

RandomM

RittorMusic

Vol.27

Take Free

天
國
漸
去



鍵盤・音楽制作の専門誌が贈るスペシャル企画

観て、聴いて、弾く!

キーボード・マガジン・

豪華アーティストのライブ・パフォーマンスあり! 各メーカー・ブースで話題の機種にハンズオンOK!
キーボードの楽しさを体感できるスペシャル・イベントがここに!!



Keyboard magazine Festival 2012

2012 7.15 日

OPEN 14:00 START 16:00

ラフォーレミュージアム六本木

東京都港区六本木1-9-9 六本木ファーストビルB1F

最寄り駅

東京メトロ南北線「六本木一丁目駅」中央改札出て
左手自動トビラ出口より徒歩3分

特設
サイト

<http://www.rittor-music.co.jp/kmf/>

TICKET 前売 [座席自由] ¥4,500 (税込) / 前売 [立見] ¥3,800 (税込) ※未就学児童、保護者1名につき1名様まで入場可能

最速先行チケット絶賛発売中!

お買い求めはコチラから

[イープラス] <http://eplus.jp/key-mf12/>



同時
開催

小室哲哉 監修・審査 シンセサイザー・コンテスト最終審査

小室哲哉が書き下ろした課題曲で、読者が自身のパフォーマンスを競う『キーボード・マガジン』主催によるコンテスト。第一次審査、第二次審査(ともに盲源審査)を通過したパフォーマー達が、“キーボード・マガジン・フェスティバル2012”での最終ライブ審査に臨み、グランプリを競い合う。

キーボードづくしのライブ・イベント開催!

フェスティバル 2012

小室哲哉

H ZETT M



ARABAKI ROCK FEST.12

2012.4.28^土 - 29^日

みちのく公園北地区 エコキャンプみちのく (宮城県柴田郡川崎町)

チケット
発売中!

2日通し券 ¥14,000 (税込)	4月28日券 ¥8,000 (税込)	キャンプサイト券 (風の草原)
2日通し4人券 ¥48,000 (税込)	4月29日券 ¥8,000 (税込)	¥1,500 (税込) (1名様)

※小学生以下入場無料(要保護者同伴) ※チケットご購入前に必ずオフィシャルホームページで注意事項をご確認下さい。

4.28^土

浅草ジンタ / あらかじめ決められた恋人たちへ / eastern youth / 泉谷しげる with LOSER (下山淳 (G) 村上“ボンタ”秀一 (Dr) 仲井戸麗市 (G) 吉田建 (B)) / オレスカバンド / Curly Giraffe Guest: Hirohisa Horie
かりゆし58 / 9mm Parabellum Bullet / QUATTRO / クリープハイプ / GRAPEVINE / 撃鉄
斉藤和義 / 在日ファンク / Signals / SHERBETS / [Champagne] / ストレイテナー
3G (吉田建 仲井戸麗市 村上秀一) / 相馬市復興支援プロジェクト 山口洋 presents "MY LIFE IS MY MESSAGE"
曾我部恵一BAND / タタカコ & element of the moment / 10-FEET / 22 (from Norway)
堂島孝平 / トータス松本 / DOBERMAN / 怒髪天 / TOMOVSKY / 西馬音内盆踊り / The NO PROBLEM's
The Birthday / the HIATUS / 初恋の嵐★ / Theピーズ / 髭★ / the pillows / フジファブリック
藤原美幸 (秋田民謡) / FRYING DUTCHMAN / フラワーカンパニーズ / Mountain Mocha Kilimanjaro
MAN WITH A MISSION / 夢弦会 (津軽三味線) / 山崎まさよし / Laika Came Back
Ryo Hamamoto & The Wetland / LÄ-PPISCH / みちのくプロレス / センダイガールズプロレスリング

and more...

4.29^日

阿部芙蓉美 / THE ARABAKI RADIO SHOW / Alex Lukashevsky (from Canada) / 石橋凌
ECHOES / EGO-WRAPPIN' AND THE GOSSIP OF JAXX / ガガガSP / 川内太鼓
ザ・キングトーンズ featuring ジミー入枝 / KUDANZ / THE GROOVERS×佐藤タイジ group inou
THE GREAT PEACE 10 SONGS RESPECT FOR 忌野清志郎 FROM ARABAKI ROCK FEST.12
子供ばんど / サンボマスター / CINEMA dub MONKS with 欧州楽団 / SCOOBIE DO / SPARKS GO GO
TAIJI at THE BONNET / チャットモンチー / チョビ渋×渋さ知らズオーケストラ / TOKYO No.1 SOUL SET
DOES / tricot / Permanents (田中和将&高野勲)×齊藤ジョニー / 元ちとせ / Pascals / THE BACK HORN
People In The Box / BIGMAMA / 藤原美幸 (秋田民謡) / FLYING KIDS×Bose (スチャダラパー)
BRAHMAN / THE BAWDIES / 星野源 / hotspring / 夢弦会 (津軽三味線) / MONGOL800
RHYMESTER / ランテルナムジカ / レキシ / ROCK'N'ROLL GYPSIES / みちのくプロレス

and more...

※五十音順 ※出演者の変更・キャンセルに伴うチケットの払戻しは行いませんので、予めご了承ください。

※★...キャンプファイヤーライブ出演(22:00以降出演/キャンプファイヤーライブは、2日通し券とキャンプサイト券の両方をお持ちの方がご参加頂けます。)

total information <http://arabaki.com/>

information チケットG!P TEL.022-222-9999 (平日11:00~19:00)

SCORE BOOK

リットーミュージックの
スコア

1st~3rdアルバムからのベスト選曲!

UNISON SQUARE
GARDEN BEST

定価: 3,045円(税込) B5判/176ページ ISBN978-4-8456-2057-9 JAN4958537113457

好評発売中

聴き応えのあるバンド・アンサンブルと、圧倒的なライブ・パフォーマンスで注目を集める3ピース・バンド。これまでにリリースしたアルバムの中から全10曲をセレクトしたベスト・スコア!

巻頭カラー
ライブフォト録り下ろし
インタビュー

—収録曲—

センチメンタルヒーロイド
マスターボリューム
MR. アンディ・party style-
箱庭ロック・ショー
cody beats23:25
スカースティル
オリオンをなぞる
kid, I like quartet
カウンターアイデンティティお問い合わせ
&ご購入は <http://www.rittor-music.co.jp/store/> 03-5213-9296 (平日10時~12時、13時~17時30分) e3@rm-store.jp へ空メールを送信、もしくは <http://rm-store.jp> にアクセス

※iPhone/Androidなどスマートフォンに対応しています。

RittorMusic
www.rittor-music.co.jp

楽器の日って?

「芸事の稽古はじめは、6歳の6月6日にする」
という昔からの慣わしにちなんで、
1970年に全国楽器協会によって制定されました。
この日から楽器を始めると
“上達が早い”と云われている、
楽器のスペシャルデーなんです!

RittorMusic

6月6日は
楽器の日楽器を弾こう!
教則本フェア開催中全国の
楽器店・
書店にて「楽器をもっと上達したい!」「楽器をはじめたい!」という人をバックアップするために、
人気の教則本ばかりを取り揃えました!

Let's Play Music!

先着順で
「リットーミュージックオリジナル・
クリアファイル」プレゼント!
なくなり次第終了となります。店頭での
目印はこの帯フェア参加店舗は特設サイトでチェック
<http://www.rittor-music.co.jp>

掘り出し物に出会えるチャンス!

楽器の日企画『謝恩価格本フェア』も開催中

新響楽器西宮北口オーバス店 1F楽譜売場 Tel.0798-64-0720
<http://shinkyo-gakki.co.jp/shop/nishinomiya.html>

“キング・オブ・ロック” 忌野清志郎の名曲を ウクレレで弾き語ろう!



RCサクセション、タイマーズ、ソロなど時代を問わず、ベストと言える35曲をセレクト。
ダイアグラム付きコード譜のほかにも、イントロや間奏などの部分的なソロ弾きTAB譜も掲載しています。
ウクレレ演奏で忌野清志郎の新しい魅力をたくさん発見してください。

ウクレレ キョシロー

忌野清志郎ウクレレ弾き語り曲集

アレンジ 春日ハチ博文

ローリングココナッツ 編

6月15日発売



定価:1,680円(税込)
K4判/80ページ(予)
ISBN978-4-8456-2099-9
JAN4958537113471

【収録曲 全35曲収録】

ぼくの好きな先生
宝くじは買わない
スローバラード
夜の散歩をしないかね
雨あがりの夜空に
エンジェル
トランジスタ・ラジオ
いい事ばかりはありやしない
モーニングコールをよろしく
ミスターTVプロデューサー

君が僕を知っている
多摩蘭坂
よそ者
Oh! Baby
うんざり
山のふもとで犬と暮して
すべてはALRIGHT (YA BABY)
イマジ
空がまた暗くなる
デイ・ドリーム・ビリーバー
LONG TIME AGO
I LIKE YOU

あふれる熱い涙
500マイル
日本人の
石井さん
ババの歌
ムーンビーチの砂の上
約束
サイクリング・ブルース
JUMP
毎日がプランニューデー
あいつの口笛
Baby #1

※本商品は、CD「ウクレレ・キョシロー」のマッチング・スコアではありません。

ローリングココナッツ企画のウクレレ・カバーCD、発売!

忌野清志郎の名曲を、個性派アーティストが
ウクレレで絶妙にカバー。全12曲収録。

V.A.『ウクレレ・キョシロー』

価格:2,625円(税込)
発売元:ウルトラ・ヴァイヴ

5.23
ON SALE



アーティスト:
栗コーダーカルテット、バンバンバザール&仲井戸"CHABO"麗市、
知久寿焼&ロケット・マツ、U900、ウクレレカフェカルテット、
山川のりをとウクレレいじ、春日ハチ博文

お問い合わせ
&ご購入は



<http://www.rittor-music.co.jp/store/>



03-5213-9296 (平日10時~12時、13時~17時30分)



e3@rm-store.jp へ空メールを送信、もしくは <http://rm-store.jp> にアクセス

※iPhone/Androidなどスマートフォンに対応しています。

RittorMusic
www.rittor-music.co.jp



book 愛し合ってるかい？ 夏に奏でるキング・オブ・ロックの新たな魅力

愛し合ってるかい？のフレーズでお馴染みのキング・オブ・ロック、忌野清志郎の名曲をさまざまなアーティスト達がウクレレでカバーしたコンピレーション・アルバム『ウクレレ・キヨシロー』が5月23日に発売されることとなった。「キヨシローとウクレレ？」とお思いの読者のみなさん、実はキヨシローはウクレレ好きアーティストとして業界では有名で、ウクレレ専門誌『ローリングココナッツ』の表紙に登場したり、自身のモデルのウクレレが正式発売されたりと、知人ぞ知る、いや、れっきとしたウクレレ・アーティストでもあるのだ。そんな彼に敬意を表して、盟友、仲井戸“CHABO”麗市をはじめ、バンバンバザール、栗コーダーカルテット、ウクレレカフェカルテット、U900、知久寿焼、そして、かつてRCサクセションのサポート・ギタリストとして活躍した、春日ハチ博文までもが集結。「Oh! Baby」、「雨上がりの夜空に」、「デイ・ドリーム・ビリーバー」他といった、キヨシローの名曲(全12曲)を極上のウクレレ・アレンジで聴かせてくれる。

そしてなんと嬉しいことに、6月15日にはウクレレ・スコア集『ウクレレ・キヨシロー～忌野清志郎ウクレレ弾き語り曲集』の発売も決定。RCサクセション、タイムズ、ソロなど、時代を問わずキヨシローのベストと言える全35曲を収録。ダイアグラム付きコード譜のほか、イントロや間奏などの部分的なソロ

弾きやTAB譜も掲載しており、ウクレレ・プレイヤーにとっては至れり尽くせりの内容となっている。

しかも本スコアのアレンジは、全編にわたって春日ハチ博文が担当。カバー・アルバムとはまた違ったアレンジで、弾きこたえ120%！

今夏は、ウクレレでキヨシローを弾きまくって、ジャパニーズ・キング・オブ・ロックの新たな魅力を発見してみよう！



◀『ウクレレ・キヨシロー～忌野清志郎ウクレレ弾き語り曲集』(リットーミュージック/税込定価:1,680円/6月15日発売予定)は、時代を問わずキヨシローの名曲をたっぷり35曲収録した究極のベスト・スコア。まさに永久保存版と言っていってもいい。



◀盟友、仲井戸“CHABO”麗市、春日ハチ博文といったウクレレ・プレイヤーの好演が輝くコンピレーション・アルバム『ウクレレ・キヨシロー』(ウルトラ・グレイプ/税込定価:2,625円/5月23日発売)。個性派アーティストが集結し、キング・オブ・ロックに極上のプレイを捧げている。



◀日本で最も有名なウクレレ専門フリー・マガジン『ローリングココナッツ』の最新号(第55号)の表紙を飾るのは、仲井戸“CHABO”麗市&バンバンバザール。全国のウクレレ・ショップを中心に5月26日より無料配布予定。詳しくは公式HP“http://rollingcoconuts.com/”をチェック。

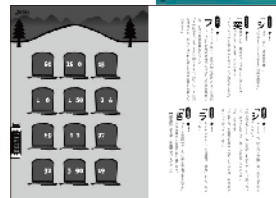
book 国内外で10万人以上を動員する超人気体験型イベント 『リアル脱出ゲーム』がついに書籍化決定！

あるときはマンションの1室に、そしてあるときはライヴ・ハウスに、そしてまたあるときは巨大なスタジアム(写真)にあなは閉じこめられる。周りには同じような境遇の人々。与えられたわずかなヒントを頼りに、さまざまなアイテムを駆使して、暗号を解読しパズルを解きながら、最後の答えにたどり着いた者だけが“脱出”できるという体験型イベント、それが『リアル脱出ゲーム』だ。テレビや雑誌ですでに知っている人もいれば、RandoM読者の中には参加したことがある(!)という人もいるだろう。

このリアル脱出ゲームは、難易度の高いミッションを制限時間内にクリアできるかどうかというスリルはもちろん、“よみうりランド”とコラボした『よみうりランド園長誘拐事件』や、“エヴァンゲリオン”とマッチアップした『ある使徒からの脱出』、大人気コミックの“宇宙兄弟”をモチーフにした『月面基地からの脱出』といった、多種多様なテーマを採用したことによる高いゲーム性も相まって、今やチケットの入手も困難という人気ぶり。日本全国でさまざまな脱出ゲームが開催されているのだが、アメリカ、台湾、シンガポールなどなど、海外でも頻繁に開催されており、その勢

いは留まるところを知らない。

そんな脱出ゲームがついに書籍となって5月25日に登場することが決定した。第1弾としてリリースされるのは、数ある脱出ゲームの中でも高い人気を誇る『人狼村からの脱出』。不可解な呪文、難解なパズル……そのすべてを解き明かし、夜な夜な村人を襲う狼の正体をキミは暴けるか？ 詳しくは、公式HP“www.rittor-music.co.jp/dgamebook/”をチェックしてみよう!!



◀『人狼村からの脱出～狼を見つけないと、殺される』(リットーミュージック/税込定価:1,680円/5月25日発売予定/SCRAP著)は、謎がたくさんつまった新感覚のゲーム・ブック。書籍版は制限時間がない分、リアル・イベントとはまた違った楽しみ方ができる。全国の書店、ヴィレッジヴァンガード、Amazon.co.jpなどで購入可能。

シリーズ累計

40万部突破の超人気教則本“地獄シリーズ”と対極を成す
昇天系名曲集『天国のギター・トレーニング・ソング』で

天国逝き!!

