベース・ライン



※右手は16分音符のタイミングで振り続け、()の箇所空ピックする

次はファンクのベース・ラインを弾いてみましょう。右手は16分音符のタイミングで規則正しく上下に振り続け、()の箇所空ピックします。ちゃんと16分音符を感じることができれば、どこが伸ばす音で、どこが休符かというのがクリアに理解できます。空ピックを入れるのは、右手の動作を止めないためです。空ピックしないと、音を出るところだけで右手を動かす、休符や音を伸ばすところでは右手が止まります。これでは一定のパルスを保つのが難しく、どうしてもぎこちないリズムになってしまうので、空ピックで上下運動をキープしながら、グルーヴを止めないように弾くことを心がけましょう。

今回の内容は
この本から!

“グルーヴ”を実感できたキミはさっそくこの本で練習だ!



ギター・マガジン 生きたグルーヴで ギターが弾ける本

■著者: トモ藤田 ■税込定価: 2,100円 ■ISBN978-4-8456-1865-1

音楽教育の最高峰、米バークリー音楽大学で教鞭を執るトモ藤田が贈る、効果的なリズム／グルーヴのトレーニング本。ベース・ラインを歌ったり、コードをいろいろな強さで弾いたりという、ついつい軽視しがちな練習が次々登場。シンプルですが、何度もくり返すことで基礎の基礎からグルーヴの力を築き上げていくことができる新感覚の教則本です。



[CONTENTS]

- 1章 心がグルーヴしなければ演奏はグルーヴしない
- 2章 グルーヴを歌で表現する
- 3章 ベース・ラインを身体で感じる
- 4章 シャッフルのリフを追求する
- 5章 多彩なハーモニーを味わう
- 6章 スウィングはファンクに通じる
- 7章 ギター・ソロをグルーヴさせる
- 8章 日常生活をグルーヴで彩る

有名ギター・フレーズを弾き倒せ!

リットーミュージックの
教則本



ギター・ソロ56曲収録

1970年代

ホテル・カリフォルニア、ウォーク・ディス・ウェイ、
チェンジ・ザ・ワールド、21世紀のスキッツォイド・マン、
ボヘミアン・ラプソディ、Smoky、ハイウェイ・スター、他

1980年代

ヒロシマ・モナムール、クレイジー・トレイン、ロザーナ、
スウィート・チャイルド・オブ・マイン、MARIONETTE、
リヴィン・オン・ア・プレイヤー、S.D.I.、他

1990年代

デカダンス・ダンス、Rusty Nail、EYES LOVE YOU、
カウボーイズ・フロム・ヘル、赤いタンバリン、バンビーナ、
ダディ、ブラザー、ラヴァー、リトル・ボーイ、他

2000年代

歌声よおこれ、群青日和、K、
今夜月の見える丘に、STAY AWAY、他

好評
発売中

ギター・ソロの名演をマスターしたい! そんな声にお応えして、すべてのギタリスト必修のギター・ソロ56曲を収録した『ギター・マガジン ソロ王』が登場です。オリジナル・ソロの参考にするもよし、憧れのギタリスト達のテクニックを盗むもよし。ぜひとも挑戦してみてください。

ギター・マガジン



定価:1,890円(税込) A4変型判/120ページ ISBN978-4-8456-1864-4 1864

ギター・ソロ100曲収録

シリーズ
既刊



ギター・マガジン



定価:1,890円(税込) A4変型判/120ページ 1773

お問い合わせ
&ご購入は

http://www.rittor-music.co.jp/store/
03-5213-9296 (平日10時~12時、13時~17時30分)

rm@morder.jpへ空メールを送信、もしくはhttp://morder.jp/rittermusic/にアクセス
掲載商品の 数字は商品番号です。

Rittor Music
www.rittor-music.co.jp



event お金はないけどスゴいギタリストに教わりたい! そんなキミの無茶ぶりを実現した無料セミナーを一挙紹介!!

うまくなりたけれど、独学ではこれ以上無理!
誰かに習いたい!! でもスクールに行ったり高価な
教則DVDを購入したりするお金はない……という
Random読者はとても多いだろう。そんなときに
利用したいのが、無料セミナーだ。「タダより高いも
のはない」とか言わぬよう。普段は有料のセミナー
やレッスンも探してみれば無料で受講できる場合も
意外とあるのだ。今回はそんなお得な情報をまとめ
てお届けしよう。

まずは今をときめく世界的ギタリスト、ジョン・メ
イヤーの師として知られる、アメリカ在住のトモ藤田
がUSTREAMを使った特別WEBセミナーを12月2
日(木) 19時〜開催する。このセミナーは、トモ藤田
の最新教則本『生きたグルーブでギターが弾ける本』
の出版を記念してのもので、リハーサル・スタジオ、
サウンド・スタジオ・ノア野方店から中継される予定
だ。もちろんWEBセミナーなので自宅や学校のPC
からアクセスする分には受講は無料。しかも、どうし
も生で講義を受けたいというキミはスタジオにて直
接セミナーを体験することも可能だ。その場合は受
講費用は有料(出版記念価格:3,000円/税込)で、
応募多数の場合は抽選となるが、パークリーの現役
人気講師トモ藤田の講義を直接受講できる減割にな
いチャンスだ。詳細や申し込みは下記URLまで。
<http://port.rittor-music.co.jp/tomo/>

Photo : Fabrizio Cacciatore



▲トモ藤田:1965年、京都生まれ。21歳で渡米。91年、「ボストン・ギタリスト・コンペティション」において日本人初優勝。93年、パークリー音楽大学ギター科講師に就任。98年、同校助教授に昇進。教えるは今をときめくジョン・メイヤー、エリック・クラズノー(ソウライヴ)など多数。95年に1stアルバム[Put On Your Funk Face]、2007年に2ndアルバム[Right Place, Right Time]をリリース。2010年の最新ソロ・アルバム[Pure]にはスティーヴ・ヴァッド、スティーヴ・ジョーダン、バーナード・バーディ、ウィル・リーという世界最高峰のミュージシャン4人を迎えている。講師・ギタリストとして日米双方で活躍中。

続いては、日本最速との呼び声も高い超絶ギタリストのKellySIMONZ(ケリーサイモン)による特別セミナーだ。教則本『超絶ギタリスト養成ギブス』、続いて発売された『超絶ギタリスト養成ギブス 孤高のクラシック名曲編』が大ヒットを記録したケリーが、12月17日に発売する最新刊『超絶ギタリスト養成ギブス 天下無双の教速DVD編』を記念し、無料セミナーを開催する。同書に収録された練習曲のデモ演奏を中心に実演を交えながら、速弾きの極意や技法をレクチャー。海外での活動歴も長いケリーの卓越した技術を間近で観ることができる、まさにすべての超絶ギタリスト必見のセミナーとなること間違いなし。日程と詳細は下記の通り。なお、12月19日(日) 新屋堂ROCK INNでのセミナーは、USTREAMとリットーミュージックポート(<http://port.rittor-music.co.jp/porttv/>)にて、生中継予定。自宅からでもセミナーに参加できる!

2010年12月18日(土)
場所:MUSICVOX AKIHABARA
時間:OPEN15:30 / START16:00
東京都千代田区神田佐久間町1-15
TEL:03-3258-4141
<http://www.laox.co.jp/>



▲ケリーサイモン:14歳でギターを始めて、わずか3年でラウドネスのオープニング・アクトに抜擢される。高校卒業後にハリウッドの音楽学校MIに入学。卒業後は自身のバンドを結成し、アメリカで活動を展開した。その後、活動拠点を日本に移して、作品を発表。2002年にリリースした[The Rule Of Right]は、フィンランドの「LION MUSIC」を通じて、世界リリースされることになる。2003年よりESP/Miジャベンの特別講師に就任。現在では、ソロ・ワークや若手ギタリストの育成と並行して、メロディック・デス・メタル・バンド「Scarlet Garden」やセッション・ワークなど「ハイパー・マルチ・ミュージシャン」と言える幅広い活動を行っている。

2010年12月19日(日)
場所:新屋堂ROCK INN新宿B館1F
時間:OPEN12:30 / START13:00
東京都新宿区新宿3-34-1ジュラクツインB棟
TEL:03-3354-5502
<http://www.rockinn.co.jp/>

