

# RandomM

*RittorMusic*

## 夏フェス 行く？

Vol.0

創刊準備号

Take Free

**最強** リットーミュージック  
PRESENTS  
**プレイヤーズ・**  
**コンテスト2009**

Guitar BASS Drums Keyboard SAX&BRASS





# FUJI ROCK FESTIVAL'09

## FRIDAY

### GREEN STAGE

**oasis**

**PAUL WELLER**

PATTI SMITH

Lily Allen

DOVES

WHITE LIES

TOKYO SKA PARADISE ORCHESTRA

### WHITE STAGE

the neville brothers

ROBERT RANDOLPH & THE FAMILY BAND

ハナレグミ / Chara

MAJOR LAZER / EBONY BONES!

GUITAR WOLF

### RED MARQUEE

SIMIAN MOBILE DISCO

PEACHES / THE VIRGINS

LOW IQ & THE BEAT BREAKER / M83

CAGE THE ELEPHANT / LONGWAVE

### PLANET GROOVE

EYE(BOREDOMS/V $\infty$ REDOMS)

GANG GANG DANCE / DIPLO

BURAKA SOM SISTEMA

CRAZE & KLEVER

### FIELD OF HEAVEN

clammhon

TORTOISE

JEFF LANG / SAKEROCK

Curly Giraffe / ASA-CHANG & 巡礼

### ORANGE COURT

SYSTEM 7

GONG / オルケスタ・デ・ラ・ルス

Räffen / esne beltza / BOIKOT

オカルト

DJ TOWA TEI / KEN ISHII

YOJI(ex YOJI-BIOMECHANICA) / ASANO TADANOBU

DJ TASAKA / NEWDEAL × 環ROY

## SATURDAY

### GREEN STAGE

**FRANZ FERDINAND**

忌野清志郎 スペシャル・メッセージ・オーケストラ

NICE MIDDLE with New Blue Day Horns

BEN HARPER AND RELENTLESS7

JET

UA

SEUN KUTI & EGYPT 80

THE BIRTHDAY

### WHITE STAGE

**PUBLIC ENEMY**

BAD BRAINS

ZAZEN BOYS / MELVINS

筋肉少女帯 / THE GASLIGHT ANTHEM

BILLY BOY ON POISON

9mm Parabellum Bullet

### RED MARQUEE

DINOSAUR JR.

BRIGHT EYES / TRASHCAN SINATRAS

COMEBACK MY DAUGHTERS

THE HIGHER / IDA MARIA

FUNERAL PARTY / a flood of circle

### TRIBAL CIRCUS

FAKE BLOOD / 80kidz

THE BLOODY BEETROOTS

THE SHOES

CROOKERS

### FIELD OF HEAVEN

funky METERS

EASY STAR ALL - STARS / TheSkaFlames

THE AGGROLITES

COOL WISE MAN

HAYLEY SALES / TOM FREUND

### ORANGE COURT

BOOKER T.

SOIL & "PIMP" SESSIONS / PRISCILLA AHN

JUSTIN NOZUKA

Eli"Paperboy"Reed & The True Loves

THE INSPECTOR CLUZO

## SUNDAY

### GREEN STAGE

**weezer**

**FALL out BOY**

BRAHMAN

JIMMY EAT WORLD

浅井健一

STREET SWEEPER SOCIAL CLUB

COBRA STARSHIP

Very Special Guest: BASEMENT JAXX

### WHITE STAGE

**R&KOP**

ANIMAL COLLECTIVE

高橋幸宏/YUKIHIRO TAKAHASHI

CLAP YOUR HANDS SAY YEAH

DE DE MOUSE / THE AIRBORNE TOXIC EVENT

HOLY FUCK / POLYSICS

### RED MARQUEE

MAXIMO PARK / FRICTION

ROWLAND HOWARD / 髭(HIGE)

TWISTED WHEEL

AMAZING BABY / CRYING NUT

MASS OF THE FERMENTING DREGS

### SUNDAY SESSION

WILKO JOHNSON

DJ TIM HEALEY / SONNY J

THE JAPANESE POPSTARS

TAKKYU ISHINO

### FIELD OF HEAVEN

DISCO BISCUITS

ROVO

サニーデー・サービス / Dachambo

Steve Nieve Band featuring Glenn Tilbrook

中村まり

### ORANGE COURT

SEUN KUTI & EGYPT 80

浅き知らずオーケストラ

SOUL FLOWER UNION

頭脳警察

JUANA MOLINA / Altan Urag

more artists & more info see

www.fujirockfestival.com  
smash-mobile.com



SMASH



HOT STUFF



●3日通し券 ¥39,800 ●1日券 ¥16,800 (各日共限定10,000枚)

●駐車券 ¥3,000 (1日1台 / 2名より受付)

●キャンプサイト券 ¥3,000 (1名 / 開催期間中有効)

■駐車券・キャンプサイト券のみの購入は出来ません。必ず入場券とセットでお買い求め下さい。

■チケット購入前に、必ずオフィシャルホームページ等にて注意事項をご確認下さい。

■出演者のキャンセル・変更に対するチケットの払い戻しは一切行いません。 ※チケットは全て税込。

JR新幹線 + チケットバック びゅう予約センター 03-3843-2001 FRF TOUR CENTERでも受付中!!

## TICKETS NOW ON SALE!!

全券種取扱い(入場券・駐車券・キャンプサイト券)				
イープラス	PC MOBILE	FRFオフィシャルショップ岩盤	★特典付き	会場 渋谷PARCO PART3 B1F(10:00~21:00)
<a href="http://eplus.jp/frf/">http://eplus.jp/frf/</a>		PC <a href="http://www.ganban.net">http://www.ganban.net</a>	MOBILE <a href="http://ganban.jp">http://ganban.jp</a>	☎ 03-3477-5701
全券種取扱い(入場券・駐車券・キャンプサイト券)			入場券・キャンプサイト券のみ取扱い	
チケットぴあ	PC MOBILE	<a href="http://pia.jp/t/frf/">http://pia.jp/t/frf/</a>	TEL 0570-02-9999	Pcode ●3日通し券: 782-331 ●1日券: 326-060
ローソンチケット	PC MOBILE	<a href="http://l-tike.com/frf/">http://l-tike.com/frf/</a>	TEL 0570-084-003	Lcode 72222
CNプレイガイド	お取り扱いございません		PC MOBILE <a href="http://cncn.jp/frf/">http://cncn.jp/frf/</a>	TEL 0570-08-9999
HMV	PC <a href="http://www.hmv.co.jp/pr/frfticket/">http://www.hmv.co.jp/pr/frfticket/</a>			
★先着特典あり	お取り扱いございません		会場	渋谷、新宿タカシマヤプラザ、横浜VIVRE、池袋メトロポリタンプラザ



はじまるよ～



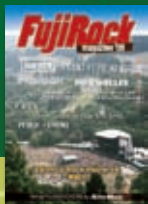
音楽のあるところに楽器があり  
楽器のあるところに人がいる  
“聴きたい”と“聴かせたい”を  
もっともっと近づけたい  
人と楽器のためのフリー・マガジン

**Random**



SMASH go round

# FUJI ROCK FESTIVAL'09



日本を代表する大型野外フェス、フジロックフェスティバル。13年目を迎える今年も、総勢200を超えるアーティストが苗場到大集結。ここではリットーミュージックの各楽器誌がレコメンドする今年の“フジロック・プレイヤー”に焦点をあてながら、ピックアップ・アーティストを紹介しよう。キミは“どの”アーティストを“どう”観る？

◀毎年、全国のCDショップ、リハーサル・スタジオ、ライブ・ハウスなどで無料配布されている「フジロック・マガジン」はタイムテーブルも掲載されて便利。ゲットできたキミはラッキー！

## J Mascis

DINOSAUR JR.