日本中のギター・キッズを“地獄”へ誘った地獄先生こと小林信一に
真っ向勝負を挑む謎のギタリスト、エンジェル・マイナー。洋楽、邦楽、
映画音楽、クラシックに童謡と、ありとあらゆるジャンルの音楽をギ
ター・インストにアレンジし、超絶テクニックを盛り込みながら、聴く
者すべてを魅了する彼が2冊目となる楽曲集『天国のギター・トレー
ニング・ソング 愛と昇天のスタンダード・ナンバー編』を完成させ
た。本書は、楽曲ごとに習得できるテクニックを設定したことにより、
弾きながら自然にギターが上手くなるという魅惑の書。今回はその
中から名曲「大きな古時計」を弾いてみよう!

CONTENTS

- | | |
|-------------------|---------------|
| 1. エリーゼのために | 12. 大きな古時計 |
| 2. 威風堂々 | 13. 朧月夜 |
| 3. 主よ、人の望みの喜びよ | 14. ザナルカンドにて |
| 4. First Love | 15. 少年時代 |
| 5. 蕾 | 16. 残酷な天使のテーゼ |
| 6. RYDEEN | 17. ライオン |
| 7. タイム・トゥ・セイ・グッバイ | 18. となりのトトロ |
| 8. ラスト・クリスマス | |
| 9. 宇宙のファンタジー | |
| 10. 太陽にほえろ! のテーマ | |
| 11. ラフ・ストーリーは突然に | |

ISBN: 978-4-8456-2056-2
税込定価: 2,310 円



RandoM読者への挑戦状 難易度3

課題曲

大きな古時計

Grandfather's Clock Music by Henry Clay Work

この曲は1876年にアメリカで発表され、日本では童謡のようなイメージで広く
知れ渡っています。これまで何度かカバーされてきましたが、近年は2002
年に平井堅さんが取り上げて、オリコン・チャート1位になりました。歌詞に
独特の哀愁感があり、また平井さんが表情豊かに歌い上げていたこともあつ
て、当初はバラードでアレンジしようと思っていたのです。しかし、作業を進
めている途中で、面白いフレーズが思い浮かんだため、最終的にはスピー
ディなロック・ナンバーに仕上げました。最後まで疾走感がキープできるよう
に演奏してみましょう。

注意点

この曲の最後に登場するユニゾン・チョーキングは、脱初心者ぐらいの人でも正確にできていないことがあるので注意しましょう。□4小節目1拍目では、まず1弦15フレットを人差指、2弦18フレットを薬指で押弦しますが、この時にネックをしっかり握



■4小節目1拍目。1弦15fを人差指、2弦18fを薬指で押さえます。親指を使って、ネックをしっかり握り込みましょう。



2弦18fを1音チョーキングして、1弦15fとユニゾンします。薬指につられて人差指もチョーキングしないように注意。

この曲が弾けないギタリストは、これで修行しよう!

メロディ弾きの基礎練習。同じ音を2回ずつ弾いていくピッキングにも慣れましょう。

♩ = 100 G Em G D

中 中 中 中 中 中 中 中 中 中 中 人 人 中 中 中 中 中 小 小 中 中 人 人 人 中 中 人 人

E に登場するプリングを使った開放弦フレーズの基礎エクササイズ。リズムのハシリに注意しましょう。

[illegible]

ハイ・ポジションでのスケール弾き。1音チョーキングとユニゾン・チョーキングも確認しましょう。

J=100

Em G Bm7 *cho* *cho* C *cho* *cho*

17 19 20 17 19 20 19 17 15 19 17 15 17 19 20 17 19 20 20 19 20 20 20 18 18 15 18 18 15

人 中 藥 人 中 藥 中 人 人 藥 中 人 人 中 藥 人 中 藥 藥 中 藥 藥 藥 人 垂 人

A

B \flat A G D(onF \sharp) Em C G D G

藥人小 藥人小 中 中 中 人 中 小 小 中 小 人 人 中 人 小 小 小 中 中 小 中 人 人 小 人 中 人 小 人 小 人 中 中

1 2

G D(onF \sharp) Em C G D G

中 中 人 中 小 小 中 小 人 人 中 人 小 小 小 小 中 中 小 中 人 人 小 人 中 人 小 人 小 人 中 人

B G Em7 Am7 D Bm7 Em7 A7 D

小 小 人 小 中 中 人 中 小 中 人 小 中 中 中 人 小 小 人 小 中 中 人 中 小 人 藥 小 人 藥 小 人

G D G7 C G D Gsus4 G

中 中 藥 人 人 中 人 藥 小 小 中 中 小 中 人 人 藥 人 中 人 小 人 中 中

C G D(onF \sharp) Em C G D G

中 中 中 人 人 中 中 小 小 小 中 中 小 小 人 人 人 中 中 人 人 小 小 小 小 小 小 中 中 中 小 小 中 中 人 人 中 中 人 人 中 中 人 人 小 中 中 人 人 小 小 中

3

G D(onF \sharp) Em C G D G

中 中 中 人 人 中 中 小 小 小 中 中 小 小 人 人 人 中 中 人 人 小 小 小 小 小 小 中 中 中 小 小 中 中 人 人 中 中 人 人 中 中 人 人 小 中 中 人 人 小 小 人 人 藥 藥 人 人

3

D G Em7 Am7 D Bm7 Em7 A7 D

薬 人 薬 人 人 中 薬 人 薬 人 薬 人 人 人 薬 人 薬 人 薬 人 中 薬 人 中 薬 人 中 薬 薬

G D G7 H.U. H.D. C cho U G D G

中 人 中 薬 人 中 薬 薬 薬 人 薬 薬 薬 中 人 中 薬 人

E G D G G D G

薬 ○ ○ ○ 人 ○ ○ ○ 薬 ○ ○ ○ 人 ○ ○ ○ 人 ○ ○ ○ 薬 ○ ○ ○ 人 ○ ○ ○ 薬 ○ ○ ○ 薬 ○ ○ ○ 人 ○ ○ ○ 薬 ○ ○ ○ 人 ○ ○ ○ 人 ○ ○ ○ 薬 ○ ○ ○ 人 ○ ○ ○ 薬 ○ ○ ○

4

G D G7 H.U. H.D. C cho U G D(onF#)

薬 人 中 薬 人 中 薬 薬 薬 人 薬 薬 薬 中 人 中

F G(onB) C Em7 D(onF#) G cho cho cho g

薬 中 薬 人 薬 人 中 人 中 薬 中 薬 人 人



『天國のギター・トレーニング・ソング[改訂版]』も昇天モノ!!

2010年に発売された第1弾『天國のギター・トレーニング・ソング』が新たに2曲を追加し改訂版となって再登場! 弾きごたえ十分の全18曲で悶絶せよ!!



ISBN: 978-4-8456-2055-5
税込定価: 2,310 円

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| 1. ロッキーのテーマ | 10. G線上のアリア |
| 2. スパイ大作戦のテーマ | 11. ピアノ・ソナタ「月光」第1楽章より |
| 3. ゴッドファーザー 愛のテーマ | 12. 前奏曲〜オペラ「カルメン」より〜 |
| 4. 戦場のメリークリスマス | 13. 春〜「四季」より〜 (新曲) |
| 5. トゥー・ビー・ウィズ・ユー | 14. 交響曲第40番ト短調第1楽章 (新曲) |
| 6. イエスタデイ・ワンス・モア | 15. フライ・ミー・トゥ・ザ・ムーン |
| 7. イマジン | 16. スペイン |
| 8. ルパン三世のテーマ'78 | 17. 荒城の月 |
| 9. 君をのせて | 18. 蛍の光 |

Roland V-Drumsの進化

Presented by Roland



新V-Proシリーズの表現力に迫る

今やドラムという楽器の1ジャンルとして広く定着しつつあるエレクトロニック・ドラム。中でもローランドのV-Drumsは、ハイ・クオリティなサウンドと優れた演奏性、豊富なシリーズ展開によって世界中で幅広い支持を得ている存在だ。そんなV-DrumsのフラッグシップであるV-Proシリーズがフル・モデル・チェンジを果たし、1月に行われたNAMM Showで披露された。新開発の“V-Drums SuperNATURALサウンド・エンジン”を搭載した音源モジュールTD-30を中核に据え、“V-Drumsを次のステージへ押し上げた”という最新モデルの実力を紹介していこう。

新しいV-Proシリーズ、進化のポイントはここだ!

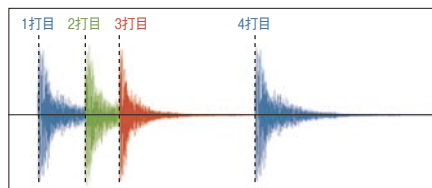
V-Drums SuperNATURALサウンド・エンジンがもたらす圧倒的な表現力とは?

今回のモデル・チェンジの最大のポイントは、新音源TD-30に採用されたV-Drums SuperNATURALサウンド・エンジンにある。ドラマーには耳慣れないこの言葉が、実はドラマーに最も多くの恩恵をもたらしてくれるのだ。

楽器の“ふるまい”をモデリングしてさらに豊かで自然な表現が可能に

1997年にデビューして以来、サウンドや演奏性を着実に進化させてきたV-Drums。中でも、シリーズのフラッグシップに位置づけられる音源モジュールは、初代のTD-10からTD-20、TD-20Xとモデル・チェンジを重ねるごとに高音質／高性能化。それに合わせてパッドのクオリティもより高いレベルに磨かれ、今ではアコースティック・ドラムに迫る表現力を持つエレクトロニック・ドラムとして世界中で高く評価されている。

今回登場したのは、最新のフラッグシップ音源モジュールとなるTD-30と、それを中核に据えたセットアップ（音源+パッド+シンバル+ラック・スタンドのセット）であるV-Proシリーズ。その最も注目すべきポイントは、ローランド独自の最新音源



▲素早い3連打から、少し空いて4打目を叩いたときの波形を示した図。2打目と3打目はその前のショットで打面の振動が持続している（それぞれの揺れ方も異なる）状態で発音しているため、1打目とは微妙に異なる波形になる。ほとんどのエレクトロニック・ドラムはこれを表現できないが、V-Drums SuperNATURALサウンド・エンジンではこうした違いを確実に表現することが可能になっている。

技術 Behavior Modeling Technology から生まれた V-Drums SuperNATURAL サウンド・エンジンを搭載したことにある。

これは、ごく簡単に説明すると、楽器の音色そのものに加えて、奏法による各楽器特有の“ふるまい”をもモデリング（電子回路の内部でシミュレーション）することによって、演奏の仕方に応じた出音の違いをリアルに再現するというもの。たとえばドラムの場合、打面のどの位置を、どんな強さで、どのようにスティックを当てて叩くかによって出てくる音が変わることは、ドラマーならだれもが実感しているはず。先代のTD-20Xでも、そうした演奏ニュアンスをかなりの部分まで出音に反映できたが（打面の打点位置の違いを表現できるエレクトロニック・ドラムを発売しているのは、2012年4月時点でローランドだけである）、V-Drums SuperNATURALサウンド・エンジンは、それをはるかに上回る表現力を有している。スティックが軽く触れたときの微小音から、フル・ショットの力強いサウンド、叩く位置の違いによるそれらの変化、さらには連打など叩く間隔によって生じる不規則な楽器振動（左図参照）まで、アコースティック・ドラムをプレイするときに当たり前のように体感している“演奏と出音の関係”が、かつてないレベルで再現されているのだ。

そのため、アコースティック・ドラムや各種パーカッション音色を違和感なく（気持ち良く）演奏できるのももちろんのこと、生の打楽器では出せ

ない電子音なども、さまざまな奏法を駆使してプレイできる。これまで以上に“楽器”としての可能性を広げたのが、新しいV-Drumsなのである。

幅広いバリエーションの音作りをより感覚的に行えるように

V-Drums SuperNATURAL サウンド・エンジンは、従来製品からあったV-Drumsならではの音作り機能をさらに生かしてくれるものでもある。ドラムそのもののスペックやミュートの種類、残響音などを細かく設定できるVエディット機能はもちろんTD-30にも搭載されているが、奏法による音色変化の再現度が上がったことによって、楽器や演奏環境の違いをさらにリアルに実感しながらエディットを行える。特に残響音に関しては、オーバーヘッド・マイク・シミュレーターを搭載することにより自然な臨場感が得られ、残響音のバランスをダイレクトに調整できる専用フェーダーも装備されたことで、音作りの要素としてより感覚的かつ積極的に活用できるようになった。

ここまで読んでいただければわかるように、新しいV-Drumsの進化のポイントは、実際に叩いてみてこそ強く実感できる。今までは無意識のうちにエレクトロニック・ドラムだからと妥協していたポイントを、もはやほとんど気にする必要がなくなったということに気づくはずだ。従来技術からさらなる進化を遂げて生まれ変わったV-Drumsの実力を、ぜひ皆さんも体感していただきたい。

叩いて&聴いて感じる“ドラムらしさ”

ハイハット・オープン・クローズの表情づけがより滑らかに



▲ハイハット（VH-13）は、ペダルの動きを検出するモーション・センサーがリニューアルされ、TD-30での検出処理も一新。オープンからクローズにかけての無段階な音色変化を実現し、ハーフ・オープン時のサウンドが安定した他、ほんの少しだけ開けたり、クローズからさらにペダルを踏み込んだときのサウンドもリアルに再現している。

ライド・シンバルの豊かな音色変化を生かした表現がさらにリアルに



▲ハイハットと同じく“刻む”パートであるライドも、豊かな表現力が必要とされる部分。TD-30では、アコースティック・シンバルのように、叩く強さや位置による滑らかな音色変化を味わうことができる。エッジをクラッシュしたときの響き方や、シンバル・ロールでの音の自然なつながり具合にも注目。

リム・ショットの深さなどによる表現もアコースティックに近い感覚で



▲スネアによる幅広い表現もドラム演奏の要の1つ。TD-30では、リム・ショットやプレス・ロール、フラムといった細かいニュアンスが求められる奏法を、今まで以上にアコースティック・ドラムに近い感覚で行えるようになった。リム・ショットの深さによる音色変化が自然なことにも驚かされる。

ドラムの音色に影響を与える“部屋鳴り”の度合いを手軽に調整



▲演奏場所による響き具合（ルーム・アンビエンス）や、ドラム・セットの上からならったマイクで収音された音（オーバーヘッド・マイク）のバランスを、専用フェーダーで調整可能になった。エディット・メニューで細かい設定を終えてしまえば、あとは感覚的に臨場感や残響感をコントロールすることができる。

目的に応じて選べる2種類のセットアップで



TD-30KV-S

ステージで映えるルックスと
確かな叩き心地のパッドを備えた
ハイエンド・モデル

<キット構成>

- 音源モジュール (TD-30) ×1
- Vキック (KD-140-BC) ×1
- Vバスドラム (PD-108-BC) ×2
- Vバスドラム (PD-128-BC) ×2
- Vハイハット (VH-13-MG) ×1
- Vシンバル・クラッシュ (CY-14C-MG) ×2
- Vシンバル・ライド (CY-15R-MG) ×1
- ドラム・スタンド (MDS-25) ×1

※キック・ペダル、スネア・スタンド、ハイハット・スタンドは付属しない。



オープン価格
(市場予想価格600,000円前後)

*

パッド／シンバル／スタンドを最上位グレードで統一した TD-30KV-S。ドラム・スタンド以外はすべて今回発表された新製品だ。スネア／タム／ハイハットはセンサーの検出精度が向上し、TD-30の実力を最大限に発揮。パッドの外観はブラック・クローム仕上げとなり（カバリング交換も可能）、メタリック・グレーに変更されたシンバルや、クローム仕上げのラックとのマッチングは、ステージに置いても何ら遜色ない存在感を放っている。



▲各パッドのシェルは、ヘッドをショットした瞬間の確かな手応えを生むほか、リム・ショットの性能にも影響を与える。

V-Proシリーズ共通の心臓部であり、活用の幅も広がった最新音源モジュール

TD-30

Drum Sound Module

オープン価格 (市場予想価格200,000円前後)



*



*

今回のモデル・チェンジ最大のポイントとなる V-Drums SuperNATURAL サウンド・エンジンを搭載した音源モジュール。基本的なパネル・レイアウトや操作体系は、定評ある先代の TD-20 / TD-20X を踏襲している。機能面での大きなトピックは、P13で触れたアンビエンス専用フェーダーの装備のほか、USBに対応したことが挙げられる。USB メモリーに保存されたオーディオ・ファイルの再生や、音色／セッティング・データのバックアップが可能になり、PC との接続も USB 経由で行えるので音楽制作システムとの親和性が高まった。液晶ディスプレイの視認性も向上し、ステージなど暗い場所での操作が快適に。プロ仕様の製品にふさわしい質感のメタリック・パーツを随所に使った外観デザインも要注目だ。

▶ USBメモリーからのファイル再生はパネル左上の SONG PLAYER セクションで行う（リピート再生も可能）。プロ・ミュージシャンによるさまざまなジャンルのドラム用バックギンを60曲搭載したCDが付属しており、USBメモリーにコピーしてすぐに演奏可能だ。このセクションは、シーケンサーの操作ボタンも兼ねている。



SPECIFICATIONS

●ドラム・キット数: 100 ●音色数: ドラム・インスト=1,100、バックギン・インスト=262 ●ドラム・キット・チェーン: 16チェーン (32ステップ / 1チェーン) ●フェーダー: 8 (KICK、SNARE、TOMS、HI-HAT、CRASH、RIDE、AUX、AMBIENCE) ●接続端子: TRIGGER INPUT ×15、MASTER OUT (L/MONO、R) (標準タイプ)、DIRECT OUT ×8 (標準タイプ)、DIGITAL OUT (コアキシャル・タイプ、44.1kHz / 24-bit)、PHONES (ステレオ標準タイプ)、MIX IN (ステレオ標準タイプ)、MIDI (IN、OUT/THRU)、USB COMPUTER、USB MEMORY、FOOT SW (TRS 標準タイプ)、AC IN ●外形寸法: 330 (W) × 258 (D) × 106 (H) mm ●質量: 3.2kg

ライブからレコーディングまで完全対応!