2010年12月19日(日)
場所:山野楽器 ギタースポット
時間:OPEN16:00 / START16:30
神奈川県川崎市川崎区小川町4-1ラ チッタデッラA棟1F
TEL:044-210-1962
<http://www.yamano-music.co.jp/docs/hard/guitarspot/>

ギタリストだけでなく、ベーシストにもチャンスはあるぞ! 11月24日に教則本『ベース基礎トレ365日!』を発売するベテラン・ベーシストの高橋竜が、同書の発売を記念してセミナーを行うことが決定。ベース上達の悩みは基礎トレ不足が原因。「どんな練習をしたら良いのかわからない」というベーシストに向け、日々の効果的な基礎トレやその応用法について、多方向からレクチャー。もちろん、日頃のトレーニングで悩みを抱えた中級以上のベーシストも納得の内容だ。詳細は下記を参照してほしい。

2010年12月19日(日)
場所:新屋堂ROCK INN立川店
時間:OPEN 15:30 / START 16:00
東京都立川市曙町2-11-2 フロム中武7F
TEL:042-527-6919
<http://www.rockinn.co.jp/shoplist/tachikawa.html>



▲高橋竜:1965年東京生まれ、横浜育ち。10代の頃から自身のバンドWHITEFANGのリーダーとして活動。その後数々のバンドを経て、現在はプログレ・バンドNUOVO IMMIGRATOなどで活動中。サポート・ベーシストとして森崎晴子、東野純直、特撮(大槻ケンヂ)、DIAMOND☆YUKAI、水越けい子、SING LIKE TALKING、ユナナなどのレコーディングやライブに参加。また渡り廊下走り隊、野川さくら、川村カオリ、影山ヒロノブなどに楽曲提供。「Mr. Rickenbacker」の異名をとるほどのリッケン・ブリークでもある。

サンレコの人気特集を一冊に凝縮したノウハウ集、第3弾!!

リットーミュージックの
教則本



エンジニア直伝! DAWミックス& マスタリング・テクニック

CONTENTS

- ミックス・ダウンとマスタリングの意義
- 基礎から学ぶコンプ練習帳
- EQがうまくなる=ミックスがうまくなる
- 空間系エフェクト攻略レポート
- ひずみ系プラグインで手に入れるアナログの質感、他

■著者：寺田康彦、他 ■定価：2,100円（税込） ■A4変型判／128ページ
■DVD-ROM付き ■ISBN978-4-8456-1859-0 ■1859

好評発売中

全DAWユーザー必見のミックス&マスタリング・バイブルブックが登場。ミックスにおけるコンプやEQ、リバーブ、ディレイのマル秘テクから、オートメーション技やトータル・コンプ/EQ、宅録マスタリング、そして、モニタリング環境や宅録環境の構築方法にいたるまで、有名講師陣がバッチリ解説。完全保存版といえる1冊です!

第1弾



エンジニア直伝!
レコーディング・
テクニック大全

定価：2,100円（税込）
■936

第2弾



エンジニア直伝!
エフェクト・テクニック
基礎講座

定価：2,100円（税込）
■1055

Point1 豪華! 有名講師陣勢揃い

Point2 ミックス&マスタリングの ノウハウを完全網羅

Point3 オーディオ・ファイル付きだから、 聴きながら学べる

お問い合わせ
&ご購入は

http://www.rittor-music.co.jp/store/

03-5213-9296（平日10時～12時、13時～17時30分）

rm@morder.jpへ空メールを送信、もしくはhttp://morder.jp/rittormusic/にアクセス

掲載商品の 数字は商品番号です。

RittorMusic
www.rittor-music.co.jp



最新アルバムがオフィシャル・スコアとなって登場!

相対性理論 シンクロニシティーン

11月30日発売

ほぼノンプロモーションながら、ポップな楽曲と特異な存在で、音楽シーンにその名を浸透させてきた相対性理論。世代を問わず中毒者が増殖するなか、今年4月に発売された最新アルバム『シンクロニシティーン』が、スコア・ブックとなって登場です。今回は巻頭カラー・ページに、やくしまるえつこによるイラストを掲載。彼らの唯一無二の世界をぜひ体感して下さい。

■定価：3,045円（税込） ■B5判／168ページ ISBN978-4-8456-1888-0 JAN4958537113082 ■1888

リットーミュージックの
スコア

シンデレラ
ミス・バラレルワールド
人工衛星
チャイナアドバイス
（恋は）百年戦争
ベベロンチーノ・キャンディ
マイハートハードピンチ
三千万年
気になるあの娘
小学館
ムーンライト銀河



相対性理論
シンクロニシティーン
みらいレコード：XNMR-12345

お問い合わせ
&ご購入は

http://www.rittor-music.co.jp/store/

03-5213-9296（平日10時～12時、13時～17時30分）

rm@morder.jpへ空メールを送信、もしくはhttp://morder.jp/rittormusic/にアクセス

掲載商品の 数字は商品番号です。

RittorMusic
www.rittor-music.co.jp



event サウンド&レコーディング・マガジン主催の “Premium Studio Live”ってどんだけ“プレミアム”?

音楽クリエイターのための専門誌、『サウンド&レコーディング・マガジン』が、一風変わったイベントを主催している。その名も『Premium Studio Live』。このイベントは、レコーディング・スタジオでの一発録りをライブとして公開し、DSDで収録した音源をDSDファイルのまま配信するというもの。ちなみに、DSDとはダイレクトストリームデジタルのことで、早い話がSACD(スーパーオーディオCD)に使われている録音/再生フォーマットのことで、普通のCDよりも格段に良い音質でライブ音源が聴けるといわけだ。

そんなマニアックかつ“プレミアム”なイベントの第2回目が10月31日にクラムボンの原田郁子と、映像作家としても活躍する高木正勝のマッチングで行われた。この超貴重なイベントを観覧できたのは、約7倍もの抽選倍率を乗り越えたラッキーな50人。実は原田と高木は事前に簡単な打ち合わせをしていたものの、リハーサルはまったくナシ。なんと当日その場

で演奏候補の曲を確認しながらの共演となった。高木の「Girls」、「Tai Rei Tai Rio」や原田の「たのしそ かなしそ」、「銀河」、「波間にて」、クラムボンの「はなればなれ」などなど、次々とお互いの曲を合わせていったが、途中、2人で即興で曲を作りながらプレイをするシーンがあったり、高木と共演歴の深いパーカッショニストのOLAibiが急遽飛び入り参加したりと、観客にとってはまさに“プレミアム”づくしの一夜となった。

こうして出来上がった音源はアルバム『TO NA RI』として、音楽配信サイトのOTOTOY(“http://ototoy.jp/music/”で、現在好評販売中。また、イベントのさらなる詳細は、『サウンド&レコーディング・マガジン2010年12月号』をチェックしてほしい。さてさて次はいったどんな“プレミアム”をしかけてくれるのか? 今後のサウンド&レコーディング・マガジンにも注目だ。



▲会場となったのはサウンドインスタジオBst(東京・市ヶ谷)。フルコンサート、ミニコンサートと2サイズのSTEINWAYが常設されている。



▲天井高のあるスタジオだけに、音が十分に拡散するように、ピアノの天板は外された状態に。

ミュージシャン必携! ツイッター、USTREAM、著作権、マネージメントを網羅

Sound & Recording

ネットと ライブで 自分の曲を 売る方法

ミュージシャン・サバイバル・ハンドブック

RittorMusicMook

アマチュアからプロまで! 全ミュージシャン必携!

リットーミュージック
BOOK

CDが売れない時代の サバイバル指南書

予約
受付中

- 👉 iTunes Storeで売る
- 👉 Twitterで宣伝する
- 👉 YouTubeでPVを見せる
- 👉 USTREAMでライブ中継する

CONTENTS

- 第1章 ネットで自分の曲を売る方法
- 第2章 ライブのやり方・稼ぎ方
- 第3章 これだけは知っておきたい音楽著作権
- 第4章 「音楽を作る」以外に必要なこと〜マネージメントとは?

好評
発売中

定価:1,050円(税込)/A4変型判/116ページ
ISBN978-4-8456-1856-9 1856

『サウンド&レコーディング・マガジン』
で大反響を呼んだ特集が
パワーアップして登場!