**Guitar**  
magazine ギターマガジン

90年代のグランジ/オルタナ・ムーヴメントの立役者のひとりダイナソー・ジュニアが、J・マスキス(vo、g)、ルー・パーロウ(b)、マーフ(d)というオリジナル・メンバーで参戦。6月には名盤の呼び声も高い復活第2弾作品『Farm』を発表したばかりでもあり、バンドの状態も充実している(はず)。貫禄の轟音ギターが苗場にこだまする。

## Noel Gallagher & Gem Archer

oasis



**Guitar**  
magazine ギターマガジン

初日のメイン・アクトを務めるのは、世界屈指のロック・ブラザーズが率いるオアシス。珠玉のロック・アンセムの数々が最高の夜を演出してくれることだろう。ノエル(左)とゲム(右)の織りなす、サイケデリックかつ歌心に溢れたギター・ワークにも注目！

## JEFF LANG



**Guitar**  
magazine ギターマガジン

フォーク・ブルースの伝統を受け継ぎながらも変幻自在のギター・プレイで独自のオーガニック・ロックを生み出すオーストラリア・ブルース界の先頭に立つ40歳。朝霧JAM'08で話題をさらった圧倒的な弾き語りパフォーマンスが、ついにフジのステージに！

## TORTOISE



Photo: Whitney Bruckner

**Sound & Recording**  
サウンド&レコーディングマガジン

最新作『ビーコンズ・オブ・アンセスタレーション』が、音響派のプロトタイプとなった『TNT』と並ぶ傑作と評されているトータス。メンバーそれぞれが優れたマルチプレイヤーであり、また演奏中の映像にも並々ならぬこだわりを持つ彼らの魅力は、やはりライブで体感してこそのものである。これを見ずしてポストロックを語ることなかれ！

## RÖYKSOPP



**Sound & Recording**  
サウンド&レコーディングマガジン

結成10周年を迎えたノルウェー発のエレクトロ・デュオ、ロイクソップ。春に発売された新作『ジュニア』を引っ提げ、3度目のフジロック参戦になる。緻密かつ流麗なシンセのエッセンスをいかにライブ・ステージに注入するか!? ホワイトステージ最終日に目撃せよ！

## DE DE MOUSE



**Sound & Recording**  
サウンド&レコーディングマガジン

オリエンタルな旋律とノスタルジックな電子音で人気のクリエイター、DE DE MOUSE。STEINBERG Cubaseを使って、観客を多幸感あふれる電子音で包むこと必至だ。さらに、そのロマンティックな音からは考えられないほどの面白MCも彼のライブの醍醐味！



## Ben Harper

BEN HARPER AND RELENTLESS7



ACOUSTIC  
GUITAR  
MAGAZINE

ブルース、フォーク、リズム&ブルース、レゲエなどのエッセンスを自身の音楽として昇華したアコギ界のカリスマ、ベン・ハーバー(左端)。近年はアーシーな作品が続いていたが、新バンド、リレントレス7を率いてロック魂溢れるベンが帰ってきた! 唸るスライド・ギターが5年ぶりのフジにこだまする!!

## 永積タカシ

ハナレグミ



ACOUSTIC  
GUITAR  
MAGAZINE

SUPER BUTTER DOG 解散を経て、ハナレグミ名義約4年半ぶりのアルバム『あいのわ』をリリースし、永積タカシがいよいよ本格始動! 6月の東京・大阪の野音での弾き語りライブも大盛況で、野外ライブでの強さも実証済み。皆で歌いましょう!

## ASA-CHANG & U-zhaan

ASA-CHANG&巡礼



Percussion  
magazine

声+超絶タブラなど、独自の音楽で日本はもとより欧米でも高い評価を得ているASA-CHANG&巡礼。すでにフジロックにはお馴染みの存在となっている彼らだが、最高傑作『影の無いヒト』発表後の今回のステージは要注目。U-zhaanの超絶タブラも冴え渡る!

## George Porter Jr.

funky METERS



BASS  
MAGAZINE

音楽の聖地ニューオリンズが生み出した伝説のバンド、ミーターズ(現在はファンキー・ミーターズとして活動)がフィールドファンクの源流とも称されるそのサウンドのボトムを担うのが名手、ジョージ・ポーターJr.だ。グルーヴの神髄を体感できる貴重なステージを絶対に見逃さないでほしい。

## 元晴、タブゾンビ

SOIL & "PIMP" SESSIONS



Photo: Nicolo Luffmichi

SAX&BRASS  
magazine

日本発の6人組爆音デスジャズ・バンドSOIL & "PIMP" SESSIONSが、2日目のオレンジコートに登場。その確かな演奏力と圧倒的なパフォーマンス、クールでタフな雰囲気や野外で体感しよう。元晴(sax / 左から2番目)とタブゾンビ(tp / 右から2番目)が見せる全身全霊の暴れっぷりにも要注目!

## John McEntire & Dan Bitney & John Herndon

TORTOISE



Rhythm & Drums  
magazine

シカゴ音楽シーンを代表するバンド、トータスが新作『ピーコンズ・オブ・アンセスターシップ』を引っさげ、フジロックに参戦。彼らの最大の魅力は、3人のドラマーが織り成す変幻自在のリズム・ワーク。そのグルーヴがステージを大きく揺らすはず!

## PUBLIC ENEMY



GROOVE

NYのヒップホップレジェンド、パブリック・エナミーが奇跡の来日。「Public Enemy No.1」や「Fight the Power」といった名曲を世に送り、政治に対するメッセージを乗せ社会に影響を与えた彼ら。またメタルバンドと競演しハードロックとヒップホップを融合させるなど、先駆者的存在でもある。ホワイトステージが「ブラックパワー」で黒く染まるのを目撃せよ!

## DIPLO



GROOVE

時代の仕掛け人ディプロが2009年の今、苗場に登場。エレクトロやフィジエットハウスは彼から始まり、スパンクロックやM.I.A.といった才能を昇華させたのも彼である。ディプロが歩くとトレンドが生まれる、というのは大げさすぎるかもしれないが、新たな音楽を目撃できるに違いない。

## カヨ

POLYSICS



Keyboard  
magazine

日本が誇るテクノ・ポップ・バンド、ポリシックス。バンドの要となる無機質なシンセ・サウンド×爆音ギターが、オーディエンスを唯一無二の世界へ誘う。ハイテンションに盛り上がりたいたなら、海外でもプレイし慣れている彼らのステージは外せない!



# 10th Anniversary SUMMER SONIC サマーソニック 2009

日本最大にして唯一の東京／大阪同時開催＆大規模都市型フェスとして総勢20万人以上の音楽ファンが集うサマーソニック。例年2日間での開催だが、今年は開催10周年を記念してなんと3日間の開催に。ジャンルもボーダーレスであらゆる音楽に触れることができる夢のような3日間。こちらのレコメンダブル・プレイヤーはいったい誰？



▲「サマーソニック・マガジン2009」は、全国のCDショップ、リハーサル・スタジオ、ライブ・ハウスなどで無料配布中。UNICORN、AA=、PUFFYほか、出演アーティストによるアンケートも必読！



B'z

松本孝弘

**Guitar** magazine ギター・マガジン  
圧倒的なギター・テクニックと卓越したサウンドセンスで曲をクリエイトするTAK松本、パワフルかつエモーショナルなヴォーカルで魅せる稲葉浩志。88年のデビュー以来、国内ロック・シーンの第一線走り続けてきたB'zが2年ぶりの参戦。昨年は結成20周年ライブで日本中のファンを熱狂させたが、このサマーソニックは今年初のステージとなる。大がかりなセットを構築するLIVE-GYMとはひと味違った、ダイナミックなライブ・パフォーマンスを存分に堪能したい。ギター・ファンにとっては、ギブソンのシグネイチャー・モデルから響くTAK松本の比類なきハード・サウンドをリアルに体感できる絶好のチャンス。絶対に見逃さない！



CAVALERA CONSPIRACY

Max Cavalera & Marc Rizzo

**Guitar** magazine ギター・マガジン

南米ブラジルが生んだ史上最強の重音ブラザーズ、マックス&イゴールのカヴァレラ兄弟が、自らのアイデンティティをフルにぶつけた新バンド、カヴァレラ・コンスピラシーで日本初上陸！ マックス(左)の4弦仕様ギターがはじき出す豪腕リフは言わずもがな、シュレッドからスウィープまでハイ・テクニックを駆使するマーク・リizzo(右)のリードも切れ味抜群。ザクザクのブラジリアン・グルーヴが幕張をふるわせる！

Sam Rivers



Nothing's  
Carved In  
Stone

Hidekazu Hinata

**BASS** MAGAZINE

テクニカルで我的強いフレー징の拮抗と、それが生み出す張りつめたテンション感——そんなバンド・マジックの妙技を体感したければ、Nothing's Carved In Stoneのステージが断然オススメ！ ELLEGARDENのギタリスト、生形真一を中心に紡ぎ出す奔放で圧倒的な熱量を秘めたアンサンブルのなかでも、ギター・アルペジオの隙間を自在に泳ぐ日向秀和のベース・ラインに驚かされるだろう。