オープン価格
(市場予想価格400,000円前後)



TD-30にコンパクトなパッドとラック・スタンドを組み合わせたキット。タムとスタンドは今回発表の新製品で、どちらも軽量化が図られているのがポイントだ。TD-30が持つ最高水準の音色と演奏性能を、スタジオや自宅など限られたスペースで活用するのに最適。



◀▲タム用のパッド(PDX-100)はシェルをなくした軽量設計ながら、パイプ式マウントにも対応するデュアル・マウント・ホルダーを採用。

TD-30K-S

スタジオ・ユースにも最適な
コンパクト・セッティングで
新音源TD-30の性能を存分に発揮

<キット構成>

- 音源モジュール(TD-30)×1
- Vキック(KD-120BK)×1
- Vパッド(PDX-100)×3
- Vハイハット(VH-11)×1
- Vシンバルクラッシュ(CY-12C)×1
- Vシンバルライド(CY-13R)×1 ※クラッシュ2に使用
- ドラム・スタンド(MDS-12V)×1

※キック・ペダル、ハイハット・スタンドは付属しない。

開発スタッフからのメッセージ

心地良く叩けて、幅広い場で活躍できるエレクトロニック・ドラムを目指しました

最後に、新しいV-Proシリーズの特徴を総括するべく、V-Drumsの開発スタッフから寄せられたメッセージを紹介しよう。

TD-30では心地良く叩けるドラムを目指して“叩いたときのレスポンス”を良くすることにこだわりました。

ドラムの心地良さを得るために必要な要素は、パッドを叩いたときの打感触、高速な発音、あらゆる叩き方によりドラマーが鳴らしたい音が鳴ること、音質が良いことだと考えました。TD-30ではこれらの改良にフォーカスして、パッド、音源処理、サウンドをリニューアルしました。実際に

音源処理を見直すことによって、発音速度が以前のモデル TD-20X の35%減と高速化されています。

音色に関しては、ダイナミクスや打点位置による音色変化の解像度をさらに上げました。また、フラムやダブル・ストローク、スティックを転がすようなプレス・ロール、リム・ショット時のスティックの当たり具合、リム・ショットの連打、ライドを叩いたときのスティックの微妙な握り具合、

ペルをスティックのチップやショルダーで叩いたときの音色変化、ハイハットのシャンクなど、奏法を通じてドラマーの感情がダイレクトに音へ反映できるような音作りを心がけました。

また、新機能の1つとして、MP3ファイルを再生できるUSBソング・プレイヤーを搭載しました。好きな曲の練習や新しい曲の構成を覚えたり、ドラム・パターンの構想を練るなど、いろいろ活用してもらいたいと思っています。

進化したV-Drumsの実力が一聴瞭然な最新デモ・ムービーをWebでチェック!

今回のV-Drumsの実力は叩いてこそ実感できると書いたが、まずはローランドのV-Drumsポータル・サイトをのぞいてみよう。製品に関する詳しい情報をチェックできる他、ドラマーのディルク・ブランドがTD-30KV-Sを使ってパフォーマンスするデモ動画は必見(下記URLのページで「ラインナップ」>「ハイエンド」を選ぶと、動画のあるV-Proシリーズのページに進む)。特に、アコースティック・ドラムの音色で叩いているシーンは、音だけ聴くとエレクトロニック・ドラムを叩いているとは信じられないほどのリアルさだ(特にタムとシンバルは絶品!)。これを見たら、きっとすぐに自分でも叩きたくなるに違いない!

>>> <http://www.roland.co.jp/V-Drums/>
スマートフォンでアクセス! >>>



製品に関するお問い合わせは、ローランドお客様相談センター(☎050-3101-2555)まで

日本最大級

ネットでお店を探すように
スタジオだって検索する時代

登録
スタジオ数
1,000件
突破!

駅近?

レンタル?

駐車場?

飲食持込?

予算?

レコーディング?



「エリア+条件」「最寄り駅」で探せる!

No.1スタジオ検索サイト



さがスタ


<http://studio-navi.jp/c/>

さがスタ

検索



音楽学校に行くこんなイことがあるかも

管楽器 編

さまざまな音楽を勉強できて



多くの仲間から刺激を受けて



あなたの才能を開花させる「人生の師」に出会えるかも



全国の音楽学校情報が満載の“ミュウスク”で気になる学校に即アクセス!



音楽スクール情報サイト

ミュウスク

資料請求
受付中

<http://music-school-navi.jp/c/>

ミュウスク

検索



heaven
knows.

音楽の時間

第27限

教授：野村大輔



四月 二十五日 水曜日

日直
超
取 任 具 斤 九

【テーマ】 チョーキングで一石三鳥エクササイズ!

ギターはフレットを押さえれば正しい音程が出る楽器だけど、己の“音感”に頼らなくてはならない場合もある。その代表例が“チョーキング”だろう。狙った音が出ているのかどうかは、自分の耳で確認が必要で、逆に言えば正しい音感が必要だからこそ、弾いているだけで音感が鍛えられる奏法だとも言える。さらにチョーキングには、ある程度の力と柔軟な対応力も要求されるから、指の筋力増強、運指力アップも期待できちゃうという、一石二鳥ならぬ「一石三鳥」のオイシイ奏法なのだ。手始めにまずは、下のフレーズを弾いてみよう!

このタブ譜のフレーズを正確に弾けますか?

Am7 Dm7 G7 CΔ7

1H.C. 1H.D. cho. C.D. H.C.

1H.C. 1H.D. cho. C.D. H.C.

薬 人 薬 人 人

正確に弾けていれば下のタブ譜と同じメロディになるはずです

Am7 Dm7 G7 CΔ7

薬 薬 人 人 薬 薬 薬 人 人 人 中

このようにひとつのメロディに対して「チョーキングで弾くパターン」と「フレットを押弦するパターン」のふたつを弾くことで、「正しいチョーキング目標音程の確認と実践」を効率的に行なうことができます。このエクササイズは“音感を向上させる”

のが最大のねらいです。さらに「ある程度の筋力が必要となるチョーキング」で指周りの筋力増強、「ひとつの旋律に対して複数のフィンガリングを体感」することによって運指パターンの引き出しが増えるなど、総合的な“運指力の向上”も望めます。

半音チョーキング～半音上げを確認しながら音感アップ!

まずは A7 コード上での半音チョーキングを試みよう。譜例はブルースなどのスタイルではよく登場するポジションでもあるので、いつでも使えるようにしておきたい。前半 2 小節は目標の半音程を確認するための押弦フレーズになっている。半音チョーキングは油断して気を抜くと音程から外れてしまうことが多いので、耳を集中して音程をしっかりと確認しよう。後半 2 小節は左手薬指のみで半音チョーキングをしている。前半で弾いたフレーズと音程感が同じになっているかどうか? 何度も弾いてチェックしてもらいたい。実際の演奏上、半音チョーキングは意外と良い武器になることが多いので、早い段階でしっかりとマスターしておこう。

まず押弦で正しい音程を確認 →

確認した音程をチョーキングで表現! →

譜例内の 〇 は、音程は同一のまま、奏法が押弦 チョーキングと変化した箇所を示しています。

2音チョーキング～2音押し上げで筋力アップ!

日本人の演奏では聴く頻度が高くない印象もある 2 音チョーキングだが、海外のプレイヤーの中にはとても簡単にこのチョーキングをキメてくる者も多い。チョーキングの中でもかなりトリッキーなフレーズに聴こえるテクニクなので、ここぞという時にぜひ使ってみたい大技だ。ただ、音程がしっかりしないと単なるミスにしか聴こえなくなる可能性も大きいチョーキングなので、正しい音程を確実に耳で調節しよう。基本練習としては、左手の薬指を使用してチョーキングする。何度もやって上げ具合を確認しよう。2 音チョーキングをひたすら弾いていると左手の筋力もかなり強化されるので、ぜひともがんばってほしい。これに慣れれば、他のチョーキングを弾く時にかなり楽に感じるようになるだろう。

まず押弦で正しい音程を確認 →

確認した音程をチョーキングで表現! →

譜例内の 〇 は、音程は同一のまま、奏法が押弦 チョーキングと変化した箇所を示しています。

今回の内容は
この本から!

チョーキングで音感と運指力を上げたい人は!

ギター・マガジン

チョーキングで音感と運指力が劇的に進歩する本

■著者: 野村大輔 ■税込定価: 1,680 円 ■ISBN: 978-4-8456-2037-1

指は速く動くけど、チョーキングをよく聴くと音程があやふや……そんな残念な演奏をいませんか? タブ譜を見て漠然とギターを弾いているだけでは音感は鍛えられません。しっかり自分の耳を使いながら演奏しなくてはならないのです。チョーキングするだけで耳と指のレベルがグンぐンUP する、耳からウロコの新鮮エクササイズで、きちんとした音感と運指力を手に入れましょう。ギターはフレットを押さえれば正しい音程が出る楽器ですが、一部の奏法では耳=音感が必要。その代表例がチョーキング。耳で音をしっかりと聴いて演奏しなければ正確な音程での演奏はできません。「一般的」かつ「音感が必要」なチョーキングに特化した練習で耳の力を向上させましょう。チョーキングは通常の運指と違い、若干の筋力にも必要になりますので、指の筋力UP も望めます。



[CONTENTS]

- 第1章:
チョーキングの基本を確認しながら耳と指をレベルUP!!
- 第2章:
耳と指を強化しまくるチョーキング・フレーズ集
- 第3章:
チョーキング練習曲で耳と指の強化を最終確認
- チョーキング絶品プレイが満載された名盤
- 耳と指を鍛えるメカニカルトレーニング例




CD付き

DJ TAROが語る

PIONEER DJM-850の ポテンシャル

DJミキサーの人気シリーズとしてクラブなどの現場からプライベートルームまで幅広いシーンで支持を集めているパイオニア DJMシリーズ。この度リリースされたDJM-850は、4chモデルのフラッグシップであるDJM-900 Nexusと同系統の進化を遂げており、24ビット/96kHzに対応したUSBオーディオインターフェース機能を搭載するほか、ネイティブ・インストゥルメンツ Traktor Scratchシリーズとのスムーズな連動も可能。さらに、新たなトピックも用意。各チャンネルに入力された音声信号に連動してエフェクト効果が変わる“BEAT COLOR FX”はDJプレイの幅を広げるツールとして威力を発揮しそうだ。そんな注目モデルDJM-850を本誌でもおなじみのDJ TAROにチェックしてもらおう。

Photo : Hiroshi Takaoka



操作性を含め、DJプレイの土台としてすごく秀逸
旧来のDJミキサーという分類を越えたものを担えるモデルです

25年近いDJとしてのキャリアを誇り、ラジオ番組のパーソナリティやサウンドプロデューサーなどとしても活躍するDJ TARO。本誌の人気連載「ガジェット通信」でも分かるように、最先端のDJツールにも造詣が深い。そんなDJ TAROとDJMシリーズの出会いにはDJM-600にまでさかのぼるそうだ。

「4chモデルなのにすごくクロスフェーダーのキレが良かったのがとても新鮮でしたね。しかもコンパクトなサイズの中にエフェクターも搭載していて、DJプレイがこれだけで完結できる。その後、DJM-800くらいから現場でもよく見かけるようになって、今だとDJM-800とDJM-900 Nexusのどちらかが常設モデルというハコが多いですね」

そんなスタンダードシリーズの新鋭、DJM-850に触れての第一印象について語ってもらおう。

「基本的な使用感としてはDJM-900 Nexusと同等に近いです。24ビット/96kHzのオーディオインターフェース機能が搭載されているのは、トラック制作などをやることを視野に入れても、コンパクト

にシステム構築ができてすごく便利だし、ASIO/Core Audioに対応しているので、汎用性も高いですね。あと、SOUND COLOR FXについてはNOISE/GATE/CRUSH/FILTERという使用頻度の高いものが用意されているし、使い勝手もいい。あらかじめパラメーターが効果的にアサインされているので、多彩な効果をCOLORつまみ1つで生み出せますからね」

さらに、注目の新エフェクト“BEAT COLOR FX”について聞いてみた。

「これは面白いです。自動で曲のテンポと連動してくれるし、複数の音源を同時に鳴らすことも多いのでチャンネルごとにオン/オフできるのは便利です。例えば、ミックスしながらついでに、EQを使うのと近いイメージでFILTERなどを使っても効果的です。さらにBEAT EFFECTと組み合わせることで多彩な遊びが現場で作り出せる……例えば、曲の展開が乏しいような部分でも、テンションの上げ下げが作り出せます。シーン

全体の傾向として、今は曲をそのままかけるということが減ってきていると思うので、これだけのエフェクトが付いているのはすごくありがたい。あと、エフェクトを使いこなすには慣れも大切なので、自宅でDJM-850を使って練習しておけば、いろんな現場で応用できますよね」

クラブなどの現場はもちろんホームユースとしても最適なモデルに仕上がっているDJM-850についてのトータルインプレッションを語ってもらおう。

「DJミキサーはターミナルになる部分だし、導入後は長い付き合いになるものなので、この時代で考えられることが集約されているんだとあらためて感じました。USB MIDIにも対応していたり、オーディオインターフェース機能では設定ユーティリティで4系統の出力をいろいろ選べたり、Traktorとの連動を含めて様々な可能性が盛り込まれている。フィジカルな操作性を含め、DJプレイの土台としてすごく秀逸だと思います。旧来のDJミキサーという分類を越えたものを担えるモデルですね」