お問い合わせ
&ご購入は

http://www.rittor-music.co.jp/store/

☎ 03-5213-9296 (平日10時~12時、13時~17時30分)

rm@morder.jpへ空メールを送信、もしくはhttp://morder.jp/rittormusic/にアクセス

掲載商品の 数字は商品番号です。

RittorMusic
www.rittor-music.co.jp

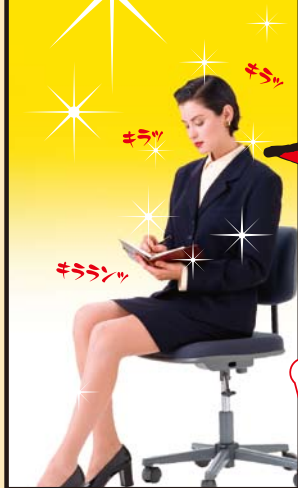


充実! 音楽
[OL編]

大人だってウキウキするんだ

彼女が輝いてみえる理由の巻

最近、
彼女が輝いてみえる。



今夜はちょっと……

付き合いも悪くなった。

お先ですト

男ができた
のおおーっ!?

Noooo!!

—と、ある日の夜

RMギター教室

ギター教室から出てくる
カップルを発見。

エエ? 彼女!

がび

Q. 最近、何に夢中ですか?

OL直撃 街頭インタビュー



ギターと彼に
ハマってます♡

Go to lesson!

あなたのアフター5を充実させる音楽レッスン検索サイト

ミュージック レッスン



<http://musicschool-navi.jp/lesson/c/>

ミュージック レッスン

検索

音楽学校に行くとこんなイイことがあるかも

ドラマー編

▼ 好きなだけ大音量で叩けたり ▼ 1対1のレッスンで手技を盗めたり ▼ 本気でやり合える「運命の師」に出会えるかも



苦情の心配ナシ♡

フィルイン
リズム・パターン



伝説を作りな

Ku-Shio

全国の音楽学校情報が満載の“ミュージック”で気になる学校に即アクセス!



音楽スクール情報サイト

ミュージック

<http://musicschool-navi.jp/c/>

ミュージック

検索

11/13発売

CD
付

Guitar magazine ギターマガジン

[12月号] 特別定価980円(税込) 221012

創刊30周年記念号!

ギター・マガジンが選ぶ
史上最も偉大なギタリスト100人

★鈴木茂+高田漣+山内総一郎(フジファブリック)スペシャル・ギター・セッション『バンド・ワゴン』収録の「ウッド・ベッカー」でソロ・バトル! ★第5回誌上ギター・コンテスト受賞作品発表 ★PAUL REED SMITH ★山本恭司のギターを歌わせる極意 ★Line 6 POD HD ●インタビュー: OKAMOTO'S、ガス・G、他 ●スコア: 「ヘイ・ジョー」ジミ・ヘンドリックス・エクスペリエンス、他

11/15発売

DVD-ROM
付

Sound & Recording サウンド&レコーディング・マガジン

[12月号] 特別定価1,100円(税込) 231012

大貫妙子&坂本龍一

歌とピアノという最小限の編成で
教授の名曲に新たな命を吹き込む!

●初めての「ミックス・ダウン」集中講座 ●Classic Tracks: ベット・ショップ・ボーイズ「哀しみの天使」 ●ミックス解剖学: ロバート・プラント「エンジェル・ダンス」 ●Cross Talk: 飛澤正人×SHOCK EYC(湘南乃風)〜HEATが生み出す“熱い”Pro Toolsの音 ●Premium Studio Live Vol.2: 原田郁子+高木正勝 ●インタビュー: アントニー・アンド・ザ・ジョンソンス、久保田麻琴、agraph、他

11/19発売

BASS MAGAZINE

[12月号] 定価900円(税込) 251012

FLEA's Session Area

多彩なセッション履歴から探る
フリーの真価

●ステイヴィー・ワンダー〜素晴らしい歌判ベースを巡る ●もはや必携のベース・ギア DIで広がる低音世界 ●限界に挑戦! 超絶技巧のススメ ●フジゲン・ベース体験記featuring後藤克臣×岩田亨 ●LOUD PARK 10 Report ●インタビュー: OKAMOTO'S、照井利幸、他 ●THE AXES: メタリカ ●スコア: 「ユー・オウタ・ノウ」アラニス・モリセット、「The "M" Song」OKAMOTO'S

11/13発売

Rhythm & Drums magazine リズム&ドラム・マガジン

[12月号] 定価900円(税込) 241012

ジョン・ボーナム [LED ZEPPELIN]

没後30年総力特集
ボンゾの本質に迫る!

●特別企画: 音楽を鼓舞する独創的スタイル〜新世代の“JAZZ”ドラマーたち feat.クリス・デイヴ、ロレンツォ・トゥッチ、マーカス・ギルモア、小森耕造、エリック・ハーランド、ジャマイア・ウィリアムス、ケンドリック・スコット、テレオン・ガリー、他 ●Live & Equipment: ラーズ・ウルリッヒ(メタリカ) ●最新のEVANS Drumheads ●インタビュー: BOBO、Reiji(dustbox)

好評発売中

CD
付

Keyboard magazine キーボード・マガジン

[AUTUMN 2010] 定価1,500円(税込) 211012

ヒイズミマサユ機× H ZETT M

PE'Z 10周年記念企画
同一人物? あの2人の対談が実現!

★オルガン・サウンドへの旅 その誕生から未来まで ●魅惑のビジュアル・キーボード ●ヤマハMOTIF〜アーティストと歩んだ10年の軌跡 ●アーティスト特集: P-MODEL ●ライブ・レポート: スピッツ、他 ●クレイジーケンバンド、朝本浩文、堀江博久、他 ●スコア: 「I WANT YOU〜ウォンチュ〜」PE'Z(バンド譜) ★ビンテージ・ギャラリー: ヤマハSY-1

好評発売中

CD
付

ACOUSTIC GUITAR MAGAZINE

[Vol.46] [AUTUMN 2010] 定価2,100円(税込) 321012

植村花菜

アコギ大集結の新作
『花菜〜My Favorite Things〜』特集

●カポタスト&クリップ・チューナー全員集合! ★ギャロッピング入門 ●インタビュー: ジョン・フォガティ、山崎まさよし、pupa(高野寛+高田漣)、田中彬博、他 ★[ラップ・スライド連載] 石川鷹彦 ●AGMギター・グラフ: 坂崎幸之助のマーティンD-45 ●ライブ・レポート: DEPAPEPE ●スコア: 「I LOVE YOU」コブクロ、「夢で会いましょう」チェット・アトキンス&マール・トラヴィス

好評発売中

CD
付

PIANO STYLE

[12月号] 特別定価1,150円(税込) 311012

松下奈緒

話題曲「ノルウェーの森」をスコア化!
『ゲゲゲの女房』主題歌も収録

●チャイコフスキーの輝く世界 ★「ありがとう」(ドラマ「ゲゲゲの女房」主題歌)いきものがかり、「ノルウェーの森」ザ・ビートルズ、「会いたくて 会いたくて」西野カナ、「ウイスキーが、お好きでしょ」竹内まりや、「アフター・ザ・ラヴ・ハズ・ゴーン」アース・ウィンド&ファイアー、「愛の讃歌」エディット・ピアフ、「天城越え」石川さゆり、「眠れる森の美女」リワルツ、チャイコフスキー・メドレー<連弾>

11/27発売

CD
付

SAX & BRASS magazine

[volume.17] 定価1,575円(税込) 1881

巨人、ソニー・ロリンズ

80歳を迎え円熟の域に達した
テナー・サクスの巨匠が語る

★ビンテージ・マウスピース図鑑 ★サクソやトランベットの指まわし&トロンボーンのスライドさばき上達方法 ●個人練習場所を探せ! ●スコア: 「セプテンバー」熱帯JAZZ楽団、「オン&オン」キャンディ・ダルフアー、「セント・トーマス」(★)、他 ●アーティスト: GAMO(東京スカパラダイスオーケストラ)×菊地成孔、原信夫、本多俊之、在日ファンク ●ヤマノ・ビッグ・バンド・ジャズ・コンテスト

好評発売中

GROOVE

[AUTUMN 2010] 定価880円(税込) 261011

レコードの秋

秋の夜長にレコードを楽しむ!
DJコンローラー導入ガイドも!!