LIMP BIZKIT

**BASS** MAGAZINE

ノンプロモーションによる5thアルバム『「真実への逃避」〜ザ・ダンス・エス・チヨナブル・トラールズ(第一幕)』の発表後、シーンから忽然と姿を消したリンプ・ビズキットが、今年の2月に突然の再始動を宣言。そしてなんと、サマソニ09への参戦が決定した！ 甲高い声でシニカルにラップするフレッド・ダーストのパフォーマンスや、バンドの頭脳であるウェス・ボーランドの変則的ギターなど、見どころは満載だ。なかでも注目は、正確無比な重低音でバンドの屋台骨を支えるサム・リヴァースのベース・プレイである。ヘヴィ・グルーヴを自在に操り、アンサンブルに怒涛のウネリを加えるそのアプローチは、低音ファンなら必見！



# BOOM BOOM SATELLITES



## Sound & Recording

97年ヨーロッパを中心にブレイクした中野雅之と川島道行からなるロック・バンド、ブーンブーンサテライト。先さる27分に及ぶ壮大な世界観と、自身のアートディレクションによりなした4曲入りのシングル「BACK ON MY FEET」のリリースも記憶に新しい。エッジなギターと抜群のグルーヴ感で他を寄せ付けないオリジナルなサウンドは、まさに唯一無二の存在。フェスでのライブを収録したDVDも発売されているが、ライブごとに自在に変化する彼らのアレンジは、ここサマソニの舞台でも繰り広げられるはず。彼らのグルーヴがなければ今年の夏のフェスは語れない!

# NINE INCH NAILS



## Sound & Recording

トレント・レズナーのプロジェクト、ナイン・インチ・ネイルズ(NIN)。過激な歌詞やライブ・パフォーマンス、ノイズな鬱屈した世界観で知られるNINだが、デヴィッド・ボウイやエイドリアン・シャーウッドなど幅広いシンパを持つほどのスキルは見逃せない。今年初頭公式サイトにて、年内の世界ツアーを最後にNINとしての活動を停止するとのコメントを発表しているの、まさに今見ておくべきバンドの1つだ。

# Tim Rice-Oxley



## Keyboard

3年前の“当日出演キャンセル”のリベンジを果たすべく参戦するのが、英のギター・レス・バンド、キーン。新作『パーフェクト・シンメトリー』は、彼らの特徴でもあるストレートなピアノ・ロック・サウンドは影を潜め、80年代風のエレ・ポップやダンサブルなナンバーなども収録され、ピアノを軸にシンセを多用した作品に仕上がっている。4月に行われた来日公演では、ティム・ライス・オクスリー(k)がメイン・キーボードであるヤマハCP-70を巧みに操り、情感たっぷりのピアノ・プレイを披露。デビューから5年が経ち3作のアルバムを発表した彼らだが、作品ごとに新たな色を打ち出していくバンドの底力を見せてくれることだろう。

# ケイタイモ



## KEANE

## Keyboard

今やお面バンドとしてシーンに定着した5人組ロック・バンド、ビート・クルセイダース。ライブ・パフォーマンスにも定評のある彼らだが、その疾走感あふれるギター・サウンドにデジタル色で彩りを与えるのはケイタイモ(k)だ。ライブでは時折不可解な踊りを披露する彼だが、定番のNord2段重ねというセッティングでここまで観客をアツくしてくれるのか!? この夏もビートル・サウンドで盛り上げられ!

## BEAT CRUSADERS



## Drums

今年、約16年ぶりの再結成を果たし、アルバム『シャンブル』を発表。その後も新作リリースに伴う全国ツアーを敢行、数多くのフェスティバルに出演と多忙を極めているユニコーン。サマソニでは新曲はもちろん、「大迷惑」や「ヒゲとポイン」など時代を経て愛され続けてきた彼らの代表曲が数多く披露されるはずということで、期待に胸を膨らませているファンも多いことだろう。この中で力強くサウンドをグルーブさせているのがドラムの川西幸一。身体を上下に揺らしながら、1打1打に全身全霊を込めて叩く姿に、彼の深いロック魂を感じるはず。さらに、単独ツアーと同様に、奥田民生のドラムも聴けるかも!? —この夢のアクトは見逃すことができない。

# ナヲ



## Drums

真・フェスに引く張りだこの存在、マキシマム ザ ホルモン。今や押しも押されぬライブ・バンドと成長した彼ら、何とサマソニ参戦は4年連続ということからもその人気の高さがわかる。この中で、“ドラムと女声と姉”担当として存在感を放っているのがナヲ。パンクやメタル、ヒップホップなど、さまざまな要素を取り込んだ強靱なサウンドを、圧倒的なパワーと疾走感のあるドラミングで支えていく彼女のプレイは見事。バンドの中軸というべきナヲのプレイが今夏を熱く揺るがせる!

## マキシマム ザ ホルモン



# 10th Anniversary SUMMER SONIC サマーソニック 2009

オールナイト  
日程&ステージ別ラインナップ  
発表!

8.7fri

MARINE STAGE

MY CHEMICAL ROMANCE  
NINE INCH NAILS

BOOM BOOM SATELLITES  
PARAMORE / Dragon Ash  
SAOSIN / BOYS LIKE GIRLS

MOUNTAIN STAGE

KASABIAN

THE ENEMY / the HIATUS  
PHOENIX / KATY PERRY  
THE BIG PINK / RED LIGHT COMPANY

SONIC STAGE

APHEX TWIN  
MOGWAI

MEW / MERCURY REV / 65daysofstatic  
KYTE / SCHOOL OF SEVEN BELLS

MIDNIGHT SONIC

ゆらゆら帝国 / TRICKY  
Tha Blue herb / Y.Sunahara

DANCE STAGE

SOULWAX  
DATAROCK

GHOSTLAND OBSERVATORY / GIRL TALK  
...and more

NEELUMUSIC STAGE

2ManyDJ's / GHOSTLAND OBSERVATORY  
DJ KENTARO / AMWE (DIESEL:U:MUSIC JAPAN WINNER)  
HEARTSREVOLUTION / TERROR PIGEON DANCE REVOLT!

BEACH STAGE

TAHITI 80

JACK PENATE / JENNY LEWIS  
JUJU / Caravan / 福原美穂

ISLAND STAGE

スガシカオ

土屋アンナ / BEAT CRUSADERS  
WAGNER LOVE / TOTALFAT  
NEVER SHOUT NEVER / SLIIMY  
Nothing's Carved In Stone  
...and more

8.8sat

MARINE STAGE

LINKIN PARK  
B'z

HOOBASTANK / PLACEBO  
THE ALL-AMERICAN REJECTS  
MASTODON / HOLLYWOOD UNDEAD

MOUNTAIN STAGE

THE SPECIALS

ELVIS COSTELLO AND THE IMPOSTERS  
JOAN JETT AND THE BLACKHEARTS  
EGO-WRAPPIN' AND THE GOSSIP OF JAXX  
MANDO DIAO / PAOLO NUTINI / LENKA

SONIC STAGE

KLAXONS  
CSS

THE TING TINGS / THE HORRORS / AA=  
LITTLE BOOTS / DELPHIC.

MIDNIGHT SONIC

LADY GAGA  
MEG / VOLA & THE ORIENTAL MACHINE

DANCE STAGE

LUCIANO (live set)  
TOM TOM CLUB

METRONOMY / YUKSEK  
BIRDY NAM NAM / the telephones  
PLANET OF SOUND  
ravex / 中田ヤスタカ (capsule) / MIXHELL

BEACH STAGE

MATISYAHU

MISHKA / NATTY / ORESKABAND  
...and more

ISLAND STAGE

ACIDMAN

GOLDEN SILVERS / PATRICK WATSON  
THE DURANGO RIOT / the band apart / te'  
...and more

8.9sun

MARINE STAGE

BEYONCE  
NE-YO  
ユニコーン

RAZORLIGHT / KEANE  
エレファントカシマシ  
MUTEMATH / THE VERONICAS

MOUNTAIN STAGE

LIMP BIZKIT  
CAVALERA CONSPIRACY

マキシマム ザ ホルモン  
ENTER SHIKARI / THE QEMISTS  
FIVE FINGER DEATH PUNCH / CANCER BATS

SONIC STAGE

THE FLAMING LIPS  
SONIC YOUTH

TEENAGE FANCLUB  
THE VASELINES / GRIZZLY BEAR  
THE TEMPER TRAP / TAME IMPALA

DANCE STAGE

RHYMESTER  
KID SISTER / N.A.S.A.