DJM-850-K/-S

オープンブライス
(市場予想価格:165,000円前後)
※写真はシルバーモデルのDJM-850-S

SPECIFICATIONS

▶チャンネル数:オーディオ4ch+マイク2ch ▶入力端子:CD/ライン×4(RC A)、ライン×2(RCA)、フォノ×2(RCA)、マイク×2(XLR&1/4inch PHONE 兼用と1/4inch PHONE) ▶出力端子:マスター×2(RCAとXLR)、ブース(1/4inch PHONE)、ヘッドフォン(1/4inch PHONE)、REC(RCA)、デジタル(RCA) ▶USBオーディオインターフェース:ステレオ4ch(入出力) 24ビット/96kHz ▶外形寸法:320(W)×108(H)×381(D)mm ▶重量:7.7kg

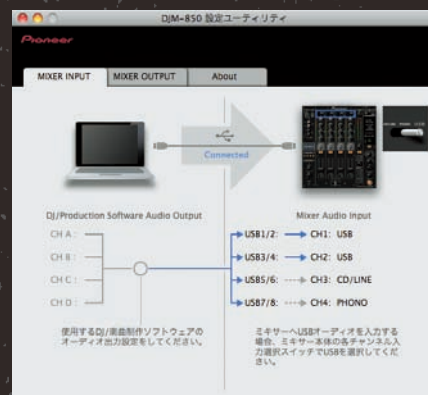
24ビット/96kHz対応 USBオーディオインターフェース機能

3段階のサンプリングレート(44.1/48/96kHz)やASIO/Core Audio規格に対応した高性能のUSBオーディオインターフェース機能を搭載。「制作を視野に入るとPCがベースになると思うので、オーディオインターフェース機能は大きなメリット。しかも端子がトップパネルにあるので、抜き差しも手軽にできますよね」



多彩なルーティングを可能にする 設定ユーティリティツール

PCにインストールしたUSBオーディオインターフェース機能用の設定ユーティリティツールを使うことで、DJM-850からの出力信号を用途に応じて選ぶことができる。「例えば、マスター出力からも出ている2ミックス以外に各チャンネルの音も出力できるので、PCを使ってDJミックスを録るときなどでも後で編集できたりします」



さらに進化した 人気の“BEAT EFFECT”

“BEAT EFFECT”も進化した、REVERBやUP ECHOなどではLEVEL/DEPTHつまみでの音の変化がさらに劇的になっている。「DJM-850だけで生み出せる効果ということですが、すごく面白い。特にUP ECHOは結構エグいので、曲頭の地味な部分などでもブレイクっぽくできて、ショートでつないでいくときなどに重宝しそうです」

新たに用意されたエフェクト “BEAT COLOR FX”

各チャンネルのCUEボタンの上にレイアウトされているCOLORつまみの左上にあるBEATスイッチを押せば、チャンネルごとにBEAT COLOR FXを使用できる。「複数の音源を同時に鳴らすようなときでも、エフェクトを使った効果がすごくスムーズにコントロールできますね。現場でちょっとした派手さを演出するときにも便利です」



TOP PICK 100

リットーミュージックの
人気教則DVDばかりを集めました

RittorMusic
www.rittor-music.co.jp

QRコードの付いている
DVDはYouTubeにて
サンプルムービー公開中

全国の楽器店・大型書店
アマゾンほか大手通販サイト
リットーミュージックのHPにて
好評発売中!

※価格は全て税込み表記です。

エレキ・ギター



DVD版 ギターが
うまくなる理由ヘタな理由
野村大輔 3,465円

ロングセラー教則本『ギターがうまくなる理由ヘタな理由』のDVD版。手元アップ画面+CCDカメラ映像で、効率的に弱点を把握&克服!



DVD版
ひたすら弾くだけ!
ギタートレーニング
加茂フミヨシ 3,465円

人気のCD付き教則本がDVDに。映像と一緒に20の練習フレーズを“ひたすら”弾くだけで、基礎をマスターできる!



ゲーム音楽で
みるみる上達
ギター・テク!
成瀬正樹 3,045円

ドラゴンクエストなどの名作ゲーム音楽を、エレキギター用にアレンジ。難しいテクニックも楽しみながら攻略していく。



ドカンと上達!
ギター・ソロの
「作り方」と「弾き方」
トモ藤田 3,465円

レッスン形式のレクチャーでドカンと上達! 定番コード進行に扱い、かっこいいソロを弾くためのテクニックを紹介。



ドカンと上達!
ギター・バックキングの
「作り方」と「弾き方」
トモ藤田 3,465円

基本のコード進行別に、トライアド、テンション、オープン・コードやバー・コードなど、ギター・バックキングのためのアイデアを公開。



あなた好みのメニューを演出
カッティング練習専科!
四月朔日義昭 3,465円

ロックやファンクを中心に、実践で使えるカッティング・フレーズのみの収録。この1本でカッティング・マスターに。



ロック・ギタリストの
ためのハイテク即興
自由自在
トシ・ヒケタ 3,990円

13のサンプル曲を使い「ハイテク」を駆使したロック・ギターの即興のかっこよさ”と”おいしいアイデア”を満載したDVD。



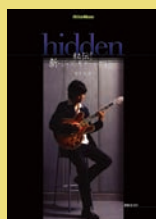
マスト・
テクニック25!
ギター編
中田雅敏 3,045円

入門者向けDVDの決定版! エレキ・ギターの基本から応用まで、最低限知っておきたいテクニックを計25パターン収録。



DVD版
なんちゃって
ジャズ・ギター
亀井たくま 3,465円

今すぐ使える”なんちゃって”ネタを満載。収録するバックギンやソロをカタチで覚えるだけで、お手軽にジャズ体験ができる。



秘伝!
新・ジャズ・ギター
マスター
布川俊樹 3,990円

ジャズ・ギター奏法をメロディ・ハーモニー、リズムの観点から徹底分析。全エクササイズを、TAB付譜例集に収録する。



DVD版 ジャズ・ギター
虎の穴 アドリブ・ソロ
究極の発想法
布川俊樹 3,465円

アドリブの発想法を完全解説。フェイク、メジャー・スケールやケーデンスの使い方、モチーフの展開方法など。



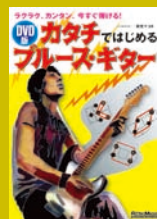
DVD版 ジャズ・ギター
虎の穴 コード・ソロ
完全征服への道
布川俊樹 3,465円

多種多様なコードを駆使し、斬新な響きを持ったソロを構築する憧れの”コード・ソロ”。その発想法を完全制覇していく。



DVD版
すぐ弾ける
ジャズ・ギター
矢堀孝一 3,045円

難しい理論よりもまず実践。ジャズの基本コードの押さえ方を学んだあとは、ペンタトニックだけで弾けるソロに挑戦!



DVD版
カタチではじめる
ブルース・ギター
田光マコト 3,465円

使うポジションをカタチで覚えるだけで、ブルース・ギターがらくらく弾けるようになる! 人気教則本のDVDバージョン。



DVD版
ファンク・リズム・
ギターの殿堂
アル・マッケイ 3,465円

伝説のファンク・リズム・ギター王がEW&Fでオト馴染みのパターンを実演&解説。ジェームス・ギャドソン(d)も登場。



横山健/
B Class
Guitar Lesson
横山健 3,675円

課題曲は自身のアルバムからピックアップ。教則DVDの枠にとらわれない”観て楽しい”内容で、爆笑エピソードの披露もあり!



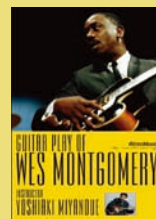
マーティ直伝!
イチから学ぶ
ロック・ギター
マーティ・フリースマン 3,045円

入門者こそトップ・ギタリストに学べ! 元MEGA DETHの世界的ギタリストが、ゼロから丁寧に教授する64のテーマ。



ジム・ホール/ジャズ・
ギター・マスター・クラス
アドリブの基礎
ジム・ホール 3,465円

モダン・ジャズ・ギターの最高峰による直伝DVD。ユニークな講義でプレイの可能性を示し、アドリブの感覚を養っていく。



DVD版
ウェス・モンゴメリー
奏法
宮之上貴昭 3,465円

ウェスの奏法を研究し尽くした宮之上貴昭が、彼の作品4曲を題材にウェス・スタイルの真髄を多様な角度から詳述する。



まるごと1本!
ボトルネック・
スライド・ギター
打田十紀夫 3,990円

ロック、ブルース、ポップスでも欠かせないスライド奏法。”実は弾き方がよく分からない!”という人のために基礎から解説。



アコギ



DVD版 なんちゃって
アコースティック・
ブルース
打田十紀夫 3,465円

偉大なカントリー・ブルースマン達のユニークな裏ワザのアイデアを、”なんちゃって”魂で気楽にチャレンジできるDVD。



DVD版 フィンガー・スタイルで弾く ソロ・ギター名曲集
岡崎倫典
3,465円
「ユアソング」などの誰もが親しんだ名曲3曲を、岡崎倫典がソロ・ギターにアレンジし演奏・解説。珠玉のデモ演奏も収録。



ラグタイム・ギター
打田十紀夫
3,465円
フォーク・ラグ、ラグタイム・ブルース、クラシック・ラグの3つの特徴的な練習曲を用いて、様々なテクニックを学ぶ。



末原名人のアコギ塾 ロックなアコースティック・ギター・テク大全集
末原康志
3,045円
ロックでアコギを活用したい初・中級者に。ピック弾き、3フィンガーなどの解説から、ロックなスバイスの利かせ方まで。



ひと味違う! アコギ弾き語りのコツ
中村隆道
3,045円
エリック・クラプトン「チェンジ・ザ・ワールド」を目標に、よりカッコよく心に響く「弾き語り」のコツを伝授していく。



簡単テクで今すぐ弾ける! アコギでらくらくジャズ体験
吉田次郎
3,465円
コードの響きと指の形を覚えるだけで、アコギでジャジー・サウンドを体感! 吉田次郎の珠玉のデモ演奏3曲を収録。



DVD版 ソロ・ギターのしらべ
南澤大介
3,465円
ベストセラーを記録するCD付き楽譜集「ソロ・ギターのしらべ」より、好評の5曲を映像で分かりやすく解説していく。



ハйтеク・アコギ奏法
南澤大介 3,990円
マイケル・ヘッジス、押尾コータローでお馴染み、アコギのハйтеク奏法ボディ・ヒット、ハーモニクス、タッピングなどを名手・南澤大介に学ぶ!



DVD版 ひたすら弾くだけ! ベース・トレーニング
河辺真 3,465円
20の練習フレーズを「ひたすら」弾くだけで、基礎力UPは間違いなし! 全フレーズにカラオケ機能を搭載した、人気シリーズのベース編。

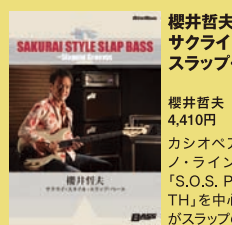
29 PICK UP



理論がなくても作れる! 弾ける! 自在にあやつる ベース・ライン
山内薫 3,045円
簡単なテクニックだけで弾ける個性的なフレーズ発想の手がかりを凝縮。これでありきたりなベース・ラインとサカナラ!



ジャズ・ベース・スタンダード
納浩一 3,990円
ジャズ・スタンダードを弾きながら、ジャズ・ベースの魅力的なテクニックを身に付けていく。全収録曲を「EQ」バンドが演奏。



櫻井哲夫 / サクラ・スタイル・スラップ・ベース
櫻井哲夫 4,410円
カシオペアの名曲「ドミノ・ライオン」、超高速曲「S.O.S. PLANET EARTH」を中心に、櫻井哲夫がスラップの極意を伝授。

30

31

32

33

34



ジャック・ブルース 魂のロック・ベース
ジャック・ブルース 3,465円
伝説的ロック・バンド、クリームを率いたベース・ストのドキュメントの教則DVD。演奏にはゲイリー・ムーア (g) も登場。



伝説的ドラム・テク、ジェフ・オクルツリー ドラマーのためのドラム・テク
ジェフ・オクルツリー 5,040円
スーパー・ドラマー達のドラムを、レコーディングやライブの現場で数多く手掛けてきた伝説的ドラム・テク、初の映像作品。



ブラジリアン・ドラミング ボサノヴァ/サンバ
吉田和雄 3,990円
ブラジリアン・ドラミング特有のテクニックを明らかにしていく。デモ演奏を使い、リズムの構築法を実践的に理解できる。



組み替え入れ替え無限に広がる! 実践フルイン・エクササイズ
山本雄一 3,465円
基礎パターンを覚えたら、後は自由に組み換え、並べ替えるだけ。今まで叩けなかった難解フルインも克服できる脱マンネリDVDだ。

38 PICK UP



フルイン・エクササイズ
山本雄一 3,465円
基礎パターンを覚えたら、後は自由に組み換え、並べ替えるだけ。今まで叩けなかった難解フルインも克服できる脱マンネリDVDだ。



基礎から叩くドラム・コー
石川直 3,990円
2本のスティックで魅了する「ドラム・コー」。ルーティンメンタル・ドラミングに基づいた練習方法を、基礎から丁寧に紹介。



コンガ&ボンゴ2
奇藤ノブ 3,465円
密かな人気を集めるカホンとジャンベ。そのセッティングから簡単なパターン、実戦での応用方法までをレクチャーする。



シェーン・ガラズ パーフェクト・ロック・ドラミング
シェーン・ガラズ 3,990円
8ビート、16ビート、シャッフルなどの多彩なリズム・パターンを説得力あるロック・ビートにするための極意を完全解説。



ザ・ジャズ・ドラム 猪俣猛
猪俣猛 3,990円
ジャズの黎明期から活動続ける日本ジャズ界の御大が贈る、必要不可欠なテクニックと猪俣猛独自の音楽論、必携の一本。



ジェームス・ギャドソン ファンク・R&B ドラミング
ジェームス・ギャドソン 3,465円
モータウンの黄金期を支えたドラマーが伝える、本物のファンク/R&Bのグルーヴ。ゲストを迎えてのライブ映像は必見!



笑ってマスター! ウクレレいじりのもっと楽しいウクレレ
ウクレレいじり 3,045円
ウクレレをもっと自由に楽しむために! お笑い音楽の分野で活躍するウクレレいじりが、ゆるいウクレレ生活を提案。



曲からマスター! 一歩先行くウクレレ・テクニック
勝誠二 3,675円
実践で使えるテクニックを盛り込んで、名曲をソロ・ウクレレ・アレンジ。楽しみながら練習するだけで、一歩リードできる!