●レコードの秋: ジャケット展覧会、「垂ノ和モノ」が熱い!、D.L×クボタタケシ×MUROなど人気DJたちが集結! レコード座談会 ●DJコンローラー導入ガイド: DJコンローラーの基礎知識、人気モデルをチェック!、タイプ別DJコンローラー総カタログ ●DJがレコメンド! 注目のデザインヘッドフォン ●FASHION STORY〜TAKAHIROMIYASHITA TheSoloist. ●選曲解剖: SKREAM、他



楽器探そう!

デジマート
Presented By RittorMusic

新 着 情 報

2010年10月22日現在の情報です。売切れの際はご容赦ください。
在庫の有無に関しましては、各楽器店に直接問い合わせるか、
デジマート<http://www.digimart.net/>をご確認ください。



新品	 <p>Gibson Melody Maker / Satin Ebony ¥44,800(税込) 状態:S 楽器ID:DS01083744 ギブソンの歴史の中で最もポピュラーなモデル! 新星堂ロックイン新宿店 B館 ☎03-3354-5502</p>	中古	 <p>Martin DM ¥59,800(税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01082455 Martinの入門用にオススメのDMが中古入荷。 イシバシ楽器 梅田店 ☎06-6486-1484</p>
新品特価	 <p>Epiphone Casino / Vintage Sunburst ¥64,800(税込) 状態:S 楽器ID:DS01074667 多くのミュージシャンが魅了されている、唯一無二のサウンド! (株)ワタナベ楽器店 大阪店 ☎06-6374-1678</p>	日級特価	 <p>Takamine EF341SC ¥94,500(税込) 状態:A 楽器ID:DS01071268 タカミネ定番のエレアコが、展示品のため大特価! (株)山野楽器 サウンドクルー吉祥寺 ☎0422-20-3255</p>
ニューバリエーション	 <p>Greco SG Double Neck ¥79,800(税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01086930 ジミー・ペイジ仕様のSG Double Neck! クロサワ楽器 お茶の水駅前店 ☎03-3292-7148</p>	新品	 <p>Simon&Patrick Woodland Pro Spruce SG ¥92,400(税込) 状態:S 楽器ID:DS01015135 Made in カナダ「サイモン&パトリック」からオール単板モデルが登場! イケベ楽器店 Heartman Guitars ☎03-6415-4169</p>
中古	 <p>Fender Japan ST62-53 ¥29,400(税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01082893 定番の'62年モデル! これから始められる方にもオススメです。 THE中古楽器屋 ☎03-5386-4560</p>	ニューバリエーション	 <p>YAMAHA FG-180 赤ラベル ¥39,800(税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01014981 言わずと知れた名機、YAMAHA FG-180 赤ラベルが大特価です! DEUCE(デュース) ☎052-711-1190</p>
B級特価	 <p>GrassRoots G-FR-56G White ¥39,800(税込) 状態:A+ 楽器ID:DS01077072 展示品のため、1本限りの特価品! 抜群の音抜けが特長です。 (株)MUSICLAND KEY 福岡店 ☎092-716-0404</p>	中古	 <p>Ovation 1867 Legend ¥89,800(税込) 状態:A 楽器ID:DS01084144 迫力のサウンドが堪能できるサウンドホール仕様のエレアコ。エレキギター弾きの方にもオススメ! 石橋楽器店 御茶ノ水ANNEX ☎03-3292-1484</p>
新品	 <p>B.C.Rich Mockingbird Arch Top ¥78,700(税込) 状態:S 楽器ID:DS01079099 モッキンバードの2010年モデル! クロサワ楽器 Dr.Sound DR BF ☎03-3292-9251</p>	新品	 <p>Fender Japan JB62-US ¥84,800(税込) 状態:S 楽器ID:DS01087904 フェンダー・ヴィンテージの魅力を余すところなく再現し、ジャズ・ベースならではのサウンドを備えた '62モデル。 Sound Junction Kosaka ☎072-994-7600</p>
ヴィンテージ	 <p>FERNANDES FST-145 SL ¥99,800(税込) 状態:A 楽器ID:DS01085077 スーパー・レアモデルが入荷! ジャパン・ヴィンテージ最終値下げ目玉品です。 (株)MUSICLAND KEY 東京新宿店 ☎03-3354-2121</p>	中古	 <p>MUSIC MAN Stingray ¥99,800(税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01087235 多くのアーティストが愛用する定番、スティングレイ! 万代 古川店 ☎022-925-4400</p>
新品特価	 <p>Jackson RR3 (Trans Red) ¥74,800(税込) 状態:A+ 楽器ID:DS01074215 メタル系ギター"ジャクソン"がスーパー・ブライズ! 特殊な塗装のカラーは、ステージでのビジュアルも他を抜きん出しています。 イケベ楽器店 リボレ秋葉原店 ☎03-3862-0069</p>	ヴィンテージ	 <p>YAMAHA SB-75 '74 ¥52,500(税込) 状態:A 楽器ID:DS01088073 当時のマニュアル/タグも付いたヴィンテージ・ヤマハベース。 ブロックタイプ・ポジションマークの上位モデルです。 GUITAR SHELTER ☎044-935-0092</p>
新品	 <p>EDWARDS E-TE-92CTM/LT LPB ¥77,280(税込) 状態:S 楽器ID:DS01088799 ハイパフォーマンスなサウンドと洗練されたルックスを持つ新世代ギター。 (株)MUSICLAND KEY 東京渋谷店 ☎03-3463-0606</p>	新品	 <p>Ibanez SRA300-PW ¥47,250(税込) 状態:S 楽器ID:DS01087799 "アイバニーズ"ブランド代表機種の新モデル! イケベ楽器店 ロックハウスイケベ池袋 ☎03-3989-0069</p>
中古	 <p>Morris M-LTD ¥59,800(税込) 状態:A 楽器ID:DS01086481 老舗MORRISが近年の研究成果を盛り込んで完成させた、コストパフォーマンスに優れた1本。 (株)コメ兵 名古屋カメラ・楽器館 ☎052-220-5539</p>	中古	 <p>Bacchus BJB-98 JIRO ¥35,700(税込) 状態:B+ 楽器ID:DS00937139 GLAYベースist"JIRO"のシグネチャー・モデル! カインド オブ ライフ 五個荘店 ☎0748-45-5588</p>