SOLANGE / VV BROWN  
...and more

BEACH STAGE

GOGOL BORDELLO  
WAR / IGLU&HARTLY

MONGOL800 / キマグレ / ROCK'A'TRENCH

ISLAND STAGE

SCOTT MURPHY

BRING ME THE HORIZON  
Pay money To my Pain

ALOHA FROM HELL / IN CASE OF FIRE  
Puffy AmiYumi / knotlamp  
...and more

## CHIBA MARINE STADIUM & MAKUHARI MESSE

7[fri]=open9:30am/start12:00pm 8[sat]&9[sun]=open9:30am/start11:30am

東京:●通し券 ¥39,500- ●1日券:8.7[fri] ¥14,000- 8.8[sat]&9[sun]各日¥15,000- (全て税込・ブロック指定)

チケット絶賛発売中!!

ローソンチケット 0570-084-003 Lコード:70005

イープラス eplus.jp

チケットぴあ 0570-02-9999 Pコード:319-468(1日券)/782-275(3日通し券)

GNプレイガイド 0570-08-9999

総合お問い合わせ

www.summersonic.com(PC) http://c-man.tv/(携帯) サマーソニック事務局:0180-993-030(24hテープ対応/一部携帯・PHS不可)



主催:テレビ朝日/静岡朝日テレビ/MUSIC ON! TV/J-WAVE/bayfm/ニッポン放送  
後援:千葉県/千葉市/(財)ちば国際コンベンションビューロー/ビジット・ジャパン・キャンペーン実施本部事務局/(株)千葉ロッテマリーンズ/MTV/SPACE SHOWERTV/TOKYO FM/FMヨコハマ/InterFM/tvk  
特別協力:(株)千葉マリンスタジアム/(株)幕張メッセ

●出演アーティスト変更による払戻しは致しません。●未成年者の入場は必ず保護者同伴の上、保護者1名につき児童1名のみ入場可(入場エリアの制限があります)  
●各会場の入場制限を行うことがあります。●アーティストの出演日、及び出演ステージが変更になる場合がございます。

creativeman  
www.creativeman.co.jp





## event リットーミュージックinサマーソニック 人気漫画家の花くまゆうさくとコラボレーション

暑い！夏の幕張はとにかく暑い！灼熱の中、アーティストのアツいライブを観てガンガンにノッてるわけだから、そりゃー、もう暑いわけだけど、それにしてもどうにかならないものか？と思う人も多いだろう。そんなときは、休息を兼ねて幕張メッセ内のスポンサー・エリアに“避難”するのがオススメ。サイド・ステージでの多岐にわたるパフォーマンスはもちろん、さまざまな企業による出展ブースや飲食ブースもたくさんあり、どこも趣向を凝らした内容になっているので、「ライブ以外は興味ないよ！」というキミもきっと満足するハズ。中でももっともお得なブースの1つとして知られているのがリットーミュージックだ。iPod shuffleが当たる抽選会は誰でも無料で参加ができ、万が一ハズしてもフェスの必需品“オリジナル手ぬぐい”をはじめ、何かしらのお役立ちグッズを全員が必ずゲットできるのだ。それ以外にも

フェス会場ならではのサービスや限定アイテムの販売も見逃せない。ちなみに去年は、楽器教則本としては異例のセールスを記録している『地獄シリーズ』と、人気コミック『デトロイト・メタル・シティ』のコラボレーション企画でブースは大賑わい。ギター・マガジン×クラウザーさんの限定Tシャツもあったという間に完売するという人気ぶりであった。

そして今年の目玉は、独特のタッチで描かれる“アフロくん”でお馴染みの漫画家／イラストレーター、花くまゆうさくとのコラボレーションに決定！いろんな楽器を持った“アフロくんTシャツ”が一挙に7種類も登場。こちらは、定期購読契約者へのオリジナル・ノベルティだが、サマソニ幕張会場だけの限定企画とあって注目度が高そう。さあ、スポンサー・エリアで休息と栄養をたっぷりチャージしたら、アフロTシャツを着て、またステージへGO!!



コンパニオンが笑顔で迎えてくれるリットーミュージックのブース(幕張会場のみ)は毎年大賑わい！ブースに来れば必ずイイことがあるぞ!!





リットーミュージックの  
DVD

<http://www.rittor-music.co.jp/> **RittorMusic**

# Bclass Guitar Lesson

横山健 / B Class Guitar Lesson

価格3,675円(本体3,500円+税5%)

約81分収録 / 付録:譜例集

副音声:本編解説 with CHUN2 (COMEBACK MY DAUGHTERS)

ISBN 978-4-8456-1643-5 VWD-351

611219

## Now on sale

“ギタリスト”横山健、  
優等生じゃないから教えられること。

Ken Yokoyama  
The professor

### ○テーマ1:ギタリストのギソ中のギソ

ギター・パーツの名前、弦の張り方、ピックの持ち方など、  
ギタリストに必要な不可欠な知識を解説。

### ○テーマ2:バックিং・ギター

楽曲『Can't Take My Eyes Off Of You』をイントロからエンディングまで解説。  
彼の特徴的なバックিংテクニックを紹介。

### ○テーマ3:リード・ギター

楽曲『Believer』の解説のなかで、チョーキング、ビブラート、  
ハンマリング&プリング、トリルなどのソロテクニックを紹介。

### ○テーマ4:アコースティック・ギター

楽曲『Somewhere Over The Rainbow』の解説に加え、  
アコギの基本的テクニックを紹介。

### ○テーマ5:ギター・セッション with 内田勤太郎

名手、内田勤太郎氏との対談を含めたセッションを収録。

### ○その他、横山健氏のコラム

楽器店でのごし方やライブに向けた心構えなど、  
ファン必見のコメントを収録!

### ○オマケ

副音声で盟友と共に本編解説。  
各ギターにまつわる裏話や、作品を観ながらの笑い話など

**More Info**

<http://www.rittor-music.co.jp/sp/yokoyamaken/>

インターネットでのお求めは **リットーミュージックスクウェア**  
<http://direct.ips.co.jp/book/rm.cfm>

ご購入に関するお問い合わせは **リットーミュージックカスタマーセンター**  
TEL.03-5213-9296 10:00~17:30(土日祭日は除く)

携帯からのお求めは **リットーミュージックモバイルショップ**

[rm@morder.jp](mailto:rm@morder.jp)へ空メールを送信 ▶ **すぐにご案内メールが届きます。**

もしくは<http://morder.jp/rittermusic/>に直接アクセス!

※ドメイン指定受信を設定している場合は、[morder.jp](http://morder.jp)を追加してください。 ※掲載商品の 後の数字が商品番号になります。





# locofrank ロコフランク



## ライブに次ぐライブで音楽を広めるパンク伝道師

高校時代に出会った、木下正行(vo, b)、森勇介(g, vo)、笹原達也(d, cho)の3人が98年に結成した相撲茶屋。03年にlocofrankと改名、以来、21世紀の日本のメロディック・パンク〜メロコア・シーンを牽引し続けている。そんな彼らは実は、非常に古風なバンドだと思うのだ。いや、別にそのサウンドが古臭いというわけではない。バンドとしてのアティチュードが古風……つまり、脈々と続くパンク・ロックの先人たちが築いてきた手法を、しっかり踏襲しているのだ。

たとえば、locofrankが自分たちの音楽を伝える第一の手段はライブだ。彼らはライブに次ぐライブで日本全国にその音楽を届けている。相撲茶屋結成当初ですでに月2〜3本のライブをやっていたそうで、結成間もない新進バンドとしては多い部類だろう。そしてその数は雪だるま式(?)に増え続け、ファースト・フル・アルバム『ripple』(04年)リリース時のツアーでは、すでに全国40カ所以上のツアーを敢行している。そして、その姿勢は今も変わってはいない。今年も6月に東名阪ツアーを終えたばかりなのに、7月には北海道ツアーを、さらに8月にもツアーが控えるという働きぶりだ。また、ライブはファンに直接音楽を伝えられるだけではない。膨大な数のライブをこなすことで、バンドの成長を促すのだ。これは至極まっとうなロック・バンドの在り方だと思う。