高い声で歌えるDVD
高田三郎 3,990円
大ヒットを記録した書籍のDVD版。人気ヴォイス・トレーナー高田三郎による科学的理論にもとづいた高音拡張トレーニング。



47
はじめての
ヴォーカル・
エクササイズ
誰でも変わる! 見違える!
foou
3,045円
R&B系のヴォーカル・ス
タイルを中心に、個性をよ
りよく表現するための基
礎エクササイズからリス
ム・トレーニングまで。



48
マスト・テクニック25!
ボイス・トレーニング編
MISUMI
3,045円
初心者から声の手軽なメ
インテナンスを求めている
プロまで、映像に合わせ
て、無理せずと身体とノド
を作っていく内容。



49
超絶アルト・サククス
on DVD
多田誠司
3,045円
28の超絶フレーズと7の
大技小技を収録。マルチ
音声搭載により、多田誠
司の演奏に合わせながら
のカラオケ練習も可能だ。



50
すぐ吹ける
アルト・サククス
佐々木亜紀子
3,465円
楽しみながら吹く事が上
達へのなよりの近道。
楽器のセッティングから
練習曲にチャレンジする
までを、丁寧に解説。



51
実践サククス
アドリブ・ソロ講座
小池修
3,465円
"アドリブ・ソロを吹いてみ
たい!"人のためのお手軽
ソロ入門DVD。最も覚え
やすいペンタトニック・ス
ケールから展開する。



52
ブルーグラス・
バンジョーの達人
有田純弘
3,465円
ブルーグラスにおける基
本的な奏法、応用的メソ
ッド、定番フレーズ集など
を収録する、5弦バンジョ
ーお宝メソッド集。



53
ジャズ・ピアノ・マスター
・シリーズ メロディ・
フェイク編「結集」
佐山雅弘
3,465円
"メロディフェイク"と"ス
ケールによるアドリブ"を
主眼に、ジャズの定番曲
「結集」の演奏のコツを実
践的に学んでいく。



54
DVD版
ブルース・ギター
の常套句200
安東滋
3,045円
ブルース・ギターを弾くな
ら知っておきたい"お決まり
フレーズ"を収録。フレー
ズのマンネリ化に悩みの
方にオススメ。



55
DVD版
ブルース・ギター
の常套句・生!
打田十紀夫
3,045円
アコギ1本でブルースを弾
きたい!という人のための
DVD。偉大なカントリー・
ブルースマンのスタイルを
28の練習曲に凝縮。



56
DVD版
ブルース・ギター
の常套句 生!2
打田十紀夫
3,465円
第一弾『ブルース・ギター
の常套句・生!』の続編。
言葉による説明は省き、
ほぼ全編が演奏シーンを
主体とした構成。



57
フットワークの
常套句
菅沼孝三
3,465円
手数での異名を取る菅沼
孝三が、手数を封印し足
数を披露! 今すぐ使える
フットワーク・フレーズ
全58パターンを満載。



58
フィル・インの常套句
ロック・ドラミング編
木村万作
3,045円
ロックのほか、ファンクや
ポップス、ブルースにも必
須のフィル・インを、難解
な理論や説明は一切ナシ
で学んでいく。



59
ウクレレの
常套句
IWAO
3,465円
様々なジャンルの演奏に
対応した"これは使える"
ウクレレのフレーズ計39
パターン。幅広いプレイを
目指す人に最適だ。



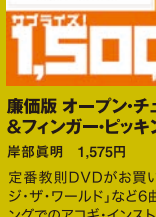
60
アドリブ・サクスの
常套句
小池修
3,990円
アドリブに使えるフレーズ
99パターンを、基本的な
コード進行や様々なオケ
に合わせて紹介。アルト、
テナー両方に対応。



61
ブルース・ハーブの
常套句
妹尾隆一郎
3,045円
日本のブルース・ハーブ奏
者のパイオニアが厳選し
たフレーズ計64パターン
を、付録の完全コピー譜を
活用して確実にマスター。



62
岸部真明
1,575円
定番教則DVDが買い得価格で再登場。「チェン
ジ・ザ・ワールド」など6曲を題材に、多彩なチュー
ニングでのアコギ・インストの手法を解説。



63
岸部真明
1,575円
定番教則DVDが買い得価格で再登場。「チェン
ジ・ザ・ワールド」など6曲を題材に、多彩なチュー
ニングでのアコギ・インストの手法を解説。



64
廉価版 すぐ弾ける
フォーク・ギター
フィンガー・ピッキング編
小畑和彦
1,575円
この1本で憧れの指弾きを
マスターできる! 簡単ハ
ターンからスリーフィンガ
ー、コード・ヴォイスシングま
でを詳しく紹介。



65
廉価版 教育チャンネル
大人の生ギター
岩瀬三上とチチ松村
1,575円
お題3曲の演奏ポイント
を教育番組風に楽しくレ
クチャー。おカタイ教則は
ちょっと……という人
にはオススメのDVD。



66
廉価版 小松原俊
ソロ・ギター・
パフォーマンス
小松原俊
1,575円
微妙なタッチと繊細なフ
ィングリング、様々なテク
ニックを駆使した演奏は
圧巻。小松原俊のソロ・ギ
ターの奥義を大公開。



67
廉価版 内田勤太郎
ソロ・ギター・
パフォーマンス
内田勤太郎
1,575円
スライド・バーあり、繊細な
フィンガー・ピッキングあり
……多彩なテクニックと
幅広い音楽性、内田勤太
郎の歌心が学べる内容。



68
廉価版 正しい生ギターの
弾きかた
吉川忠英
1,575円
フォームやアレンジなど、
ちょっとした工夫でサウ
ンドがガラリと変わる忠
英流音の楽しみ方が明らか
に。デモ演奏2曲収録。



69
廉価版 ジャズ・ギター
の常套句
矢堀孝一
1,575円
アドリブに使えるフレー
ズ115個を収録。付録の
完全コピー譜と練習用の
カラオケで、確実なコピ
ーが可能になる。



70
廉価版 ジャズ・ブルース
・ギター 常套句
安東滋
1,575円
定番コード・ワークから
ビ・バップ系超絶ソロま
で、ジャズ・ブルースの
すべてを完全マスター。高
度なリックも収録する。



71
廉価版 ロックンロール
・ギター 常套句
徳武弘文
1,575円
ロックンロールのルーツを
4つに大別し、28パター
ンの練習曲に凝縮。ほぼ全
編を演奏シーンでまとめた
内容は見応えたっぷり。



72
廉価版 ヘヴィ・メタル・
ギター 常套句
高井寿
1,575円
HM史を築いた先人達の
特徴的なスタイルを厳選
しアレンジ。リフ編、ソロ編
合わせ全33パターンを確
実にコピーできる。



73
廉価版 フィル・インの常套句
〜ジャズ・ドラミング編〜
岩瀬三上とチチ松村
1,575円
様々なタイプの楽曲にお
ける、自在なテクニックと
アイディアを駆使した演
奏が聴ける1本。豪華グ
ェストとのセッションも収録。



74
廉価版 グルーヴ・ベース
の常套句
清水興
1,575円
よく使われるフレーズやバ
ターン、グルーヴの妙を、
計43パターンを弾きなが
ら習得していく。グルー
ヴを再認識したい方に。

[illegible]

**DVD版 ギタリストの
ための演奏能力開発
エクササイズ2**
ソロ・プレイ強化編
トモ藤田
3,045円
テーマはリード・ギター。
クラシカル・エチュード、
音感・読譜トレーニング
などのエクササイズでソ
ロ・プレイを徹底強化し

ギタリストのための
演奏能力開発
エクササイズ3
リズム／グルーヴ強化編
トモ藤田
3,465円

トモ藤田が最も得意とする
ファンクやR&Bのグルー
ヴに焦点を当てたエク
ササイズで、リズム感とグル
ーヴ感を養っていく

**ペーシストのための
演奏能力開発
エクササイズ**

アンソニー・ウィッティ
3,045円

バークリー音楽大学で効果
を上げているファンク
／R&Bを中心としたレッ
スン内容を収録。全80ペ
ージの楽譜集と付録。

リズム・コンビネーションを鍛えるための演奏能力開発エクササイズ ベース編 アンソニー・ウィッツィ 3,465円

全ベースistにとって最も興味深いテーマと言えるリズム・コンビネーションに着目、スタイル別のアイディアを伝えている。

79

**ドラマのための
演技能力開発
エクササイズ**

ラリー・フィン
3,045円

基礎的な力を付けるための
エクササイズ、実際に効果
の上がっている練習法を
厳選。ラリー・フィンのド

**ドラマーのための
演奏能力開発
エクササイズ3**

リズム／グルーブ強化編

ラリー・フィン

3,465円

あらゆる音楽スタイルや
状況において、常にグルー
ヴを生み出すためのエク
ササイズを凝縮。ゲストと
してトナリ藤田が参加。

酒井 賢次さん

リズム・コンビネーションを鍛えるための演奏能力開発エクササイズドラム編

ラリー・フィン
3,465円

ドラムとベースによるグルーヴの形成を様々な角度から分析し、エクササイズ化。アンソニー・ウィットティ(h)も参加する。

**ヴォーカリストのための
歌唱能力開発
エクササイズ**

**ジョアン・ストウ・ウィテカー
3,465円**

英語、日本語に精通する
バークリー音楽大学教授が、
日本人の弱点までも
熟した究極のヴォイス・ト
ーニング術を公開

ジャズ・ミュージック・インストラクター養成講座

「ジャズ・ミュージック・インストラクター」の養成講座です。ジャズ・ミュージックの基礎から応用まで、体系的に学びます。卒業後、ジャズ・ミュージックの指導者として活躍できます。

【受講資格】
高校卒業または同等の学力を有する者

【受講料】
1年100,000円（税込）
2年100,000円（税込）
3年100,000円（税込）
4年100,000円（税込）
5年100,000円（税込）
6年100,000円（税込）
7年100,000円（税込）
8年100,000円（税込）
9年100,000円（税込）
10年100,000円（税込）
11年100,000円（税込）
12年100,000円（税込）

【卒業後】
ジャズ・ミュージックの指導者として活躍できます。

ジャズ・ミュージック・インストラクター養成講座

サクソフ・プレイヤーのための演奏能力開発エクササイズ

ジム・オッドグレン
3,990 円

パークリー音楽大学で実践される、良いサウンドを鳴らし、自由な表現を可能にするためのテクニックの習得に焦点を当てた...


スバスバ上達!

究極のギター練習DVD

有名ギタリストが、初心者から上級者まで、あらゆるレベルのギタリストに合わせた練習法を伝授。初心者から上級者まで、あらゆるレベルのギタリストに合わせた練習法を伝授。

DVD

新ギタリング術



スバスバ上達!

究極のギター練習DVD カッティング篇

宮脇俊郎

3,465円

コード、単音、単音ミュー
ド、カッティングなどの厳選30譜例を収録。バックギ
ング技術を向上させるた
めのDVD。

グリグリ上達!

**究極の
ブルース・ギター
練習DVD**

★



グリグリ上達!

**究極のブルース・ギター
練習DVD**

野村大輔
3,465円

バックিংやソロ、アーテ
ィスト風フレーズや実践
向けイントロ&アウト口用
の練習フレーズを使った
練習が主体な内容

トントン上達!
究極のアコギ練習DVD

「トントン」の練習方法がわかるDVD
「トントン」の練習方法がわかるDVD
「トントン」の練習方法がわかるDVD

野村大輔
3,465円

反復練習フレーズや各ジャンルに対応した実践フレーズ、ハイレベルまで、ネクスト・レベルを目指す内容。

トントン上達!
究極のアコギ練習DVD

「トントン」の練習方法がわかるDVD
「トントン」の練習方法がわかるDVD
「トントン」の練習方法がわかるDVD

野村大輔
3,465円

反復練習フレーズや各ジャンルに対応した実践フレーズ、ハイレベルまで、ネクスト・レベルを目指す内容。

ラクラク上達!

究極のベース練習DVD

初心者篇

※全曲、全フレーズ、全テクニックが収録されているので、初心者から上級者まで、幅広いレベルのプレイヤーに最適!

山口タケシ

3,465円

初心者が確実にモノにしておきたいテクニックを網羅したフレーズ36本。基礎をもう一度徹底的に鍛え直し、たい人にも◎。

ラクラク上達!

究極のベース練習DVD 初心者篇

山口タケシ

3,465円

初心者が確実にモノにしておきたいテクニックを網羅したフレーズ36本。基礎をもう一度徹底的に鍛え直し、たい人にも◎。

グイグイ上達!
究極のベース練習DVD

※全巻収録の全12巻は、**全32譜例**に収録の全テクニクには「**機能**」と「**ポイント**」を提示。

グイグイ上達!
究極のベース練習DVD

山口タケシ
3,465円

より実践的なフレーズでレベル・アップ! 収録する全32譜例に含まれる全テクニクには「機能」と「ポイント」を提示。

ドカドカ上達!
無敵のドラム練習DVD


ドラム初心者から上級者まで、
「ドラムが上手になりたい!」という
思いを実現させるためのDVDです。
ドラムを習得するための
「練習の順番」を徹底解説し、
「練習のやり方」も丁寧に解説。
初心者から上級者まで、
「ドラムが上手になりたい!」
という思いを実現させるための
DVDです。

山本雄一
3,465円

ドカドカ上達!
無敵のドラム練習DVD

ドラム初心者から上級者まで、
「ドラムが上手になりたい!」という
思いを実現させるためのDVDです。
ドラムを習得するための
「練習の順番」を徹底解説し、
「練習のやり方」も丁寧に解説。
初心者から上級者まで、
「ドラムが上手になりたい!」
という思いを実現させるための
DVDです。

山本雄一
3,465円



各テクニックを習得するための具体的なヒントと、シンプルかつ実践的なエクササイズで構成。発展途上の中級者に

A large, professional drum kit is shown, featuring a variety of drums and cymbals. A person's head is visible behind the snare drum, suggesting they are playing. The kit is set up on a stage or in a studio environment.





**どてっポ
エクスサイズ**

神保町 / 70年代サウンドバー・ミュージアム


Picture House

**神保町 / ノロ・ドラマ・パフォーマンス
シス8〜どてっポエクスサイズ**

神保町 4,095円

スーパー・ドラマの魅力がたっぷり詰まったシリーズ第8弾。神保町のビートに合わせ「ベージュ・バック・パターン」と呼ばれる「ベージュ・バック・パターン」という、アメリカン・ソング・スタイルの音楽を聴かせながら、





2time

KINSHIRO

2010年10月
「サウザン・パシフィック」
THE NEW ROCKETEER

作詞 梶 梨

作曲 梶 梨


神保彰／ソロ・ドラム・パフォーマンス2

～ワンマン・オーケストラ～

神保彰

3,990円

見所は約30分にも及ぶワンマン・オーケストラの大作。華麗なるスティック・ワーク、神業フット・ワークはまさに圧巻。




神保彰／ソロ・ドラム・パフォーマンス3

～ワンマンオーケストラ～

神保彰
3,990円

4方向フルマルチング
機能(左右両サイド、俯
視、足元)を搭載した第
3弾。神保彰のテクニック
を徹底解析する。



神保彰 / ソロ・ドラム・パフォーマンス4

～神保彰の作り方～

神保彰
3,990円


さらに解説部分が充実した第4弾。これまでの過程を振り返り、練習方法やテクニック、考え方などを紹介した貴重な内容。



神保彰 / ソロ・ドラム・パフォーマンス5
サーキットエクササイズ

神保彰
3,990円

神保彰のディリー・トレーニングを紹介。テーマを持たせたフレーズを数種類組み合わせる行う画期的なエクササイズ。



神保彰 / ソロ・ドラム・パフォーマンス6
オフセットエクササイズ

神保彰 3,990円

自身でフレーズを展開し、音楽的な発見をしながらプレイの向上を目指す練習法を提案。神保彰の演奏から取り出す練習

Synchronized DNA
神保彰&則竹裕之 / ダブル
ドラマ・パフォーマンス2
Synchronized DNA
神保彰&則竹裕之
4,725円
同時性で魅せた夢の共演
の続編では、華麗なステ
ック・ワークと一糸乱れな
コンビネーションの妙を
観客に味わってもらいた

楽器探そう!