中古		Gibson Thunderbird V ¥99,800 (税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01087737 世界中のミュージシャンを魅了し続けるパワー感あるサウンド、Gibson Thunderbird V! イシバシ楽器店 津田沼店 ☎047-478-1484
新品		Ludwig スネアドラム LM-402 ¥44,887 (税込) 状態:S 楽器ID:DS00674598 ジョン・ボーナムも使用したことで有名な、ロックドラマー&スタジオドラマー御用達スネアドラム! ドラムシティ ☎03-3842-6044
新品		Tama Superstar Custom SL50S (シェルキット) 20"BD ¥80,600 (税込) 状態:S 楽器ID:DS01073531 リーズナブルな価格とハイクオリティを具現化したスーパースター・シリーズ。 (株)MUSICLAND KEY 東京渋谷店 ☎03-3463-0606
新品		KORG WAVEDRUM ¥49,800 (税込) 状態:S 楽器ID:DS01077898 200台限定のウェーブドラム・ブラックバージョンが入荷! MUSICVOX AKIHABARA ☎03-3258-4141
中古		Rogers VINTAGE 70S DYNASONIC NO.0614 14"X6.5" ¥49,800 (税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01068118 70年代のロジャース上位機種、ダイナソニック・スネア14"X6.5"プラス製です。 三木楽器 ドラムセンター ☎06-6343-1455
新品		YAMAHA DTXPLORER BASIC SET ¥58,800 (税込) 状態:A+ 楽器ID:DS01070061 展示処分の特別価格です! (株)JEUGIA 三本本店 stage ☎075-254-3700
中古		Zildjian CONSTANTINOPLE K. 13.3" ¥69,800 (税込) 状態:A 楽器ID:DS00961304 これぞヴィンテージ、コンスタンチノープルKジルジャン! ほとんど市場に現れない極めて貴重な1枚です。 イシバシ楽器 新宿店 ☎03-3350-1484
新品		Pearl VISION VX BIRCH PLY SHELL 4点セット ¥88,900 (税込) 状態:S 楽器ID:DS01061455 デビュー以来、世界中でセンセーションを巻き起こしているパールドラムスの最新シリーズ"VISION"。 (株)MUSICLAND KEY 東京渋谷店 ☎03-3463-0606
中古		Hammond XK-1 ¥88,800 (税込) 状態:A+ 楽器ID:DS01081244 Hammondの未使用品が中古で入荷です! イシバシ楽器 名古屋栄店 ☎052-243-1484
新品		KORG microSTATION ¥59,800 (税込) 状態:S 楽器ID:DS01082892 とにかくコンパクト、高音質のミュージック・ワークステーション・シンセサイザー。 イシバシ楽器店 横浜店 ☎045-311-1484
中古		YAMAHA MOTIF 7 ¥79,800 (税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01066226 AWM2音源62音ポリ76鍵、サンプリング、シーケンサー搭載のワークステーション・シンセ。 Echigoya Music 〜えちごやミュージック〜 ☎03-3464-0905
中古		Roland SH-2 ¥49,800 (税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01082911 ベストセラーのアナログ・モノフォニック・シンセサイザー。 Echigoya Music 〜えちごやミュージック〜 ☎03-3464-0905
中古		Sequential Circuits Prophet-600 ¥59,800 (税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01080164 アナログシンセの名機、プロフェット5の後継モデル。 Sound Harlem ☎047-309-2208
中古		BOSS DD-5 Digital Delay ¥8,000 (税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01090007 リヴァースやパンニング・ディレイ等、多彩なモードが大活躍の人気モデル! UNDERNEATH アンダーニース ☎03-3466-2889
新品		Line6 POD HD HD400 ¥49,800 (税込) 状態:S 楽器ID:DS01077434 LINE6の新製品、フロア型アンプ・モデリング・エフェクターが登場! chuya-online.com ☎093-531-3656
中古		Maxon D&S II ¥8,800 (税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01089951 エッジの効いた歪みで根強い人気のD&SII。 Nico-Nico Guitars ☎03-5468-7579
新品		Jim Dunlop GCB-95 crybaby ¥8,980 (税込) 状態:S 楽器ID:DS01083611 世界中の多くの偉大なミュージシャンが使ってきた伝説的なワウペダル。 (株)MUSICLAND KEY 札幌店 ☎011-242-0678
新品		Roland CUBE-80XL ¥39,900 (税込) 状態:S 楽器ID:DS01087009 小型高性能で好評なCUBEシリーズの最新ラインナップ。 Big Boss Tokyo Sound Liner ☎03-5281-9260
中古		MUSIC MAN 210 sixty five ¥58,000 (税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01066976 過去にクラブトングに使っていたことで有名なミュージックマン・アンプ。 mg's (エムジーズ) ☎054-267-7755
新品		ORANGE Tiny Terror+PPC112 Set ¥59,800 (税込) 状態:S 楽器ID:DS01090851 オレンジのクラスAスタックアンプがセットで特価! (株)MUSICLAND KEY 東京新宿店 ☎03-3354-2121
中古		Marshall 1959 SLP ¥99,800 (税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01082620 1959SLPの復刻used、定番中の定番です。 ヴェルヴェットサウンド & The Guitar Lounge ☎054-264-9696
新品		ZOOM H1 ¥9,980 (税込) 状態:S 楽器ID:DS01070275 奥行き感に差が出る立体的ステレオサウンド。音もデザインも研ぎ澄まされたハンディレコーダー! (株)木下楽器店 すわの町店 ☎0942-46-3100