もちろん、初の単独音源となったミニ・アルバム『Starting AGE』(03年)を皮切りに、ミニ・アルバムを2枚、アルバム3枚、さらにはDVD2作など、音源もコンスタントにリリースしている。が、やれ配信だなんだという時代に、突如、アナログEP(『I NEED TO BE IN LOVE/Side-by-Side』/ 07年)をリリースしたり……。これは古風ではなく頑固というべきか。実際は音の温もり感など、アナログの良さを若いファンに知ってほしいという思いからのリリースだったようだ。

リリースと言えば、彼らは06年に自身のレーベル“773Four RECORDS”を設立。2ndアルバム『The First Chapter』(05年)、現在のところの最

新作『BRAND-NEW OLD-STYLE』(08年)は、ここからのリリースだ。これはバンドに関わるすべてのことに、自分たちの意思をしっかりと反映させたいという思いからだろう。そんなD.I.Y.精神もパンク・ロックが古くから掲げるものだ。

彼らのサウンド面の魅力についても触れておきたい。ストレートに疾走する高速ビートにうねるベース・ライン、そして轟音のギターが鳴り響くスタイルは、大雑把に言ってしまうとメロディック・パンク〜メロコアの典型と呼べるものだろう。しかし、特筆すべきはそのメロディ・センス。いずれの曲も瑞々しいほどのポップさと、しっかりと耳に残るキャッチーさを兼ね備えている。親しみやすいメロディが作れるというのは、彼らの天賦の才だと思う。メロディに対するセンスの良さということで言えば、カバー曲が良い例かもしれない。『The First Chapter』ではリチャード・マークスの『NOW AND FOREVER』を、『BRAND-NEW OLD-STYLE』ではグレン・メディロスなどのヒットで知られる『Nothing Gonna Change My Love For You』をとり上げている。どちらも原曲はベタなくらいバラードだが、それを見事にlocofrank流のパンクッシュでポップなナンバーに仕立て上げている。また、普通のパンク・バンドならば、まずとり上げないと思われるこれらの曲に目を付けるあたりにも、一筋縄ではいかないポップの臭覚があると言えるのではないだろうか。さらに『BRAND-NEW OLD-STYLE』ではハードコアに通じる猛々しさも感じられ、さらなる成長を示している。locofrankの魅力について長々と書き進めてきたが、もし、これを読んでいるキミが、バンドをやっていたり、楽器をプレイするのであれば、ぜひlocofrankの曲をカバーしてみてほしい。そうすれば、こんな原稿を読むまでもなく、彼らの魅力に引き込まれるだろう。彼らは語る『僕らの音楽を通じてバンドの楽しさ、演奏する楽しさを知ってほしい』と。そう、彼らの最大の魅力は、聴いて、見て楽しいだけでなく、自分もやりたくなる衝動に駆りたてるといった点なのではないだろうか。(竹内伸一)

力強いビートと日本人離れしたメロディ・センスで新世代メロコア・シーンの旗手として日本を駆けめぐるロコフランク。サマソニもフジロックも経験してきた彼らは今初夏、自身のレーベル主宰の全国ツアーを終えたばかり……と思ったら、早くも次の全国ツアーを発表！ 暴れて暴れて暴れまくる彼らのパワーは夏の暑さすら吹き飛ばすかのようだ。

## Live

“FOUR SEASONS TOUR 2009” -summer-

8.11(tue) 神戸STAR CLUB

8.13(thu) 松山SALONKITTY

8.15(sat) 十三FANDANGO

8.21(fri) 安城夢希望RADIO CLUB

8.22(sat) 横浜F.A.D

8.25(tue) 下北沢SHELTER

more info→[www.773four.com](http://www.773four.com)

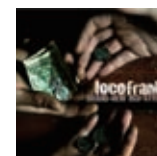
## Album



『ripple』  
Limited Records  
LTDC-066



『The First Chapter』  
773Four RECORDS  
KICS-1253



『BRAND-NEW OLD-STYLE』  
773Four RECORDS  
XQEI-1002

## Band Score



『The First Chapter』  
リットーミュージック  
ISBN: 978-4-8456-1690-9



『BRAND-NEW OLD-STYLE』  
リットーミュージック  
ISBN: 978-4-8456-1561-2



# 最強 プレイヤーズ コンテスト2009

リットーミュージック  
PRESENTS

No.1プレイヤー決定戦、  
ついに今年も開幕!

Guitar MAGAZINE BASS MAGAZINE Drums Rhythm & magazine Keyboard magazine SAX&BRASS magazine

## 2009年、“最強”の称号は誰の手に!?

仲間と組んだバンドで憧れのフェス出演を目指すのも良いが、バンドだけが音楽じゃない! たとえ1人でも、プレイ自体は楽しめるハズ!! とは言っても、やっぱり誰かに聴いてもらいたい、自分の実力を知りたい……そんな想いは誰にでもあるもの。そんなキミにオススメなのが、2年に1度開催される日本最大級のアマチュア・プレイヤーの祭典『最強プレイヤーズ・コンテスト2009』だ。応募方法はいたって簡単。下記の雑誌にて発表された課題曲にあわせてキミのアツいプレイを録音するだけ。予選を突破することができるぞ。ギター部門、ベース部門、ドラム部門、キーボード部門、サックス(アルト/テナー)部門、どの部門も超豪華賞品がてんこ盛り。さあ、キミはどの部門で勝負する?

挑戦したい方は  
コチラ



Photo: Eiji Kikuchi

【応募方法】 以下の号の付録CDに課題曲と応募用トラックを収録しています。応募詳細は各誌をチェック!

ギター・マガジン6月号



ベース・マガジン8月号



リズム&ドラム・マガジン7月号



キーボード・マガジン夏号



サックス&ブラス・マガジンvolume11



【最終査員】 柴崎 浩、岡 淳、武部聡志、Toshi Nagai、坂本竜太

このほかに、各誌の編集長、大手レコード会社ディレクター陣などが最終審査にあたる予定です。

【協賛会社】(50音順)

アビッドテクノロジー/小柳出電気商会/オールアクセス/カシオ計算機/カノウブス/神田商会/キクタニミュージック/北野製作所/ギブソン・ジャパン/小出シンバル/コマキ通商/コルグ/サカエリズム楽器/鈴木楽器製作所/ズーム/ゼンオン/TCエレクトロニック/ネギドラム/野中貿易/パッド・コーポレーション/パール楽器製造/パロックミュージック/ヒビキコーポレーション/フックアップ/ブートレグ/星野楽器/ボス/メイベックス・ジャパン/メディア・インテグレーション/モリダイラ楽器/山野楽器/ヤマハ/ヤマハミュージックトレーディング/ロッソインターナショナル/ローランド 5月28日現在

【企画/主催】 リットーミュージック(ギター・マガジン、ベース・マガジン、リズム&ドラム・マガジン、キーボード・マガジン、サックス&ブラス・マガジン)

【協力】 EMIミュージック・ジャパン、エイベックス・エンタテインメント、コロムビアミュージックエンタテインメント、ビクター エンタテインメント

[www.rittor-music.co.jp/spc2009/](http://www.rittor-music.co.jp/spc2009/)





# 白熱のバトルが繰り広げられた 前回の最終決戦

前回大会(2007年)の最終決戦の様をちょっとだけ紹介。予選を突破した24人のスゴ腕たちが全国各地から大集結。全部門において“最強”の名にふさわしいプレイが飛びかう壮絶なステージとなった。

Live Photo: Takashi Hoshino



中でも注目を集めたのはドラムのジュニア部門。想像を遙かに超えた小・中学生のスーパー・プレイには観客も審査員も唖然とするばかり。



プロ・ミュージシャン、大手レコード会社ディレクター、全誌の編集長、総勢12名の審査員。隠れた才能との出会いに喜びを隠せない。



最強の称号と豪華賞品を手にしたファイナリストたち。緊張から解き放たれた清々しい笑顔が印象的。超満員の観客席からは拍手喝采が。



本大会の目玉の1つでもある超豪華な賞品の数々。会場には全部門の賞品がズラリと展示されるわけだが、こちらも“最強”だ!

**挑戦者、求む!**





× 地獄のメカニカル・  
トレーニング・フレーズ  
反逆の入隊編

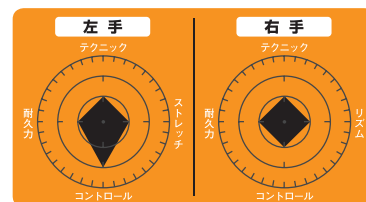
**教官の資格**

- ・ロックの王道“ペンタ”をマスターせよ!
- ・細かい弦移動を正確に行え!