デジマート
Presented By RittorMusic

新 着 情 報

2012年4月11日現在の情報です。売切れの際はご容赦ください。
在庫の有無に関しましては、各楽器店に直接問い合わせるか、
デジマート<http://www.digimart.net/>をご確認ください。



中古		Gibson Flying V '67 ¥68,250 (税込) 状態: B+ 楽器ID: DS01605445 ギブソンの誇る変形ギターの王道モデル。マホガニー特有のコシのある中域とエッジの効いたドライブ・サウンドが魅力! THE中古楽器屋 ☎03-5386-4560	中古		S.Yairi YF-200 ¥52,500 (税込) 状態: B+ 楽器ID: DS01608277 S.ヤイリペンテージのレアアイテム。YF-200は主に海外向けとして作られていたモデルのため、出回りは珍しいです。 三木楽器 梅田店 ☎06-6361-2211
中古		Fender Custom Shop '70s Stratocaster ¥126,000 (税込) 状態: B+ 楽器ID: DS01592673 プレイヤー・コンディション! 材質とコストを惜しまない造りが人気の'91年カスタムショップ製ストラトキャスター。 THE中古楽器屋 ☎03-5386-4560	中古		Gibson B-25 '63 ¥188,000 (税込) 状態: B+ 楽器ID: DS01610350 1963年製、LG-2からモデルチェンジした直後の初期スペック B-25! コンディション良好、お買い得でオススメの1本!! クロサワ楽器 G-CLUB SHIBUYA ☎03-3462-0261
中古		Saijo The inspire spec.1999 ¥135,000 (税込) 状態: A 楽器ID: DS01608338 スタジオ系ミュージシャンから絶大な支持を受けるSaijoギター。特異なシェイプが目玉を惹く1990年製ザ・インスパイア入荷! 株MUSICLAND KEY 東京渋谷店 ☎03-3463-0606	新品		Cuntz Penelope 15th Anniversary ¥570,000 (税込) 状態: S 楽器ID: DS01608304 ドイツが誇るハンドメイド・メーカー、Cuntzの15周年記念モデル 緊急入荷! 小ぶりなボディで小柄な方や女性にもオススメ。 Am Griffbrett ☎0586-55-8865
中古		Fender USA '66 JAGUAR /3TS ¥294,000 (税込) 状態: B+ 楽器ID: DS01605076 独自のコントロール・システムによるサウンド・バリエーションが魅力のジャガー。プレイヤーズ・コンディションの'66年製! THE中古楽器屋 ☎03-5386-4560	新品		Gibson J-45 Standard VS ¥218,000 (税込) 状態: S 楽器ID: DS01608278 ギブソンアコースティックの定番、ラウンドショルダー/ワーキングホース45! 憧れのギブソンは、ここにあります。 三木楽器 梅田店 ☎06-6361-2211
中古		Gibson L-4CES ¥294,000 (税込) 状態: B+ 楽器ID: DS01605793 エレクトリック・アーチドモデルの上位に位置するL-4。ゴールドのハードウェアも印象的で甘くウームなトーンを奏でます♪ THE中古楽器屋 ☎03-5386-4560	新品特価		HEET SOUND PRODUCTS PLUS E-BOW ¥12,800 (税込) 状態: S 楽器ID: DS01608313 ギター弦に電磁振動を起こし、ピッキングなしでヴァイオリンや尺八のようなサウンドでプレイできるアイテム。数量限定特価! 株MUSICLAND KEY 東京新宿店 ☎03-3354-2121
中古		National 1961 Val-Pro 84 ¥218,000 (税込) 状態: A 楽器ID: DS01608297 レゾナンス・ボディの通称 “マップ・シェイプ・ギター”、'61年製 Val-Pro 84! コレクタブルにもオススメな1本。 GUITAR TRADERS ☎046-220-0377	中古		Fender USA American Deluxe Jazz Bass N3 ¥129,800 (税込) 状態: A 楽器ID: DS01609684 フェンダーが提案するモダン・ハイスペック・シリーズの人気モデル。使用感少ない極上美品のお買得中古品!! 株山野楽器 サウンドクルー吉祥寺 ☎0422-20-3255
中古		Steinberger GR-4 ¥133,400 (税込) 状態: B+ 楽器ID: DS01576127 人間工学に基いたデザインに高い完成度を兼ね揃えたヘッドレス・ギター/ベースの王道とも言えるブランド、スタインバガー。 THE中古楽器屋 ☎03-5386-4560	新品特価		MUSIC MAN Classic StingRay4 Gilded White ¥259,000 (税込) 状態: S 楽器ID: DS01606467 パールホワイト系のカラーリングが施されたClassic StingRay。限定生産200本、国内入荷20本限定の超レアなモデルです!! SP カスタムショップ ☎06-6376-0691
中古		Rickenbacker 650C Colorado ¥147,000 (税込) 状態: B+ 楽器ID: DS01600499 メイプル指板採用、ハムバッカー・ピックアップ搭載。620等のソリッドモデルに比べ、一際存在感を放つモデル!! THE中古楽器屋 ☎03-5386-4560	中古		F-bass BN5-NTB "Buckeye Burl Top / '06 NAMM Model" ¥428,000 (税込) 状態: A+ 楽器ID: DS01608301 カナダを代表するハイエンドベース・ブランド、F-bass。バックアイパール・トップのBN5が素晴らしいコンディションで入荷! イケベ楽器店 ベースコレクション ☎03-5428-5094
中古		Burny MG-145X ¥59,800 (税込) 状態: B+ 楽器ID: DS01610405 hideモデル入荷! 中古としてもなかなか出回りの少ない入手は難しい1本です!! クロサワ楽器 お茶の水駅前店 ☎03-3292-7148	中古		Sugi NB4C ECM/AT-MAHO/N [2012NAMM SHOWモデル] ¥398,000 (税込) 状態: A 楽器ID: DS01607706 国産ブランド、SUGIの2012年NAMM SHOWモデルが中古入荷。ショー・モデルとして存在感のある贅沢な1本です!! イシバシ楽器 梅田店 ☎06-6486-1484
中古		Fender '66 Mustang ¥126,000 (税込) 状態: B+ 楽器ID: DS01601304 ダイナミック・ヴィブラート・トレモロユニット搭載、PU切り替えに3ウェイ・スライド・スイッチを採用した'66年製。 THE中古楽器屋 ☎03-5386-4560	新品		Hofner Ignition Bass/MBL ¥39,900 (税込) 状態: S 楽器ID: DS01606059 ヴァイオリンベースの本家Hofnerから、エントリー・モデルIgnition Bassの日本限定カラー “メタリックブルー” が登場! 新星堂ロックイン吉祥寺店 ☎0422-23-2311

新品		Martin J-40 Cutaway Bass ¥588,000(税込) 状態:S 楽器ID:DS01607601 凄い箱です。これほどのクオリティで製作されたアコースティック・ベースが輸入された事は、未だかつて一度もありません。 クロサワ楽器 G-CLUB SHIBUYA ☎03-3462-0261	新品特価		Numark iDJ3 ¥19,800(税込) 状態:S 楽器ID:DS01608254 PCとiPodを統合するデジタルDJシステム。 イケベ楽器店 リボレ秋葉原店 ☎03-3862-0069
		Tama VX48J:MRC ¥75,600(税込) 状態:A+ 楽器ID:DS01606840 新シリーズSilverstarの Basic standard Kit (シェル・キット+ハードウェア・セット)。台数限定特価品。 イケベ楽器店 ドラムステーション渋谷 ☎03-5428-0069			Electro-Harmonix Bass Big Muff ¥11,550(税込) 状態:S 楽器ID:DS01610100 ファズ／ディストーションの代名詞Big Muffをベースに最適化し、さらなる進化を遂げたBass Big Muffを大特価で!! 株MUSICLAND KEY 東京渋谷店 ☎03-3463-0606
中古		CANOPUS アクリルシェル 14"x6"'" ¥65,800(税込) 状態:A 楽器ID:DS01610071 シェルカラーは鮮やかなブルーで、パーツはオールブラックニッケルフィニッシュのコントラストがインパクト大の1台。 CUSTOM SHOP CANOPUS ☎03-3247-0330	中古		MoogerFooger MF101 LowPass Filter ¥21,000(税込) 状態:A 楽器ID:DS01609528 ベースやキーボードなどで使用した際も、低域を損なわずに迫力のあるフィルター効果が楽しめます。 Millimeters Music ☎042-739-6562
中古		Ludwig LM402 14"x6.5"'" ¥29,400(税込) 状態:B+ 楽器器ID:DS01608169 スネアの銘品LM402。ミュート部のパーツが欠品していますが鳴りは良く、ハードロック系の方を中心にオススメできます。 THE中古楽器屋 ☎03-5386-4562	中古		BOSS DM-2 Delay "MN3101&MN3005"'" ¥24,800(税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01610109 80年代前期に発売されたアナログディレイの名機です。他にはない独特のサウンドが特徴的! イシバシ楽器 御茶ノ水ANNEX ☎03-3292-1484
中古		Ludwig 60~70's Vintage Pedal SPEED KING ¥14,800(税込) 状態:B+ 楽器器ID:DS01609017 ヴィンテージのため使用感がございますが、踏んだ感触はスピードキングそのものです。 株MUSICLAND KEY 東京渋谷店 ☎03-3463-0606	新品		strymon Lex ¥31,500(税込) 状態:S 楽器ID:DS01609351 ギターのみならずキーボードにもオススメのロータリースピーカーシミュレーター。特有の音揺れはこれでしか再現できません! 株MUSICLAND KEY 東京新宿店 ☎03-3354-2121
中古		Fender Rhodes Mark1 73 Stage ¥258,000(税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01603265 Rhodes 73 Stage、それもFenderブランド期の1973年製Stage Pianoが久々に入荷! ぜひこの機会をお見逃しなく!! 宮地楽器 神田店 ☎03-3255-2755	中古		Fender USA BASSMAN(1962) ¥294,000(税込) 状態:B+ 楽器ID:DS01606975 '62年製の白いBASSMAN。ベースはもとよりギター・アンプとしても素晴らしいサウンドを持つことで有名なモデルです。 Millimeters Music ☎042-739-6562
新品		KORG microKORG ¥32,800(税込) 状態:S 楽器ID:DS01605922 人気のシンセサイザー／ポコーダーのmicroKORG! 株ワタナベ楽器店 京都デジタル&ドラム館 ☎075-256-0238	中古		DV Mark LITTLE 40 L34 ¥29,400(税込) 状態:A 楽器ID:DS01610124 DVマーク製、40Wアンプ・ヘッドの美品中古が入荷です。 株きんこう楽器ロックストア ☎075-801-6399
B級特価		Roland Fantom-G8 ¥278,000(税込) 状態:A 楽器ID:DS01610160 Fantom-G8+専用スタンドKS-G8+ダンパーペダルDP-10。展示処分大特価!! クエストミュージック ☎053-459-1393	新品特価		Phil Jones Bass D-200 ¥29,800(税込) 状態:S 楽器ID:DS01603302 超軽量ベース・アンプ・ヘッドが限定生産で復活しました! 専用キャリングケース付きです。台数限定特価にて! Big Boss Tokyo Sound Liner ☎03-5281-9260
中古		KORG OASYS 88 ¥280,000(税込) 状態:A 楽器ID:DS01608704 やっぱりOASYS、オススメです!! サウンドフィズ ☎03-3205-5984	新品		ORANGE CR3 Micro Crush ¥5,980(税込) 状態:S 楽器ID:DS01609201 クラッシュ・シリーズのミニ・アンプ。チューナー機能搭載、ストラップで肩掛けも可能です(ストラップ用ピン付属)。 新星堂ロックインキャナルシティ博多店 ☎092-263-8560
新品特価		Hiwatt ECHO THEREMIN ¥7,980(税込) 状態:S 楽器ID:DS01608311 従来のテルミンの音幅コントロールに加えて、デジタルディレイ機能を搭載。ステージ上で、楽曲中で使う飛び道具にいかが? 株MUSICLAND KEY 東京新宿店 ☎03-3354-2121	新品		J.Michael TR-450 ¥33,075(税込) 状態:S 楽器ID:DS01551024 レッドブラス製マウスパイプで心地良い吹奏感を実現。購入者にはYAMAHA製お手入れセットをプレゼント! ロッキン 浜松店 イオンモール浜松志都呂店 ☎053-533-5111
B級特価		Moog SlimPhatty ¥89,800(税込) 状態:A+ 楽器ID:DS01606937 LittlePhattyの音源モジュール版として大人気のSlimPhatty。外箱に多少の汚れがございますが、中身は新品同様です。 イケベ楽器店 鍵盤堂 ☎03-5728-6941	中古		CannonBall TScep-L ¥198,000(税込) 状態:A 楽器ID:DS01585982 世界各国で人気が上がっているメーカー、キャンンボールのセプターモデル中古が入荷しました。極上美品。 管楽器専門店 クロサワウインドお茶の水店 ☎03-5259-8191