MONTHLY SCHEDULE

160カ国以上で視聴されている世界最大級の音楽&エンターテインメント専門チャンネル

© 2010 MTV Networks MTV: Music Television と M は MTV Networks の登録商標です。

11/15 月	16 火	17 水	18 木	19 金	20 土	21 日	22 月
6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 U.S.Top20 9:00 少女時代SP #5 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #248 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 Unplugged フェニックス 12:30 Unplugged トレイ・ソングス 13:00 Celebrity Bites 13:30 Hills6 #7 14:00 International Top20 16:00 U.S. Top20 18:00 スポンジ・ボブ #65 18:30 スポンジ・ボブ #63 19:00 メガベクトル #252 20:00 少女時代SP #9 Part2 20:30 Hills6 #7 21:00 Best Dance C. 5 #6 22:00 WORLD STAGE ミュージズ 23:00 夢に向かって2 #4 23:30 夢に向かって2 #5 24:00 Hard Times #8 24:30 プルマン大学 #6 1:00 The Dudesons #7 1:30 Jackass2 #11 2:00 Headbangers Ball 2:30 WORLD STAGE ミュージズ 3:30 Europe Music Awards 2010 レッドカーペット 4:30 Europe Music Awards 2010	6:00 Europe Music Awards 2010 7:00 International Top20 9:00 少女時代SP #6 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #249 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 WORLD STAGE ミュージズ 13:00 ドレイク特番 14:00 DL Chart Top20 16:00 International Top20 18:00 スポンジ・ボブ #66 18:30 スポンジ・ボブ #64 19:00 メガベクトル #253 20:00 少女時代SP Heroes #1 20:30 Burried Life #2 21:00 Best Dance C. 5 #7 22:00 WORLD STAGE アーケイド・ファイア 23:00 ドレイク特番 24:00 Jersey Shore #6 1:00 サウスパーク #6 1:30 サウスパーク #6 2:00 Rock on MTV 2:30 Unplugged フェニックス 3:00 Unplugged トレイ・ソングス 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 Europe Music Awards 2010 レッドカーペット	6:00 Europe Music Awards 2010 8:30 洋・邦ヒットビデオ 9:00 少女時代SP #7 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #250 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 Unplugged フェニックス 12:30 Unplugged トレイ・ソングス 13:00 Hills6 #6 13:30 Hills6 #7 14:00 カラオケチャート20 15:00 映画特番 15:30 All Access Verbal 16:00 Japan Top20 18:00 スポンジ・ボブ #65 18:30 スポンジ・ボブ #63 19:00 メガベクトル #254 20:00 少女時代SP Heroes #2 20:30 Hills6 #7 21:00 Best Dance C. 5 #6 22:00 WORLD STAGE ミュージズ 23:00 夢に向かって2 #5 23:30 夢に向かって2 #6 24:00 Hard Times #8 24:30 プルマン大学 #6 1:00 The Dudesons #7 1:30 Jackass2 #11 2:00 amp 2:30 Unplugged フェニックス 3:00 Unplugged トレイ・ソングス 3:30 EMA 2010 レッドカーペット 4:30 Europe Music Awards 2010	6:00 Europe Music Awards 2010 7:00 DL Chart Top20 9:00 少女時代SP #8 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #251 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 WORLD STAGE ミュージズ 13:00 ドレイク特番 14:00 Europe Music Awards 2010 レッドカーペット 15:00 Europe Music Awards 2010 17:30 洋・邦ヒットビデオ 18:00 スポンジ・ボブ #66 18:30 スポンジ・ボブ #64 19:00 メガベクトル #255 20:00 少女時代SP Girls on Top #1 20:30 Burried Life #2 21:00 Best Dance C. 5 #7 22:00 WORLD STAGE アーケイド・ファイア 23:00 All Access Verbal 23:30 洋・邦ヒットビデオ 24:00 Jersey Shore #6 1:00 サウスパーク #5 1:30 サウスパーク #6 2:00 amp 2:30 Unplugged フェニックス 3:00 Unplugged トレイ・ソングス 3:30 EMA 2010 レッドカーペット 4:30 Europe Music Awards 2010	6:00 Europe Music Awards 2010 7:00 Japan Top20 9:00 少女時代SP #9 Part1 9:30 コリア通信 10:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 Unplugged フェニックス 12:30 Unplugged トレイ・ソングス 13:00 Hills6 #6 13:30 Hills6 #7 14:00 U.S.Top20 16:00 カラオケチャート20 17:00 A Class いきものがかり 18:00 A Class DREAMS COME TRUE 19:00 洋・邦ヒットビデオ 少女時代SP Girls on Top #2 20:00 Hills6 #7 21:00 Celebrity Bites 21:30 夢に向かって2 #7 22:00 WORLD STAGE ミュージズ 23:00 WORLD STAGE キッド・ロック 24:00 Hard Times #8 24:30 プルマン大学 #6 1:00 The Dudesons #7 1:30 Jackass2 #11 2:00 Check the Rhyme 2:30 EMA 2010 レッドカーペット 3:30 Europe Music Awards 2010	6:00 Japan Top20 8:00 International Top20 10:00 U.S. Top20 12:00 DL Chart Top20 14:00 Japan Top20 16:00 洋・邦ヒットビデオ カラオケチャート20 17:00 カラオケチャート20 A Class いきものがかり 18:00 A Class DREAMS COME TRUE 20:00 A Class AI 21:00 A Class ケツメイシ 22:00 U.S. Top20 24:00 カラオケチャート20 1:00 ジョン・レノンSP 2:00 Europe Music Awards 2010 レッドカーペット 3:00 Europe Music Awards 2010 5:30 洋・邦新着ビデオ	6:00 International Top20 8:00 カラオケチャート20 9:00 4 Minute 79day #1 9:30 4 Minute 79day #2 10:00 4 Minute 79day #3 10:30 4 Minute 79day #4-1 11:00 4 Minute 79day #4-2 11:30 コリアHits ビデオ特集 13:00 クラシックMTV 14:00 A Class AI 15:00 A Class ケツメイシ 16:00 リアーナ Top20 18:00 グリーン・デイ Top20 20:00 Best Dance C. 5 #7 21:00 Best Dance C. 5 #8 22:00 Hills6 #7 23:00 Hills6 #8 23:00 Jersey Shore #6 24:00 Europe Music Awards 2010 レッドカーペット 1:00 Europe Music Awards 2010 3:30 洋・邦ヒットビデオ Unplugged フェニックス 4:30 Unplugged トレイ・ソングス 5:00 洋・邦新着ビデオ	6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 U.S.Top20 9:00 少女時代SP #9 Part2 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #252 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 WORLD STAGE ミュージズ 13:00 Hills6 #8 13:30 Hills6 #9 14:00 カラオケチャート20 15:00 Biography いきものがかり 15:30 洋・邦ヒットビデオ 16:00 Japan Top20 18:00 スポンジ・ボブ #69 18:30 スポンジ・ボブ #67 19:00 メガベクトル #262 20:00 コリアHits 20:30 Hills6 #9 21:00 エイステート特番 ～HIVと共に生きる 22:00 WORLD STAGE ミーカ 23:00 夢に向かって2 #7 23:30 夢に向かって2 #8 24:00 Hard Times #10 24:30 プルマン大学 #8 1:00 The Dudesons #9 1:30 Jackass2 #13 2:00 Urban Mellow 2:30 WORLD STAGE ミーカ 3:30 エイステート特番 ～HIVと共に生きる 4:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ
12/1 水	2 木	3 金	4 土	5 日	6 月	7 火	8 水
6:00 洋・邦ヒットビデオ 9:00 コリアHits 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #258 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 Rock Am Ring ハイライト2010 13:00 Hills6 #8 13:30 Hills6 #9 14:00 カラオケチャート20 15:00 Biography いきものがかり 15:30 洋・邦ヒットビデオ 16:00 Japan Top20 18:00 スポンジ・ボブ #69 18:30 スポンジ・ボブ #67 19:00 メガベクトル #262 20:00 コリアHits 20:30 Hills6 #9 21:00 エイステート特番 ～HIVと共に生きる 22:00 WORLD STAGE ミーカ 23:00 夢に向かって2 #7 23:30 夢に向かって2 #8 24:00 Hard Times #10 24:30 プルマン大学 #8 1:00 The Dudesons #9 1:30 Jackass2 #13 2:00 Urban Mellow 2:30 WORLD STAGE ミーカ 3:30 エイステート特番 ～HIVと共に生きる 4:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ	6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 DL Chart Top20 9:00 コリアHits 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #259 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 WORLD STAGE ミーカ 13:00 Storytellers クリスティナ・ アギレラ 14:00 Japan Top20 16:00 DL Chart Top20 18:00 スポンジ・ボブ #70 18:30 スポンジ・ボブ #68 19:00 メガベクトル #263 20:00 コリアHits 20:30 Burried Life #4 21:00 Best Dance C. 5 #9 22:00 WORLD STAGE ディディー・ ダーティ・マニー 23:00 洋・邦ヒットビデオ 24:00 一放休体止—	6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 Japan Top20 9:00 コリアHits 9:30 コリア通信 10:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 Rock Am Ring ハイライト2010 13:00 Hills6 #8 13:30 Hills6 #9 14:00 U.S.Top20 16:00 カラオケチャート20 17:00 A Class 宇多田ヒカル 18:00 A Class Mr.Children 19:00 洋・邦ヒットビデオ 20:00 コリアHits 20:30 Hills6 #9 21:00 Celebrity Bites 夢に向かって2 #9 22:00 WORLD STAGE ミーカ 23:00 WORLD STAGE Ozzfest 24:00 Hard Times #10 24:30 プルマン大学 #8 1:00 The Dudesons #9 1:30 Jackass2 #13 2:00 Check the Rhyme 2:30 WORLD STAGE ミーカ 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ	6:00 Japan Top20 8:00 International Top20 10:00 U.S. Top20 12:00 DL Chart Top20 14:00 Japan Top20 16:00 Discover My Day in Australia 16:30 洋・邦ヒットビデオ カラオケチャート20 17:00 カラオケチャート20 18:00 A Class 宇多田ヒカル 19:00 A Class Mr.Children 20:00 A Class ACIDMAN 21:00 A Class BUMP OF CHICKEN 22:00 U.S. Top20 24:00 カラオケチャート20 1:00 リアーナ ビデオ特集 2:00 WORLD STAGE ミュージズ 3:00 Rock Am Ring ハイライト2010 4:00 WORLD STAGE ミーカ 5:00 洋・邦新着ビデオ	6:00 International Top20 8:00 カラオケチャート20 9:00 リー・ベスト・ アーティストTop100 14:00 A Class ACIDMAN 15:00 A Class BUMP OF CHICKEN 16:00 Europe Music Awards 2010 18:30 洋・邦ヒットビデオ 19:00 プリンス・スーパースターズ Top20 21:00 Best Dance C. 5 #10 22:00 Hills6 #9 22:30 Hills6 #10 23:00 Jersey Shore #8 24:00 Hard Times #10 24:30 プルマン大学 #8 1:00 The Dudesons #9 1:30 洋・邦ヒットビデオ 2:00 Unplugged フェニックス 2:30 Unplugged トレイ・ソングス 3:00 WORLD STAGE ミュージズ 4:00 Rock Am Ring ハイライト2010 5:00 洋・邦新着ビデオ	6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 U.S.Top20 9:00 コリアHits 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #260 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 WORLD STAGE ミーカ 13:00 Celebrity Bites 13:30 Hills6 #10 14:00 International Top20 16:00 U.S. Top20 18:00 スポンジ・ボブ #71 18:30 スポンジ・ボブ #69 19:00 メガベクトル #264 20:00 4 Minute 79day #1 20:30 Hills6 #10 21:00 Best Dance C. 5 #9 22:00 Storytellers キッド・ロック 23:00 夢に向かって2 #7 23:30 夢に向かって2 #8 24:00 Hard Times #11 24:30 プルマン大学 #9 1:00 The Dudesons #10 1:30 Jackass2 #14 2:00 Headbangers Ball 2:30 Storytellers キッド・ロック 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ	6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 International Top20 9:00 コリアHits 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #261 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 Storytellers キッド・ロック 13:00 Discover My Day in Australia 13:30 洋・邦ヒットビデオ 14:00 DL Chart Top20 16:00 International Top20 18:00 スポンジ・ボブ #72 18:30 スポンジ・ボブ #70 19:00 メガベクトル #265 20:00 4 Minute 79day #2 20:30 Burried Life #5 21:00 Best Dance C. 5 #10 22:00 WORLD STAGE Ozzfest 23:00 LIVE:キングス・ オブ・レオン 24:00 Jersey Shore #9 1:00 サウスパーク #1 1:30 サウスパーク #2 2:00 Rock on MTV 2:30 WORLD STAGE ミーカ 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ	6:00 洋・邦ヒットビデオ 9:00 コリアHits 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #262 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 WORLD STAGE ミーカ 13:00 Hills6 #9 13:30 Hills6 #10 14:00 カラオケチャート20 15:00 洋・邦ヒットビデオ 16:00 Japan Top20 18:00 スポンジ・ボブ #71 18:30 スポンジ・ボブ #69 19:00 メガベクトル #266 20:00 4 Minute 79day #3 20:30 Hills6 #10 21:00 Best Dance C. 5 #9 22:00 Storytellers キッド・ロック 23:00 夢に向かって2 #8 23:30 夢に向かって2 #9 24:00 Hard Times #11 24:30 プルマン大学 #9 1:00 The Dudesons #10 1:30 Jackass2 #14 2:00 Urban Mellow 2:30 Storytellers キッド・ロック 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ

11月15日(月) 12月16日(木)

*青字は初回放送です。

●MTVの試聴方法に関しましては、MTV HOTLINE (☎044-722-6660 / info@mtvjapan.com)までお問い合わせください。
●編成内容は予告なく変更される場合があります。最新情報は、MTV公式HP <http://www.mtvjapan.com>をご覧ください。

23 火 6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 International Top20 9:00 少女時代SP Heroes #1 9:30 コリア通信 メガベクトル #253 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 Rock Am Ring ハイライト2010 13:00 Storytellers フー・ファイターズ 14:00 DL Chart Top20 16:00 International Top20 18:00 スポンジ・ボブ #68 18:30 スポンジ・ボブ #66 19:00 メガベクトル #257 20:00 コリアHits 20:30 Burried Life #3 21:00 Best Dance C. 5 #8 22:00 WORLD STAGE キッド・ロック 23:00 Storytellers フー・ファイターズ 24:00 Jersey Shore2 #7 1:00 サウスパーク #7 1:30 サウスパーク #8 2:00 Rock on MTV 2:30 WORLD STAGE ミュージズ 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ	24 水 6:00 洋・邦ヒットビデオ 9:00 少女時代SP Heroes #2 9:30 コリア通信 メガベクトル #254 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 WORLD STAGE ミュージズ 13:00 Hills6 #7 13:30 Hills6 #8 14:00 カラオケチャート20 15:00 洋・邦ヒットビデオ 16:00 Japan Top20 18:00 スポンジ・ボブ #67 18:30 スポンジ・ボブ #65 19:00 メガベクトル #258 20:00 コリアHits 20:30 Hills6 #8 21:00 Best Dance C. 5 #7 22:00 Rock Am Ring ハイライト2010 23:00 夢に向かって2 #6 23:30 夢に向かって2 #7 24:00 Hard Times #9 24:30 ブルマン大学 #7 1:00 The Dudesons #8 1:30 Jackass2 #12 2:00 Urban Mellow 2:30 Rock Am Ring ハイライト2010 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ	25 木 6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 DL Chart Top20 9:00 少女時代SP Girls on Top #1 9:30 コリア通信 メガベクトル #255 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 Rock Am Ring ハイライト2010 13:00 Storytellers フー・ファイターズ 14:00 Japan Top20 16:00 DL ChartTop20 18:00 スポンジ・ボブ #68 18:30 スポンジ・ボブ #66 19:00 メガベクトル #259 20:00 コリアHits 20:30 Burried Life #3 21:00 Best Dance C. 5 #8 22:00 WORLD STAGE キッド・ロック 23:00 洋・邦ヒットビデオ 24:00 Jersey Shore2 #7 1:00 サウスパーク #7 1:30 サウスパーク #8 2:00 amp 2:30 WORLD STAGE ミュージズ 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ	26 金 6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 Japan Top20 9:00 少女時代SP Girls on Top #2 9:30 コリア通信 メガベクトル #256 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 WORLD STAGE ミュージズ 13:00 Hills6 #7 13:30 Hills6 #8 14:00 U.S.Top20 16:00 カラオケチャート20 17:00 A Class AI 18:00 A Class ケツメイシ 19:00 Biography いきものがかり 20:00 洋・邦ヒットビデオ 21:00 コリアHits 22:00 Hills6 #8 23:00 Celebrity Bites 夢に向かって2 #8 24:00 Rock Am Ring ハイライト2010 1:00 WORLD STAGE ディティーン・マニー 2:00 Hard Times #9 2:30 ブルマン大学 #7 3:00 The Dudesons #8 3:30 Jackass2 #12 4:00 Check the Rhyme 4:30 Rock Am Ring ハイライト2010 5:00 洋・邦最新ヒット 5:30 洋・邦新着ビデオ	27 土 6:00 Japan Top20 8:00 International Top20 10:00 U.S. Top20 12:00 DL Chart Top20 14:00 Japan Top20 16:00 洋・邦ヒットビデオ 17:00 カラオケチャート20 18:00 A Class AI 19:00 A Class ケツメイシ 20:00 A Class 宇多田ヒカル 21:00 A Class Mr.Children 22:00 U.S. Top20 24:00 カラオケチャート20 1:00 Biography いきものがかり 1:30 洋・邦ヒットビデオ 2:00 Unplugged フェニックス 2:30 Unplugged トレイ・ソングス 3:00 WORLD STAGE ミュージズ 4:00 Rock Am Ring ハイライト2010 5:30 洋・邦新着ビデオ	28 日 6:00 International Top20 8:00 カラオケチャート20 9:00 Jackass #2 9:30 Jackass #4 10:00 Jackass #5 10:30 Jackass #7 11:00 Jackass ヨーロッパで大暴れ 12:00 Jackass2 #5 12:30 Jackass2 #6 クラシックMTV 14:00 A Class 宇多田ヒカル 15:00 A Class Mr.Children 16:00 グリーン・ティTop20 18:00 Biography いきものがかり 18:30 Making the Video AI 19:00 洋・邦ヒットビデオ 19:30 TRIP & TREAT ニックルバック 20:00 Best Dance C. 5 #8 21:00 Best Dance C. 5 #9 22:00 Hills6 #8 23:00 Hills6 #9 23:30 Jersey Shore2 #7 24:00 Hard Times #9 24:30 ブルマン大学 #7 1:00 Jackass2 #5 1:30 Jackass2 #6 2:00 Jackass ヨーロッパで大暴れ 3:00 Jackass #7 3:30 Jackass #5 4:00 Jackass #4 4:30 Jackass #2 5:00 洋・邦新着ビデオ	29 月 6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 U.S.Top20 9:00 コリアHits 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #256 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 Rock Am Ring ハイライト2010 13:00 Celebrity Bites 13:30 Hills6 #9 14:00 International Top20 16:00 U.S. Top20 18:00 スポンジ・ボブ #69 18:30 スポンジ・ボブ #67 19:00 メガベクトル #260 20:00 コリアHits 20:30 Hills6 #9 21:00 Best Dance C. 5 #8 22:00 WORLD STAGE ミーカ 23:00 夢に向かって2 #6 23:30 夢に向かって2 #7 24:00 Hard Times #10 24:30 ブルマン大学 #8 1:00 The Dudesons #9 1:30 Jackass2 #13 2:00 Headbangers Ball 2:30 WORLD STAGE ミーカ 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ	30 火 6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 International Top20 9:00 コリアHits 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #257 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 WORLD STAGE ミーカ 13:00 Storytellers クリスティアナ・アキラ 14:00 DL Chart Top20 16:00 International Top20 18:00 スポンジ・ボブ #70 18:30 スポンジ・ボブ #68 19:00 メガベクトル #261 20:00 コリアHits 20:30 Burried Life #4 21:00 Best Dance C. 5 #9 22:00 WORLD STAGE ディティーン・マニー 23:00 Storytellers クリスティアナ・アキラ 24:00 Jersey Shore2 #8 1:00 サウスパーク #9 1:30 サウスパーク #10 2:00 Rock on MTV 2:30 Rock Am Ring ハイライト2010 3:30 TRIP&TREAT ニックルバック 4:00 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ
9 木 6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 DL Chart Top20 9:00 コリアHits 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #263 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 Storytellers キッド・ロック 13:00 LIVE:キングス・ オブ・レオン 14:00 Japan Top20 16:00 DL Chart Top20 18:00 スポンジ・ボブ #72 18:30 スポンジ・ボブ #70 19:00 メガベクトル #267 20:00 4 Minute 79day #4 20:30 Burried Life #5 21:00 Best Dance C. 5 #10 22:00 WORLD STAGE Ozzfest 23:00 Discover My Day in Australia 23:30 洋・邦ヒットビデオ 24:00 Jersey Shore2 #9 1:00 サウスパーク #1 1:30 サウスパーク #2 2:00 amp 2:30 WORLD STAGE ミーカ 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ	10 金 6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 Japan Top20 9:00 コリアHits 9:30 コリア通信 10:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 WORLD STAGE ミーカ 13:00 Hills6 #9 13:30 Hills6 #10 14:00 U.S.Top20 16:00 カラオケチャート20 17:00 A Class ACIDMAN 18:00 A Class BUMP OF CHICKEN 19:00 リアーナ ビデオ特集 20:00 4 Minute 79day #5 20:30 Hills6 #10 21:00 Celebrity Bites 夢に向かって2 #10 22:00 Storytellers キッド・ロック 23:00 WORLD STAGE リンキン・パーク 24:00 Hard Times #11 24:30 USAVICH 一気に見せますSP 2:00 Check the Rhyme Storytellers キッド・ロック 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ	11 土 6:00 Japan Top20 8:00 International Top20 10:00 U.S. Top20 12:00 DL Chart Top20 14:00 Japan Top20 16:00 洋・邦ヒットビデオ 17:00 カラオケチャート20 18:00 A Class ACIDMAN 19:00 A Class BUMP OF CHICKEN 20:00 A Class 10-FEET 21:00 A Class Superfly 22:00 U.S. Top20 24:00 カラオケチャート20 1:00 Discover My Day in Australia 1:30 洋・邦ヒットビデオ 2:00 Rock Am Ring ハイライト2010 3:00 WORLD STAGE ミーカ 4:00 Storytellers キッド・ロック 5:00 洋・邦新着ビデオ	12 日 6:00 International Top20 8:00 カラオケチャート20 9:00 Spring Break 2010 ～レジャダリス、 リル・ウェン、 FUJI ROCK FESTIVAL '10 マールン5 IN JAPAN 11:00 ジャスティン・ ビーバー IN JAPAN 11:30 Diary ジャスティン・ビーバー 12:00 Videography ケイティ・ペリー 12:30 M-A-C VIVA GLAM X LADY GAGA 13:00 クラシックMTV 14:00 A Class 10-FEET 15:00 A Class Superfly 16:00 洋・邦ヒットビデオ 19:30 USAVICH SP 21:00 Best Dance C. 5 #11 22:00 Hills6 #10 23:00 Hills6 #11 23:30 Jersey Shore2 #9 24:00 Hard Times #11 24:30 ブルマン大学 #9 1:00 The Dudesons #10 1:30 洋・邦ヒットビデオ 2:00 WORLD STAGE ミュージズ 3:00 Rock Am Ring ハイライト2010 4:00 WORLD STAGE ミーカ 5:00 洋・邦新着ビデオ	13 月 6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 U.S.Top20 9:00 4 Minute 79day #1 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #264 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 Storytellers キッド・ロック 13:00 Celebrity Bites 13:30 Hills6 #11 14:00 International Top20 16:00 U.S. Top20 18:00 スポンジ・ボブ #73 18:30 スポンジ・ボブ #71 19:00 メガベクトル #268 20:00 Wonder Girls SP #1 20:30 Hills6 #11 21:00 Best Dance C. 5 #10 22:00 WORLD STAGE ゴリラス 23:00 夢に向かって2 #8 23:30 夢に向かって2 #9 24:00 Hard Times #12 24:30 ブルマン大学 #10 1:00 The Dudesons #11 1:30 Jackass #2 2:00 Headbangers Ball 2:30 WORLD STAGE ゴリラス 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ	14 火 6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 International Top20 9:00 4 Minute 79day #2 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #265 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 WORLD STAGE ゴリラス 13:00 WORLD STAGE トキオ・ホテル 14:00 DL Chart Top20 16:00 International Top20 18:00 スポンジ・ボブ #74 18:30 スポンジ・ボブ #72 19:00 メガベクトル #269 20:00 Wonder Girls SP #2 20:30 Burried Life #6 21:00 Best Dance C. 5 #11 22:00 WORLD STAGE リンキン・パーク 23:00 WORLD STAGE トキオ・ホテル 24:00 Jersey Shore2 #10 1:00 サウスパーク #3 1:30 サウスパーク #4 2:00 Rock on MTV 2:30 Storytellers キッド・ロック 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ	15 水 6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 U.S.Top20 9:00 4 Minute 79day #3 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #266 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 Storytellers キッド・ロック 13:00 Hills6 #10 13:30 Hills6 #11 14:00 カラオケチャート20 15:00 リアーナ ビデオ特集 16:00 Japan Top20 18:00 スポンジ・ボブ #73 18:30 スポンジ・ボブ #71 19:00 メガベクトル #270 20:00 Wonder Girls SP #3 20:30 Hills6 #11 21:00 Best Dance C. 5 #10 22:00 WORLD STAGE ゴリラス 23:00 夢に向かって2 #9 23:30 夢に向かって2 #10 24:00 Hard Times #12 24:30 ブルマン大学 #10 1:00 The Dudesons #11 1:30 Jackass #2 2:00 Urban Mellow 2:30 WORLD STAGE ゴリラス 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ	16 木 6:00 洋・邦ヒットビデオ 7:00 DL Chart Top20 9:00 4 Minute 79day #4 9:30 コリア通信 10:00 メガベクトル #267 11:00 洋・邦ヒットビデオ 12:00 WORLD STAGE ゴリラス 13:00 WORLD STAGE トキオ・ホテル 14:00 Japan Top20 16:00 DL Chart Top20 18:00 スポンジ・ボブ #74 18:30 スポンジ・ボブ #72 19:00 メガベクトル #271 20:00 Wonder Girls SP #4 20:30 Burried Life #6 21:00 Best Dance C. 5 #11 22:00 WORLD STAGE リンキン・パーク 23:00 Headbangers Ball Roadrunner Records 30th Anniversary 24:00 Jersey Shore2 #10 1:00 サウスパーク #3 1:30 サウスパーク #4 2:00 amp 2:30 Storytellers キッド・ロック 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦新着ビデオ