# LEVEL



目標テンポ ♩=80

[illegible]

ロックの王道スケール“ペンタトニック”を使用した基礎エクササイズ。1小節ごとにポジションが変化していくので、途中でフィンガリングが崩れないように気をつけよう。右手はハンマリング&プリング時に空振りを入れて、腕の振り（オルタネイト）を一定に保つべし！

**上が弾けない者は、これで修行せよ！**

梅

まずは8分音符でAマイナー・ペンタの基本ポジションを確認しよう。

J=100

Am G F E

*simile ~*

人 小 人 藥 人 藥 人 藥 人 藥 人 藥 人 小 人 小 小 人 小 人 藥 人 藥 人 藥 人 藥 人 藥 人 藥 人 小 人

竹

続いて3連符でAマイナー・ペンタを弾こう。下降／上昇の流れにも慣れるべし。

J=100

A<sup>m</sup>

G

F

D<sup>m</sup>

♩ ♪ ♩ ♪ ♩ ♪ ♩ ♪ *simile ~*

T 8 5 8 5 8 5 7 7 5  
B 3 3 3 3 3 3 3 3

小人小人人人藥人藥人 藥人藥人藥人藥人藥人藥人 人小小人藥人藥人藥人藥 人藥人藥人藥人藥人藥人藥人 小

松

16分音符によるハンマリング&プリングの練習。ポジション・チェンジも覚えよう。

[illegible]

最強プレイヤーズ・コンテストに応募するつもりで課題曲を必死に練習しているそのキミ！ 譜面の通りに指が動かない、思ったようなニュアンスが再現できない、なんて悩んではいないだろうか？ そんなときは思い切って課題曲から一度離れて、練習譜例を弾いてみることをオススメする。難易度の低いフレーズでもしっかり弾けているかどうか、無駄な動きはないか、入念にチェックしながら弾いてみると意外な発見があるかも!？ “最強”への道も、まずはペンタからだ!!

## 注意点1



## 理論

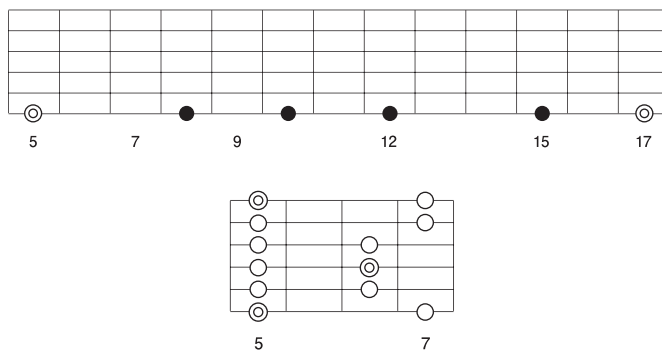
### ペンタトニック・スケールの基本ポジションを覚えよう!

“ロックと言えばペンタトニック!”と断言できるほど、ペンタはギタリストにとって重要なスケールだ。ペンタは5音で構成された音階で、一般的に最もよく知られている(使用されている)のは“マイナー・ペンタトニック・スケール”になる(ただし、コードやキーの設定により、さまざまな解釈があるので注意してもらいたい)。メイン・フレーズの1小節目がAマイナー・ペンタの代表ブロック・ポジションになるが(図1)、このフレーズでは1小節ごとにポジションが1フレット分上がっていくので注意しよう。事前にポジションを頭に入れて、最後までフィンガリングが崩れないように気をつけて演奏してほしい。

図1 ペンタトニック・スケールのポジション

・Aマイナー・ペンタトニック・スケール

◎トニック=A



メイン・フレーズ1小節目で使用しているポジション

## 注意点2



## 右手

### 無駄な動きが多くないか？ 空振りは直線的な軌道にせよ

このメイン・フレーズでは、ハンマリングとプリング時に空振りを行なう。空振りを入れると右手の振り(オルタネイト)が一定になるので、リズムを正確に取ることができるのだ。空振りには当然ダウンとアップの2種類があるが、特にアップの空振りは慣れていないと軌道が大きくなって、動きに無駄が増えやすいので注意しよう(図2)。メイン・フレーズの1小節目1拍目などでは、1弦をダウン・ピッキングしたら、次の2弦をダウンで弾くことを見越して、2弦を跳び越えるように直線的な軌道でアップの空振りを行くと良い。このように空振りを入れる際に最短の軌道を通ることを意識すると、ピッキングの高速化を図ることができるだろう。

図2 アップの空振り軌道

× 大きい軌道



○ 小さい軌道



ネタ元はコチラ!

地獄へようこそ



## 『地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ 反逆の入隊編』

(CD2枚付)

“地獄”シリーズのギター第6弾!  
2枚組CDで全エクササイズを音源化!!

超絶系ギター教則本の最難関との呼び声高い『地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ』。全国30万人の猛者を地獄に突き落としてきた地獄のメカニカル・トレーニング部隊に、キミも入隊してみる? 除隊できないと思うけど。

著者:小林信一 定価:1,680円(税込) ISBN:978-4-8456-1667-1

### CONTENTS

- 第壹章 入隊! 基礎訓練で昇天せよ【ベーシック・エクササイズ集】
- 第貳章 伝授! 鋼鉄のリフを弾き倒せ【リフ・エクササイズ集】
- 第参章 出撃! 超絶ミッションを遂行せよ【応用エクササイズ集】
- 第四章 決戦! ギター・ヒーローを目指すのじゃ【超絶ギタリスト風エクササイズ集】
- 第五章 終幕! 史上最凶の超絶ギターに挑戦せよ【総合練習曲】



小林敦官



シリーズ累計30万部突破!!

地獄が、俺たちを強くした。

指でときめけ  
テウにきらめけ  
めざせ武道館  
by 小林信一

超絶ギター“挑戦者”たちのマスト・アイテム『地獄のメカニカルトレーニングフレーズ』

地獄のメカニカル・  
トレーニング・フレーズ  
反逆の入隊編



著者：小林信一  
定価：1,680 円  
(本体 1,600 円+税 5%)  
付録：CD 2 枚  
ISBN978-4-8456-1667-1  
1667

地獄のメカニカル・  
トレーニング・フレーズ  
攻略せよ!  
ゲーム・ミュージック編



著者：小林信一  
定価：1,680 円  
(本体 1,600 円+税 5%)  
付録：CD  
ISBN978-4-8456-1567-4  
1567

地獄のメカニカル・  
トレーニング・フレーズ  
暴走する  
クラシック名曲編



著者：小林信一  
定価：1,680 円  
(本体 1,600 円+税 5%)  
付録：CD  
ISBN978-4-8456-1432-5  
1432

地獄のメカニカル・  
トレーニング・フレーズ  
お宅のテレビで  
驚速DVD編



著者：小林信一  
定価：1,890 円  
(本体 1,800 円+税 5%)  
付録：DVD  
ISBN978-4-8456-1347-2  
1347

地獄のメカニカル・  
トレーニング・フレーズ  
愛と昇天の  
テクニック強化編



著者：小林信一  
定価：1,680 円  
(本体 1,600 円+税 5%)  
付録：CD  
ISBN978-4-8456-1235-2  
1235

地獄のメカニカル・  
トレーニング・フレーズ



著者：小林信一  
定価：1,680 円  
(本体 1,600 円+税 5%)  
付録：CD  
ISBN978-4-8456-1090-7  
1090

インターネットでのお求めは リットーミュージックスクウェア  
<http://direct.ips.co.jp/book/rm.cfm>

ご購入に関するお問い合わせ、  
電話でのお求めは リットーミュージックカスタマーセンター  
TEL.03-5213-9296 10:00~17:30 (土日祭日は除く)

携帯からのお求めは リットーミュージックモバイルショップ

[rm@morder.jp](mailto:rm@morder.jp)へ空メールを送信 すぐにご案内メールが届きます。

もしくは<http://morder.jp/rittermusic/>に直接アクセス!

※ドメイン指定受信を設定している場合は、morder.jpを追加してください。 ※掲載商品の 1667 の数字が商品番号になります。



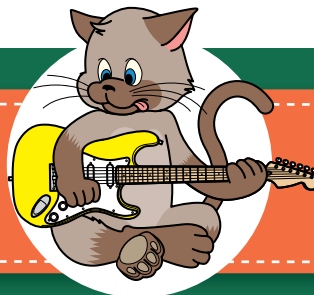




Need my help?