MONTHLY SCHEDULE

160カ国以上で視聴されている世界最大級の音楽&エンターテインメント専門チャンネル

© 2012 MTV Networks

4/27 金	28 土	29 日	30 月	5/1 火	2 水	3 木	4 金
6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 Japan Top20 9:00 コリアHits キム・ヒョンジュン、他 10:00 STUDIO C Dai★Shabet 11:00 2NE1 TV 3 #18 11:30 2NE1 TV 3 #19 12:00 WORLD STAGE KESHA 13:00 WORLD STAGE エヴァネッセンス 14:00 U.S.Top20 16:00 カラオケチャート20 17:00 MTVラボ #3 17:30 UKロック特集 18:00 A Class Perfume 20:00 洋・邦ヒットビデオ 21:00 WORLD STAGE KESHA 22:00 WORLD STAGE エヴァネッセンス 23:00 WORLD STAGE スヌープ・ドッグ 24:00 Check the Rhyme 1:00 ビルボードチャート 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 A Class Perfume 8:00 DL Chart Top20 10:00 U.S. Top20 12:00 TOKIO HOT 100 14:00 Japan Top20 16:00 MTVラボ #4 16:30 洋・邦ヒットビデオ 17:00 カラオケチャート20 18:00 2NE1 TV 3 #19 18:30 洋・邦ヒットビデオ 19:00 STUDIO C Noel 20:00 Unplugged MONKEY MAJIK 21:00 A Class Mr.Children 23:00 U.S.Top20 1:00 カラオケチャート20 2:00 WORLD STAGE エヴァネッセンス 3:00 WORLD STAGE SUM41 3:30 WORLD STAGE リンキン・パーク 4:00 WORLD STAGE ジェイソン・デルロ 4:30 LIVE:ケミカル・ ブラザーズ 5:00 洋・邦最新ヒット	6:00 TOKIO HOT100 8:00 カラオケチャート20 9:00 アンスラックス特集 9:30 洋楽カラオケ 10:00 WORLD STAGE メタリカ 11:00 COUNTDOWN ヴァン・ヘイレン 12:00 COUNTDOWN Mr.Children 13:00 エレファントカシマシ ビデオ特集 13:30 ONE OK ROCK ビデオ特集 14:00 J-POP Mix クレープ・ハイブ、他 14:30 ナツカシJ-POP 80-90'sヒット特集 15:00 A Class Mr.Children 17:00 TOKIO HOT100 19:00 月間ランキング 23:00 Unplugged MONKEY MAJIK 24:00 Spring Break Live fromほろよいフェス 24:30 B Class 1:00 アンスラックス特集 1:30 MTVラボ #4 2:00 WORLD STAGE ピョンセ 3:00 WORLD STAGE レディー・ガガ 3:30 WORLD STAGE リリー・アレン 4:00 WORLD STAGE KESHA 5:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 U.S. Top20 9:00 コリアHits Chi Chi、他 10:00 THE SHOW~ LIVE from MTV KOREA 11:00 アンスラックス特集 11:30 洋楽カラオケ 12:00 WORLD STAGE メタリカ 13:00 COUNTDOWN ヴァン・ヘイレン 14:00 TOKIO HOT 100 16:00 U.S.Top20 18:00 Unplugged MONKEY MAJIK 19:00 ビルボードチャート 21:00 アンスラックス特集 21:30 洋楽カラオケ 22:00 WORLD STAGE メタリカ 23:00 COUNTDOWN ヴァン・ヘイレン 24:00 Headbangers Ball 1:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 TOKIO HOT 100 9:00 コリアHits Teen Top 10:00 THE SHOW スヌープ・ドッグ 11:00 WORLD STAGE ゴールデンウィーク リクエストSP ~ベスト・ライブ Top40 16:00 TOKIO HOT 100 18:00 MTV×FM802 OSAKAN HIT CHART 19:00 MTVラボ #4 19:30 ASIA MUSIC CONNECTION2012 ナト・インディライミ、 G.E.M., VANNESSE, タン・ユンジャ/D.T、他 20:00 Unplugged MONKEY MAJIK 21:00 WORLD STAGE スヌープ・ドッグ 22:00 WORLD STAGE コールドプレイ Spring Break 2010 in Acapulco リュダグリス、 リル・ウェイン、 B.O.B、ドレイク、 トレイ・ソングス、他 24:00 Rock on MT V 1:00 ビーバース& バットヘッド GWリクエストSP 4:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:30 ASIA MUSIC CONNECTION2012 ナト・インディライミ、 G.E.M., VANNESSE, タン・ユンジャ/D.T、他 8:00 STUDIO C Noel 9:00 コリアHits Super Junior 10:00 THE SHOW 11:00 WORLD STAGE エヴァネッセンス 12:00 SUM41 12:30 リンキン・パーク 13:00 ジェイソン・デルロ 13:30 LIVE:ケミカル・ ブラザーズ 14:00 カラオケチャート20 15:00 洋楽カラオケ 15:30 80-90'sヒット特集 16:00 Japan Top20 18:00 MTV×CROSS FM FUKUOKA HIT CHART 19:00 Unplugged MONKEY MAJIK 20:00 WORLD STAGE コールドプレイ エヴァネッセンス 21:00 SUM41 22:30 リンキン・パーク 23:00 ジェイソン・デルロ 23:30 LIVE:ケミカル・ ブラザーズ 24:00 Urban Mellow 1:00 ビーバース& バットヘッド GWリクエストSP 4:00 洋・邦最新ヒット	6:00 THE SHOW~ LIVE from MTV KOREA リクエストSP 11:00 COUNTDOWN Mr.Children 12:00 エレファントカシマシ ビデオ特集 12:30 ONE OK ROCK ビデオ特集 13:00 J-POP Mix クレープ・ハイブ、他 13:30 ナツカシJ-POP 80-90'sヒット特集 14:00 ゴールドウィーク クラシックMTV リクエストSP 18:00 MTVNORHT WAVE SAPPORO HIT CHART 19:00 ゴールドウィーク J-POPリクエストSP 21:00 COUNTDOWN Mr.Children 22:00 エレファントカシマシ ビデオ特集 22:30 ONE OK ROCK ビデオ特集 23:00 J-POP Mix クレープ・ハイブ、他 23:30 ナツカシJ-POP 80-90'sヒット特集 24:00 amp 1:00 ビーバース& バットヘッド GWリクエストSP 4:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 Japan Top20 9:00 少女時代 in NYC 9:30 United Cube BEAST,4Minute & G.NA) in NYC 10:00 2NE1 in NYC ノーカットVer. 11:00 2NE1 TV 3 #19 11:30 ASIA MUSIC CONNECTION2012 ナト・インディライミ、 G.E.M., VANNESSE, タン・ユンジャ/D.T、他 12:00 ゴールドウィーク クラシックMTV リクエストSP 14:00 U.S.Top20 16:00 カラオケチャート20 17:00 MTVラボ #4 17:30 アンスラックス特集 18:00 A Class Mr.Children 20:00 洋・邦ヒットビデオ 21:00 WORLD STAGE エヴァネッセンス 22:00 WORLD STAGE スヌープ・ドッグ 23:00 WORLD STAGE BIGBANG 23:30 WORLD STAGE LMFAO 24:00 Check the Rhyme 1:00 ビルボードチャート 3:00 ビーバース& バットヘッド GWリクエストSP 4:00 洋・邦最新ヒット
13 日	14 月	15 火	16 水	17 木	18 金	19 土	20 日
6:00 TOKIO HOT100 8:00 カラオケチャート20 9:00 オービタル特集 9:30 洋楽カラオケ 10:00 ビーバース& バットヘッド #2 10:30 COUNTDOWN レディー・ガガ 11:30 International Mix ブルーノ・マーズ、 B.O.B、他 12:00 忍野清志郎 ビデオ特集 13:30 J-POP Mix UA、斉藤和義、他 ナツカシJ-POP 岡村靖幸特集 15:00 A Class レディー・ガガ 17:00 TOKIO HOT100 19:00 BEST OF Mr.Children 21:00 L'Arc~en~Ciel Special 23:00 洋・邦ヒットビデオ 24:30 ビーバース& バットヘッド #2 1:00 オービタル特集 1:30 MTVラボ #6 2:00 WORLD STAGE スヌープ・ドッグ 3:00 WORLD STAGE コールドプレイ 4:00 Spring Break 2010 in Acapulco リュダグリス、 リル・ウェイン、 B.O.B、ドレイク、 トレイ・ソングス、他 5:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 U.S. Top20 9:00 コリアHits Lyn 10:00 THE SHOW~ LIVE from MTV KOREA 11:00 オービタル特集 11:30 洋楽カラオケ 12:00 ビーバース& バットヘッド #2 12:30 COUNTDOWN レディー・ガガ 13:30 International Mix ブルーノ・マーズ、 B.O.B、他 14:00 TOKIO HOT 100 16:00 U.S.Top20 18:00 洋・邦ヒットビデオ 19:00 ビルボードチャート 21:00 オービタル特集 21:30 洋楽カラオケ 22:00 ビーバース& バットヘッド #2 22:30 COUNTDOWN レディー・ガガ 23:30 International Mix ブルーノ・マーズ、 B.O.B、他 24:00 Headbangers Ball 1:00 L'Arc~en~Ciel Special 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 TOKIO HOT 100 9:00 コリアHits No Reply 10:00 THE SHOW~ LIVE from MTV KOREA 11:00 WORLD STAGE BIGBANG 12:00 WORLD STAGE レディー・ガガ 12:30 WORLD STAGE ケイティ・ペリー 13:00 LIVE:ザ・テンパー・ トラップ 13:30 LIVE:CSS 14:00 DL Chart Top20 16:00 TOKIO HOT 100 18:00 MTV×FM802 OSAKAN HIT CHART 19:00 MTVラボ #6 19:30 洋・邦ヒットビデオ 21:00 WORLD STAGE BIGBANG 22:00 WORLD STAGE レディー・ガガ 22:30 WORLD STAGE ケイティ・ペリー 23:00 LIVE:ザ・テンパー・ トラップ 23:30 LIVE:CSS 24:00 Rock on MTV 1:00 ノミネーション ビデオ特集 Mr.Children 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 KOREA TOP10 8:00 STUDIO C ZE:A 9:00 コリアHits Girl's Day 10:00 THE SHOW 11:00 WORLD STAGE BIGBANG 11:30 LMFAO 12:00 LIVE:マーク・ ロンソン 12:30 LIVE:カルヴィン・ ハリス 13:00 LIVE:ケリス 14:00 カラオケチャート20 15:00 洋楽カラオケ 15:30 岡村靖幸特集 16:00 Japan Top20 18:00 MTV×CROSS FM FUKUOKA HIT CHART 19:00 L'Arc~en~Ciel Special 21:00 WORLD STAGE BIGBANG 21:30 LMFAO 22:00 LIVE:マーク・ ロンソン 22:30 LIVE:カルヴィン・ ハリス 23:00 LIVE:ケリス 24:00 Urban Mellow 1:00 VMAJ2012 ノミネーション ビデオ特集 2:00 VMAJ2012出演 アーティスト特集 2PM 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 DL Chart Top20 9:00 コリアHits UV 10:00 THE SHOW~ LIVE from MTV KOREA 11:00 忍野清志郎 ビデオ特集 12:30 J-POP Mix 斉藤和義、 UA、他 13:30 ナツカシJ-POP 岡村靖幸特集 14:00 Japan Top20 16:00 DL Chart Top20 18:00 MTV×NORHT WAVE SAPPORO HIT CHART 19:00 BEST OF Mr.Children 21:00 忍野清志郎 ビデオ特集 22:30 J-POP Mix 斉藤和義、 UA、他 23:30 ナツカシJ-POP 岡村靖幸特集 24:00 amp 1:00 VMAJ2012 ノミネーション ビデオ特集 2:00 VMAJ2012出演 アーティスト特集 2NE1 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 Japan Top20 9:00 コリアHits Secret 10:00 STUDIO C ZE:A 11:00 KOREA TOP10 12:00 WORLD STAGE BIGBANG 12:30 WORLD STAGE LMFAO 13:00 WORLD STAGE 14:00 U.S.Top20 16:00 カラオケチャート20 17:00 MTVラボ #6 17:30 オービタル特集 18:00 A Class レディー・ガガ 20:00 洋・邦ヒットビデオ 21:00 WORLD STAGE BIGBANG 21:30 WORLD STAGE LMFAO 22:00 WORLD STAGE WORLD STAGE 23:00 24:00 Check the Rhyme 1:00 ビルボードチャート	6:00 A Class レディー・ガガ 8:00 DL Chart Top20 10:00 U.S. Top20 12:00 TOKIO HOT 100 14:00 Japan Top20 16:00 MTVラボ #7 16:30 洋・邦ヒットビデオ 17:00 カラオケチャート20 18:00 KOREA TOP10 19:00 STUDIO C 20:00 洋・邦ヒットビデオ 21:00 A Class 木村カエラ 23:00 U.S.Top20 1:00 カラオケチャート20 2:00 WORLD STAGE レディー・ガガ 3:00 WORLD STAGE ケイティ・ペリー 4:00 LIVE:ザ・テンパー・ トラップ 4:30 LIVE:CSS 5:00 洋・邦最新ヒット	6:00 TOKIO HOT100 8:00 カラオケチャート20 9:00 ザ・フレイミング・ リップス特集 9:30 洋楽カラオケ 10:00 ビーバース& バットヘッド #3 10:30 LIVE:リンキン・ パーク 11:30 International Mix 12:00 COUNTDOWN 山崎まさよし 13:00 Mr.Children特集 14:30 R35世代特集 15:00 A Class 木村カエラ 17:00 TOKIO HOT100 19:00 COUNTDOWN 少女時代 20:00 KARA 21:00 T-ARA 21:30 東方神起 22:00 BIGBANG 23:00 MBLAQ 23:30 Super Junior 24:00 洋・邦ヒットビデオ 24:30 ビーバース& バットヘッド #3 1:00 ザ・フレイミング・ リップス特集 1:30 MTVラボ #7 2:00 WORLD STAGE BIGBANG 2:30 LMFAO 3:00 LIVE:マーク・ ロンソン 3:30 LIVE:カルヴィン・ ハリス 4:00 LIVE:ケリス 5:00 洋・邦最新ヒット

4月27日金 5月28日月

*青字は初回放送です。

●MTVの視聴方法に関しましては、MTV HOTLINE(☎044-722-6660/info@mtvjapan.com)までお問い合わせください。
●編成内容は予告なく変更される場合があります。最新情報は、MTV公式HP <http://www.mtvjapan.com>をご覧ください。