『リズム&ドラム・マガジン』に掲載された過去の膨大なアーカイヴに
音楽仲間へのインタビュー記事とドラムスコア(6曲)&
奏法解説を加えたメモリアル・ブック

リットーミュージックの
BOOK

CONTENTS

- ◎Interview
～ドラム・マガジン過去インタビュー
記事ほぼすべてを掲載!～
- ◎Higuchi's Gear
～歴代愛用楽器紹介～
- ◎Talk About Munetaka Higuchi
- ◎Biography&Discography
- ◎Higuchi's Rock Seminar
～直伝! 樋口流ロックドラミング～
- ◎Playing Analysis
・時代別名演分析
・名演フル・スコア
[LOUDNESS]
[IN THE MIRROR]
[ESPER]
[S.D.I.]
[METAL MAD]
[bass solo～drum solo]

1977年のデビュー以降、日本のハード・ロック・シーンを牽引してきた伝説のドラマー、樋口宗孝。LOUDNESS、SLYといった人気バンドのボトムを支え、長年に渡り日本ドラム界の第一線で活躍。メジャー級のパワー・ドラミングと圧倒的な存在感で、多くのファンやミュージシャンから愛されました。2008年11月30日、49歳という若さでの旅立ちから2年を経た今秋、ドラマー樋口宗孝が遺した偉業の数々を凝縮した永久保存版的メモリアル・ブックの登場です。

永久保存版

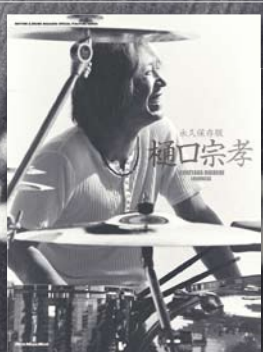
樋口宗孝

[ラウドネス]

好評発売中

■定価: 2,415円(税別) ■A4変型判/208ページ
ISBN978-4-8456-1879-3

RittorMusicMook



お問い合わせ
&ご購入は



http://www.rittor-music.co.jp/store/
03-5213-9296 (平日10時～12時、13時～17時30分)



rm@morder.jpへ空メールを送信、もしくはhttp://morder.jp/rittormusic/にアクセス
掲載商品の の数字は商品番号です。

RittorMusic
www.rittor-music.co.jp



音楽は、
自分でやってみると
もっとよくわかる



RittorMusic

www.rittor-music.co.jp



価格 300円
デパート
Presented By RittorMusic

www.digimart.net



さがスタ studio-navi.jp



ミュージックナビ music-school-navi.jp



ミュージックナビ レッスン music-school-navi.jp/lesson