# 音楽の時間



教授：  
宮脇俊郎

七月十日 金曜日

日直  
利編 野守

## 第1限：ギタリストよ、音楽理論に目覚めよ

バンドを組んで仲間とリハスタでワイワイやるのも、個人で演奏を録音して『最強プレイヤーズ・コンテスト』に応募するのも、どちらも正しい音楽の楽しみ方。だけど“音楽理論”を知っているのと知らないのでは、どうやらプレイの幅に差が出るらしい。とは言っても、「なんだか難しそうだなー」というのがみんなの思いじゃないだろうか？ 第1限目の今回は、難しいことも簡単な表現でやさしく教えてくれるギターの魔術師“宮ちゃん”こと宮脇俊郎教授に、ギタリストが音楽理論を学ぶメリットを解説してもらおう～！ 教えて宮ちゃ～ん!!

## Q ギターを弾くのに“音楽理論”なんて、本当に必要なの？

譜面を読めないプロや  
理論を知らないプロも大勢いるみたいだし、  
だったら理論なんて必要ないでしょ？

譜面も読めないし、理論的なことも知らないのに、いくつかコードを聴くだけでいきなりアドリブを弾けてしまう人は稀にいます。しかし、そういう人はたまたま物凄く特殊な才能を持っているだけだと言ってしまうといいでしょう。例えば故ジミ・ヘンドリックスは譜面が読めなかったと言われていましたし、あのジェフ・ベックも未だに音符が苦手と公言しています。しかし彼らくらいの才能を持っている人はギターを始めて数年で、少なくとも地元では“天才ギタリスト”として有名になっていました。もし今キミが誰からも天才と言われていなかったら……。理論を勉強してみれば、天才じゃなくても多彩なプレイができるようになりますよ。

音楽理論を勉強すると、  
理論にガチガチに縛られた音楽しか  
できなくなりそう……

誤解です。音楽理論をひととおり学んで、いろいろな人の演奏や曲を理論的に分析していくと、“俺だったらこうするのにな～”という違和感を覚えることがあります。その違和感の積み重ねが、人それぞれの個性につながっていくのです。そもそも理論を勉強しただけでなくなってしまうような個性なら、はじめから“個性”というほどのものではないのでは？ ちょっと辛口になりましたが、他の人がどんなことを思っただけで演奏したか、どんなコンセプトで曲を作ったかを知ることができるのはもちろん、自分の個性を固めるのにも音楽理論が役立つのです。

譜面なんか読めなくても、今までちゃんと  
バンドをやったり曲を作ったりしてたし、  
耳コピもできるから問題ないのでは……

一般的な音楽の分野で、譜面が読めなくてもそれなりの演奏ができるのはロック系のギタリストかベーシストくらいのもんです。指の動かし方の記憶だけで演奏をし続けていると、鍵盤や管楽器などとの音楽的なコミュニケーションが非常に難しくなってしまいます。彼らにとっては、譜面は読めて当たり前ですから。また、今は何もかもを覚えていられるかもしれませんが、35歳を過ぎたくらいからガクッと記憶力が落ちてきます。そんなときに譜面の読み書きができていれば、忘れていく分を補うことも簡単なのです。あわよくば読めなくても何とかごまかせないかと思って生活するのは精神衛生上も良くないものです。少なくとも、簡単なメロディくらいなら譜面を見ながらすぐに弾けるようにしておいた方がいろいろな場面で役立ちますよ。

いくら理論を勉強したって  
ギターがうまく弾けるように  
なるわけではないんでしょ？

これも誤解です。例えば、カントリーっぽい曲の弾き方がわからない人がいたとしましょう。もし理論を知っていれば、“メジャー・ペンタとマイナー・ペンタをコードごとにミックスして弾けばいいんだよ”というたった一言のアドバイスだけで、演奏の糸口がつかめるでしょう。そもそもギターがうまく弾けるということは、“自分の出したい音を自由に出せること”だとも言えます。“こんなイメージの音が欲しいなあ”と思ったとき、その音を素早く見つけるサポートしてくれるのが音楽理論なのです。

# 知ってて良かった、音楽理論!!

## こんなシチュエーションでも役立つ!

ある夏の暑い日、ふと気がつくときミはギターを持ってステージの上にあった。さっきまでコンビニで立ち読みをしていたはずなのに……。どうやらロックフェスらしい巨大な野外ステージで、自分もバンド・メンバーとして演奏しているらしい。見渡す限りのオーディエンスを眺めていると、ゲジゲジ眉毛のギタリストがひどくなかった英語で話しかけてきたぞ。

「おい、次の曲はおまえがギター・ソロを弾け。コード進行はコレだ。俺たちの代表曲なんだから、もし、しくじったら……。わかってるだろうな?」

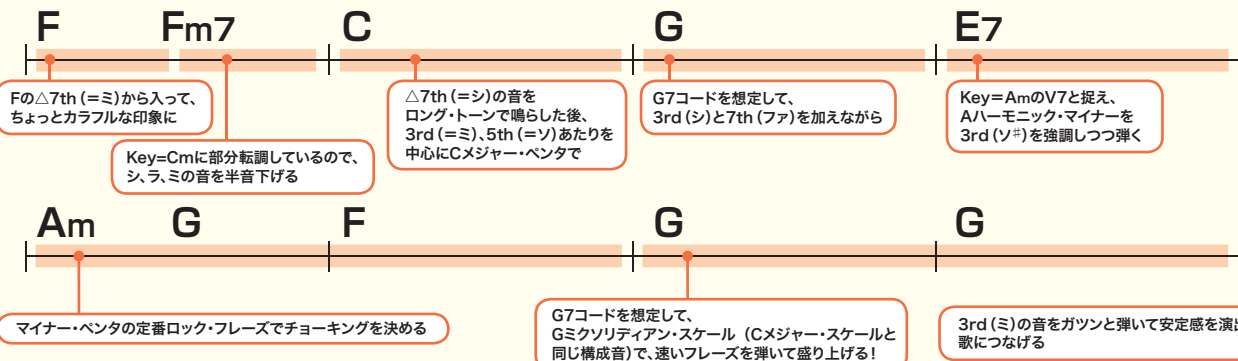


### コード進行



## こんなとき、もし音楽理論を知っていれば!

Fのコードから始まっているが、全体のコード進行を見て瞬時にKey=Cと判断



ある程度の知識があれば、こんなガイドラインが5秒で思い浮かぶようになって超満員のオーディエンスも大満足。音楽理論さえ知っていれば、今すぐ大物バンドのギタリストになっても大丈夫! 知ってて良かった、音楽理論!!

## そこまで言うならちょっと勉強してみようかな……というキミにオススメ!



最後まで読み通せる  
音楽理論の本  
著者: 宮脇俊郎  
定価: 1,890円(税込)  
ISBN: 978-4-8456-1625-1



最後まで読み通せる  
アドリブ理論の本  
著者: 宮脇俊郎  
定価: 1,890円(税込)  
ISBN: 978-4-8456-1683-1

最後に、軽〜く読める音楽理論の入門書を2冊紹介。どちらもギター講師として著名な宮脇俊郎の人気セミナーを1冊の本にまとめたもので、味わい深い手描きイラストや、しょうもないギャグなどを挟みつつ、漫画でも読むような気軽さで読み通すことができるという異色の音楽理論書。2冊とも読めば、譜面の読み方、コードの仕組み、コード進行の決まりごと、アドリブの弾き方、ジャズの考え方など……基礎の知識がどんどん身につくから、TAB譜依存症、ペンタ中毒、五線譜アレルギーほか、ギタリストにありがちな症状にも効果テキメン!



音楽で食ってく!