5土	6日	7月	8火	9水	10木	11金	12土
6:00 A Class Mr.Children 8:00 DL Chart Top20 10:00 U.S. Top20 12:00 TOKIO HOT 100 14:00 Japan Top20 16:00 MTVラボ #5 16:30 洋・邦ヒットビデオ 17:00 カラオケチャート20 18:00 KOREA TOP10 19:00 STUDIO C Block B 20:00 ニッキー・ミナージュ "My Time Now" 21:00 A Class ゆず 23:00 U.S.Top20 1:00 カラオケチャート20 2:00 WORLD STAGE スヌープ・ドッグ 3:00 ビーバース& バットヘッド GWリクエストSP 4:00 洋・邦最新ヒット	6:00 TOKIO HOT100 8:00 カラオケチャート20 9:00 マニックス・ストリート・ ブリーチャーズ特集 9:30 洋楽カラオケ 10:00 ビーバース& バットヘッド #1 10:30 LIVE:ザ・テンパー・ トラップ 11:00 Rock on MTV SP ザ・テンパー・トラップ International Mix ノエル・ギャラガーズ・ ハイ・フライング・ パズ、他 12:00 COUNTDOWN ORANGE RANGE 13:00 チャットモンチー ビデオ特集 14:00 J-POP Mix フジファブリック、他 14:30 Hi-Standard特集 15:00 A Class ゆず 17:00 TOKIO HOT100 19:00 レディー・ガガ 来日SP #1 & #2 23:00 ニッキー・ミナージュ "My Time Now" 24:00 洋・邦ヒットビデオ 24:30 ビーバース& バットヘッド #1 1:00 マニックス・ストリート・ ブリーチャーズ特集 1:30 MTVラボ #5 2:00 WORLD STAGE エヴァネッセンス 3:00 ビーバース& バットヘッド SP 4:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 U.S. Top20 9:00 コリアHits Homme 10:00 THE SHOW 11:00 マニックス・ストリート・ ブリーチャーズ特集 11:30 洋楽カラオケ 12:00 ビーバース& バットヘッド #1 12:30 LIVE:ザ・テンパー・ トラップ 13:00 Rock on MTV SP ザ・テンパー・トラップ International Mix ノエル・ギャラガーズ・ ハイ・フライング・ パズ、他 14:00 TOKIO HOT 100 16:00 U.S.Top20 18:00 ニッキー・ミナージュ "My Time Now" 19:00 ビルボードチャート 21:00 マニックス・ストリート・ ブリーチャーズ特集 21:30 洋楽カラオケ 22:00 ビーバース& バットヘッド #1 22:30 LIVE:ザ・テンパー・ トラップ 23:00 Rock on MTV SP ザ・テンパー・トラップ International Mix ノエル・ギャラガーズ・ ハイ・フライング・ パズ、他 24:00 Headbangers Ball 1:00 レディー・ガガ 来日スペシャル#1 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 TOKIO HOT 100 9:00 コリアHits Hwanhee 10:00 THE SHOW~ LIVE from MTV KOREA 11:00 WORLD STAGE BIGBANG 11:30 WORLD STAGE LMFAO 12:00 LIVE:マーク・ ロンソン 12:30 LIVE:カルヴィン・ ハリス 13:00 LIVE:クリス at Isle of MTV 2010 14:00 DL Chart Top20 16:00 TOKIO HOT 100 18:00 MTV×FM802 OSAKAN HIT CHART 19:00 MTVラボ #5 19:30 MUSIC OF HOPE Special ~MONKEY MAJIK 21:00 WORLD STAGE BIGBANG 21:30 WORLD STAGE LMFAO 22:00 LIVE:マーク・ ロンソン 22:30 LIVE:カルヴィン・ ハリス 23:00 LIVE:クリス at Isle of MTV 2010 24:00 Rock on MTV 1:00 レディー・ガガ 来日スペシャル #2 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 KOREA TOP10 8:00 STUDIO C Block B 9:00 コリアHits 大田男児 10:00 THE SHOW 11:00 WORLD STAGE スヌープ・ドッグ 12:00 コールドプレイ 13:00 Spring Break 2010 in Acapulco リュダクリス、 リル・ウェイン、 B.O.B、ドレイク、 トレ・アンソンス、他 14:00 カラオケチャート20 15:00 洋楽カラオケ 15:30 ナツカシJ-POP Hi-Standard特集 16:00 Japan Top20 18:00 MTV×CROSS FM FUKUOKA HIT CHART 19:00 レディー・ガガ 来日スペシャル#1 21:00 WORLD STAGE スヌープ・ドッグ 22:00 コールドプレイ 23:00 Spring Break 2010 in Acapulco 24:00 Urban Mellow 1:00 VMAJ2012 ノミネーション ビデオ特集 2:00 VMAJ2012出演 アーティスト特集 EXILE 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 DL Chart Top20 9:00 コリアHits Piggy Dolls 10:00 THE SHOW~ LIVE from MTV KOREA 11:00 COUNTDOWN ORANGE RANGE 12:00 チャットモンチー ビデオ特集 13:00 J-POP Mix フジファブリック、 THEラブ人間、他 13:30 ナツカシJ-POP Hi-Standard特集 14:00 Japan Top20 16:00 DL Chart Top20 18:00 MTV×NORHT WAVE SAPPORO HIT CHART 19:00 レディー・ガガ 来日スペシャル #2 21:00 COUNTDOWN ORANGE RANGE 22:00 チャットモンチー ビデオ特集 23:00 J-POP Mix フジファブリック、 THEラブ人間、他 23:30 ナツカシJ-POP Hi-Standard特集 24:00 amp 1:00 VMAJ2012 ノミネーション ビデオ特集 2:00 VMAJ2012出演 アーティスト特集 三代目J Soul Brothers 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 Japan Top20 9:00 コリアHits BoM 10:00 STUDIO C Block B 11:00 KOREA TOP10 12:00 WORLD STAGE スヌープ・ドッグ 13:00 WORLD STAGE BIGBANG 13:30 WORLD STAGE LMFAO 14:00 U.S.Top20 16:00 カラオケチャート20 17:00 MTVラボ #5 17:30 マニックス・ストリート・ ブリーチャーズ特集 18:00 A Class ゆず 20:00 ニッキー・ミナージュ "My Time Now" 21:00 WORLD STAGE スヌープ・ドッグ 22:00 WORLD STAGE BIGBANG 23:00 WORLD STAGE LMFAO 24:00 Check the Rhyme 1:00 ビルボードチャート 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 A Class ゆず 8:00 DL Chart Top20 10:00 U.S. Top20 12:00 TOKIO HOT 100 14:00 Japan Top20 16:00 MTVラボ #6 16:30 洋・邦ヒットビデオ 17:00 カラオケチャート20 18:00 KOREA TOP10 19:00 STUDIO C ZE:A 20:00 ニッキー・ミナージュ 来日記念SP 21:00 A Class レディー・ガガ 23:00 U.S.Top20 1:00 カラオケチャート20 2:00 WORLD STAGE BIGBANG 2:30 WORLD STAGE LMFAO 3:00 LIVE:マーク・ ロンソン 3:30 LIVE:カルヴィン・ ハリス 4:00 LIVE:クリス at Isle of MTV 2010 5:00 洋・邦最新ヒット
21月	22火	23水	24木	25金	26土	27日	28月
6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 U.S. Top20 9:00 コリアHits Haha 10:00 THE SHOW 11:00 ザ・フレイミング・ リップス特集 11:30 洋楽カラオケ 12:00 ビーバース& バットヘッド #3 12:30 LIVE:リンキン・ パーク 13:30 International Mix アヴェンジャド・ セヴンフォールド、 リンパ・ビスケット、他 14:00 TOKIO HOT 100 16:00 U.S.Top20 18:00 洋・邦ヒットビデオ ビルボードチャート 21:00 ザ・フレイミング・ リップス特集 21:30 洋楽カラオケ 22:00 ビーバース& バットヘッド #3 22:30 LIVE:リンキン・ パーク 23:30 International Mix アヴェンジャド・ セヴンフォールド、 リンパ・ビスケット、他 24:00 Headbangers Ball 1:00 VMAJ2012 ノミネーション ビデオ特集 2:00 VMAJ2012出演 アーティスト特集 Perfume 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 TOKIO HOT 100 9:00 コリアHits Suki 10:00 THE SHOW~ LIVE from MTV KOREA 11:00 WORLD STAGE 12:00 LIVE:ジェイムス・ モリソン 12:30 LIVE:ジェット IN THE USA 2009 14:00 DL Chart Top20 16:00 TOKIO HOT 100 18:00 MTV×FM802 OSAKAN HIT CHART 19:00 MTVラボ #7 19:30 洋・邦ヒットビデオ 21:00 WORLD STAGE 22:00 LIVE:ジェイムス・ モリソン 22:30 LIVE:ジェット IN THE USA 2009 24:00 Rock on MTV 1:00 VMAJ2012 ノミネーション ビデオ特集 2:00 VMAJ2012出演 アーティスト特集 加藤ミリヤ 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 KOREA TOP10 8:00 STUDIO C 9:00 コリアHits ChoColat 10:00 THE SHOW 11:00 WORLD STAGE 12:00 WORLD STAGE レディー・ガガ 12:30 ケイティ・ペリー 13:00 LIVE:ザ・テンパー・ トラップ 13:30 LIVE:CSS 14:00 カラオケチャート20 15:00 洋楽カラオケ 15:30 ナツカシJ-POP R35世代特集 16:00 Japan Top20 18:00 MTV×CROSS FM FUKUOKA HIT CHART 19:00 COUNTDOWN 少女時代 20:00 COUNTDOWN KARA 21:00 WORLD STAGE 22:00 WORLD STAGE レディー・ガガ 22:30 ケイティ・ペリー 23:00 LIVE:ザ・テンパー・ トラップ 23:30 LIVE:CSS 24:00 Urban Mellow 1:00 VMAJ2012 ノミネーション ビデオ特集 2:00 VMAJ2012出演 アーティスト特集 EXILE 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 DL Chart Top20 9:00 コリアHits Seo In Guk 10:00 THE SHOW~ LIVE from MTV KOREA 11:00 COUNTDOWN 山崎まさよし 12:00 Mr.Children ビデオ特集 13:30 ナツカシJ-POP R35世代特集 14:00 Japan Top20 16:00 DL Chart Top20 18:00 MTV×NORHT WAVE SAPPORO HIT CHART 19:00 COUNTDOWN 東方神起 19:30 COUNTDOWN BIGBANG 20:30 COUNTDOWN MBLAQ 21:00 COUNTDOWN 山崎まさよし 22:00 Mr.Children ビデオ特集 23:30 ナツカシJ-POP R35世代特集 24:00 amp 1:00 VMAJ2012 ノミネーション ビデオ特集 2:00 VMAJ2012出演 アーティスト特集 三代目J Soul Brothers 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 Japan Top20 9:00 コリアHits Stellar 10:00 STUDIO C 11:00 KOREA TOP10 12:00 WORLD STAGE 13:00 WORLD STAGE 14:00 U.S.Top20 16:00 カラオケチャート20 17:00 MTVラボ #7 17:30 ザ・フレイミング・ リップス特集 18:00 A Class 木村カエラ 20:00 COUNTDOWN T-ARA 20:30 COUNTDOWN Super Junior 21:00 WORLD STAGE 22:00 WORLD STAGE 23:00 WORLD STAGE 24:00 Check the Rhyme 1:00 ビルボードチャート 3:00 洋・邦最新ヒット	6:00 A Class 木村カエラ 8:00 DL Chart Top20 10:00 U.S. Top20 12:00 TOKIO HOT 100 14:00 Japan Top20 16:00 MTVラボ #8 16:30 洋・邦ヒットビデオ 17:00 カラオケチャート20 18:00 KOREA TOP10 19:00 STUDIO C 20:00 Unplugged 青山テルマ A Class オアシス 21:00 U.S.Top20 23:00 U.S.Top20 1:00 カラオケチャート20 2:00 WORLD STAGE LIVE:ジェイムス・ モリソン 3:30 LIVE:ジェット IN THE USA 2009 5:00 洋・邦最新ヒット	6:00 TOKIO HOT100 8:00 カラオケチャート20 9:00 サンタナ特集 9:30 洋楽カラオケ 10:00 ビーバース& バットヘッド #4 11:00 クリス・ブラウン ビデオ特集 11:30 ノラ・ジョーンズ ビデオ特集 12:00 COUNTDOWN BENI 13:30 Unplugged BENI 14:00 J-POP Mix 西野カナ、他 14:30 ナツカシJ-POP 小室ファミリー特集 15:00 A Class オアシス 17:00 TOKIO HOT100 19:00 月間ランキング 23:00 Unplugged 青山テルマ A Class オアシス 24:00 B Class 24:30 ビーバース& バットヘッド #4 1:00 サンタナ特集 1:30 MTVラボ #8 2:00 WORLD STAGE 3:00 WORLD STAGE レディー・ガガ 3:30 WORLD STAGE ケイティ・ペリー 4:00 LIVE:ザ・テンパー・ トラップ 4:30 LIVE:CSS 5:00 洋・邦最新ヒット	6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 U.S. Top20 9:00 コリアHits Teen Top 10:00 THE SHOW 11:00 サンタナ特集 11:30 洋楽カラオケ 12:00 ビーバース& バットヘッド #4 12:30 Unplugged Ne-Yo 13:00 クリス・ブラウン ビデオ特集 13:30 ノラ・ジョーンズ ビデオ特集 14:00 TOKIO HOT 100 16:00 U.S.Top20 18:00 Unplugged 青山テルマ 19:00 ビルボードチャート 21:00 サンタナ特集 21:30 洋楽カラオケ 22:00 ビーバース& バットヘッド #4 22:30 Unplugged Ne-Yo 23:00 クリス・ブラウン ビデオ特集 23:30 ノラ・ジョーンズ ビデオ特集 24:00 Headbangers Ball 1:00 VMAJ2012 ノミネーション ビデオ特集 2:00 VMAJ2012出演 アーティスト特集 2PM 3:00 B Class 3:30 洋・邦最新ヒット

好評発売中

Guitar

magazine ギターマガジン

[5月号] 定価800円(税込)

ザ・ビートルズ

デビュー50周年!

初期Rock'n Roll Daysを総力特集

●Every Picture Tells A Story in Japan〜時代を彩ったにっぽんのロック・ギタリスト ●FENDER TOMORROW〜メキシコ工場を訪ねて、スピーカー&キャビネットの基礎知識 ●スケール内の鉄板フレーズ ●LUNA SEA、オブリヴィオン・ダスト、リー・ラナルド、ボルノグラフィティ、スコット・ヘンダーソン ●スコア: ロス・ロンリー・ボーイズ「ヘヴン」、RCサクセション「君が僕を知っている」

好評発売中

Sound & Recording

サウンド&レコーディングマガジン

[5月号] 特別定価1,100円(税込)

マジカル・アレンジメント・ツアー!

同一のボーカル・トラックを
5人のアレンジャーが料理!

●CD-ROM連動特集: マジカル・アレンジメント・ツアー!〜榎藤知彦/鈴木Daichi秀行/田中隼人/今井了介 & SUNNY BOY/ゆよゆっぺによるアレンジの競演 ●Premium Studio Live Vol.6〜Cojok+徳澤青弦カルテット with 屋敷豪太、根岸孝旨、榎藤知彦、飯尾芳史 ●ミックス解剖学: ヴァン・ヘイレン ●インタビュー: オービタル、Calm presents K.F.、大谷能生、他

CD-ROM
付

好評発売中

BASS

MAGAZINE

[5月号] 特別定価1,200円(税込)

亀田誠治

録り下ろし音源で徹底解析!

本人監修モデルの実力と亀田奏法の全貌

●FEATURED BASSISTS: ヤネク・グウィズダーラ ★THE BASS INSTRUMENTS: 揺れモノ系エフェクター活用術 ★奏法特集: 川崎哲平 Presents 低音グルーヴ偉人伝、ベース1本で奏でる癒しの名曲集 ★巷で噂のあの逸品: ZOOM B3 ●インタビュー: ロストプロフェッツ、OBLIVION DUST、他 ●スコア: 「ブラック・ゴールド」エス・ペランサ、「デカダンス・ダンス」エクストリーム

CD
付

好評発売中

Rhythm & Drums

リズム&ドラムマガジン

[5月号] 特別定価1,320円(税込)

テリー・ボジオ

全ドラマー注目の新教則DVDが登場
付録CDにはソロ音源を特別収録!!!

●2号連続特集: 「ドラム」の魅力、ここに有り! We Love DRUM KIT!!/Part.1: プロ・ドラマーのLive Gear feat.鳥村英二、SAKURA、神谷洵平、KEN'ICHI、対馬祥太郎/Part.2: ドラム・セッティングの「いろは」/Part.3: 「今イチ押し」のドラム・キットを叩く〜国内ブランド編〜 ●アーティスト特集: 真矢 ●Special Talk Session: 淳士×yasu[Acid Black Cherry]

CD
付

好評発売中

Keyboard

magazine キーボードマガジン

[SPRING 2012] 定価1,500円(税込)

坂本龍一

小室哲哉監修・審査による
誌上シンセ・コンテスト開催!

★小室哲哉 監修・審査シンセサイザー・コンテスト課題曲発表 ★ミニ・シンセをライブ/制作で活用しよう! ★プロのキーボード・リフ45 ●アーティスト: クレイジーケンバンド、東京スカパラダイスオーケストラ、PE'Z、ハーワード・ジョーンズ ●堀江博久のアーティスト研究 Vol.2 小山田圭吾 ●スコア: 「水の中のバガテル」坂本龍一(ピアノ譜)、「三十二歳の別れ」東京事変(バンド譜)

CD
付

4/27発売

ACOUSTIC GUITAR

MAGAZINE

[Vol.52]

[SPRING 2012] 定価2,100円(税込)

押尾コータロー

〜メジャー・デビュー10周年
地元・大阪で軌跡を辿る

●フォーム改良からマッサージ法まで ギタリストのためのカラダ・メンテ ●ブリードラブ、タカミネ50周年 ●インタビュー: 高橋優、大萩康司、ポール・ブレイディ、ミユリエル・アランダソン ★インタビュー&パフォーマンス: ジョーダン・マコンネル with Taro ●スコア: 「ティル・ゼア・ウォズ・ユー」ビートルズ、「イーヴル・オン・マイ・マインド」ジョニー・ウィンター

CD
付

好評発売中

PIANO

STYLE

[4月号] 定価1,050円(税込)

松下奈緒

NHK大河テーマ曲から最新ヒット、
ビートルズ、ホイットニーまで収録!

●特集1: 大人のためのピアノグッズ図鑑 ●特集2: ピアニストも絶賛! ローランド新HPシリーズの魅力 ★スコア: NHK大河ドラマ「平清盛」テーマ曲、「オールウェイズ・ラヴ・ユー」ホイットニー・ヒューストン、「家族になろうよ」福山雅治、「ワイルド アット ハート」嵐、「ミゼナミナミダハ、きついつか」GReeeeN、「愛こそはすべて」ザ・ビートルズ、「ユア・ビューティフル」ジェイムス・ブランド、他

CD
付

好評発売中

SAX&BRASS

magazine

[volume.22] 定価1,575円(税込)

アース・ウィンド&ファイアー

EW&Fのホーン・サウンドを徹底分析
藤井尚之、勝田一樹の特別音源付き!

★アーティスト特集(録りおろしスペシャル音源付き) 藤井尚之、勝田一樹 ●偉人の肖像: ポール・デズモンド ★「枯葉」で覚えるアドリブ・ソロ ●ポピュラー管楽器全書〜ホルン&ロリンズから現代へ ●バンド・スコア: EW&F「イン・ザ・ストーン」(ライブVer.)、ハービー・ハンコック「カメレオン」(★演奏: ファイヤー・ホーンズ) ●ジャム・セッションへ行こう! ●バディ・リッチ

CD
付

好評発売中

GROOVE

[SPRING 2012] 定価880円(税込)

今、DJが考えていること

DJ INTERVIEW×
ヘッドフォンの注目機種!

●今、DJたちが考えていること: 変革期にあるシーンについてトップDJが思いを語る〜DJ NORI、サントミエ、石野卓球、MURO、須永辰樹、DEX PISTOLS、DJ Harvey、ローラン・ガルニエ、ジャジー・ジェフ、他 ●ダンスミュージックに最適なヘッドフォンを探せ! / ヘッドフォンの基礎知識 / 人気DJ座談会 / 注目モデル詳細レビュー、他 ●SOUND MUSEUM VISION大解剖



音楽は

人種を超える
時代を超える
自分を超える

PLAY

RittorMusic

www.rittor-music.co.jp