**ミュージック**

musicschool-navi.jp



やりたいこと  
から探す

学校から  
探す

説明会から  
探す

資料請求で当たる!

iPod shuffle × 10名

QUOカード (500円) × 100名

※当選は発表をもってかえさせていただきます。(抽選)



一覧で選ぶ



学校・学科を見る



資料請求する



●学校情報



●学科コース一覧



●学科コース情報



資料が届く

ケータイにも完全対応

※一部の機種を除きます

「やりたいこと」からカンタン検索

説明会や体験入学日程を随時更新

まとめて一括資料請求

見やすい学校・学科詳細



# Shane Gaalaas

シェーン・ガラス



## B'zサウンドのボトムを支えるスゴ腕ドラマー

B'zと言えば、松本孝弘(g)と稲葉浩志(vo)による日本を代表するスーパー・ロック・ユニットだ。だが、ここ数年彼らのステージやアルバムに必ずと言っていいほど登場する金髪のイケメン・ドラマーがいるのをご存じだろうか？ 彼の名は、シェーン・ガラス。1967年生まれのカナダ人ドラマーだ。B'zのステージやライブDVDを観たことのある人なら、おそらく彼の圧倒的なテクニックとエモーショナルなプレイ、ついでに“超”がつくほどの爽やかな笑顔が記憶に残っていることだろう。

シェーンがB'zと初共演を果たしたのは今から7年前にさかのぼる。シェーンは名手ビリー・シーン(b)とともに2002年のツアー『B'z LIVE-GYM 2002 "GREEN ～GO★FIGHT★WIN～"』に参加。当時、“B'zがツアー・サポート・メンバーに最強の外国人リズム隊を大抜擢”と大きな話題になったのを覚えている読者もいるだろう。その後ビリーがB'zのツアー・サポートを離れてからも、シェーンは持ち前のパワーとテクニックでB'zサウンドのボトムを支え続け、現在でも“LIVE-GYM”をはじめ、ほぼ全ツアーに帯同を続けB'zの2人から厚い信頼を得ている。そしてその甘いマスクと根っからの明るい性格、日本をこよなく愛する言動と旺盛なサービス精神もあって、男女を問わずB'zのファンからも絶大な支持を得ている。

ちなみにB'z以前のシェーンはどんな活動をしているのだろうか？ 実はイングヴェイ・マルムスティーンや、マイケル・シェンカー、ウリ・ジョン・ロートなどといった、大御所ギタリストたちとの共演が多く、若手ながらも物怖じせず大胆にパワフルなビートを叩く存在として、ハード・ロック界ではにわかにその名を知られていた。しかしそんな大御所ギタリストたちとの共演歴が多いシェーンも、本格的なプロ・ドラマー・デビューのきっかけとなったのは、某アマチュア・ドラム・コンテストへの出場だったそう。コンテストでの活躍ぶりが審査員だったドラマー、ティーン・カストロノヴォ(ジャーニー)の目に留まり、その結果ティーンを紹介で、スーパー・ギタリストのイングヴェイ

イ本人からスカウトの電話がかかってきたという。なんとも夢のような話だが、“きっかけ”というのは、そういうものなのかもしれない。だから、これを読んでるキミも“最強プレイヤーズ・コンテスト2009”に参加してみたら、思わぬチャンスや夢が広がるきっかけが舞い込んでくるかもしれないぞ！……っといったところで、話をシェーンに戻そう。その後シェーンは本国アメリカで自身のバンド(コズモスクアッド、ディーゼル・マシーン)と日本でのB'zのサポートを中心に世界を股にかけた活動を続け、03年にはソロ・アルバム『Primer』を発表。作詞／作曲はもちろんのこと、ヴォーカルを含め全楽器の演奏からミックス作業までを1人でこなすというマルチ・プレイヤーぶりを発揮。しかもB'zの代表曲でもある「裸足の女神」を日本語でカバーするというサブライズもやっていた。

また09年1月に開催された『第1回リズム&ドラム・マガジン・フェスティバル』では初日のソロ・パフォーマンス・ステージのトリをつとめ、壮絶な爆音と揺るぎないグルーヴで日本中のドラマーのド肝を抜くと同時に、チャーミングな笑顔で女性ファンの心をもかっさらっていったという、なんとも罪な男(!)でもある。一方、自身のバンドのコズモスクアッドやディーゼル・マシーンでは、プログレとフュージョンとハード・ロックを高次元で融合させた独創的なロックを展開、現在の住まいでもある米ロサンゼルスを中心に活躍中だ。

そして去る4月には、自身初となるパフォーマンス&教則DVD『パーフェクト・ロック・ドラミング』をリリースしたばかり。また、この夏はB'zのサポート・メンバーとしてサマーソニック09にも登場予定で、しかもそれに先立って東京&大阪でドラム・クリニックも行うという多忙ぶり。シェーンのアグレッシブな活動とエモーショナルなプレイは、激しい猛暑が予想されている今年の日本の夏をさらにヒートアップさせてくれるに違いない。余談だが、シェーンの好物は“納豆”である。ここにも彼のパワーの秘密が隠されているのかも!?

(編集部)

近年、日本のドラム界で話題騒然となっている、B'zで活躍中のスゴ腕ドラマーをご存じだろうか？ ん？ B'zにドラマーなんていたっけ？……いやいや正式メンバーではないけれど、ファンの間ではすでにお馴染みの存在になっているスーパー・テクニカル・ドラマーがいるんです。彼の名はシェーン・ガラス。一体どんなドラマーなんだろうか？

## Drum Clinic

### Shane Gaalaas Drum Clinic

7.25(sat) MIKIミュージックサロン心斎橋

17時半開場 / 18時開演

チケット: 2,500円(前売りのみ)

問: 三木楽器心斎橋店 B1Fロックンロールフロア

TEL: 06-6251-4592

8.2(sun) 秋葉原クラブグッドマン

12時開場 / 12時半開演

チケット: 2,500円(前売り) / 3,000円(当日)

問: ドラムステーションリボル秋葉原

TEL: 03-5825-6969

\*売り切れ必至のこのクリニックのチケットを各会場3名に限り特別にプレゼント。詳しくはリズム&ドラム・マガジン8月号(7/13発売)をチェック!

## DVD



『シェーン・ガラス／パーフェクト・ロック・ドラミング』  
リットーミュージック  
VWD-356



『B'z LIVE-GYM Pleasure 2008-GLORY DAYS-』  
B'z  
ヴァーミリオン  
BMV-5005



『ライツ...カメラ...スクアッド』  
コズモスクアッド  
ZAIN  
ZABL-5002

## Album



『ACID TEST』  
コズモスクアッド  
ZAIN  
ZACB-9030



# 耳こでこころ

ギタリストも

ベーシストも

ドラマーも

キーボーディストも

DTMユーザーも

目からウロコの裏ワザばかり、なんと100個！

「あーでもない聴き取れない」「ときの裏ワザ

コードの響きがグー」などときに使う裏ワザ

途中でめげやすい人のための裏ワザ

複雑なフレーズが聴き取れる裏ワザ

作業を効率アップさせられる裏ワザ

ノリや抑揚表現を体得するための裏ワザ

行き詰まったときに使える裏ワザ

耳コピを完コピにまで高められる裏ワザ

ミュージシャンとして成長するための裏ワザ、他



## [CONTENTS]

- 第1章 耳コピ・コンプレックスを解消する裏ワザ
- 第2章 耳コピを途中で投げ出さないための裏ワザ
- 第3章 耳コピをスムーズに進めるための裏ワザ
- 第4章 コードを聴き取るチカラの裏ワザ
- 第5章 コードを聴き取るアタマの裏ワザ
- 第6章 お助けアイテム&逆転の発想を使った裏ワザ
- 第7章 フレーズを聴き取る裏ワザ
- 第8章 リズムを聴き取る裏ワザ
- 第9章 耳コピ上達をサポートする裏ワザ
- 第10章 価値ある耳コピにするための裏ワザ



著者：いぢむらまさき

定価：1,260円（本体1,200円＋税5%）

A5判 / 144ページ

ISBN978-4-8456-1669-5

1669

話題の書籍「裏ワザ」シリーズ第10弾は、「耳コピ」のヒント集！演奏したい曲の譜面が発売されていない、お金がなくて譜面が買えない……なんてときに絶対に必要になる耳コピ。意外と難儀している方が多いのでは？ここではそんな耳コピを楽に行うための方法や考え方を100個ご用意。①耳コピのための準備や機材といった基本的なことから、②音やコードを探す効果的なテクニック、③そして耳コピをオリジナルの作曲や技術向上のために生かす方法まで、耳コピに必要な情報はすべて網羅。読むだけで、耳コピ力と楽器が上達すること間違いなし！

## 耳コピ上達100の裏ワザ

知ってトクするおもしろアイディア&ヒント集



## event 日本で一番ピースフルな癒し&和み系音楽フェス ウクレレピクニックに行ってみよう!

フジロックにサマーソニック、ライジングサンにロック・イン・ジャパン……どんなにバイト代を貯めてもチケット代とビール代で全部吹っ飛んじゃうんだよね、どこかに無料で1日中楽しめる音楽フェスなんて……あるわけないか……。な～んて考えているキミ。あるんです、そんなフェスが! その名も『ウクレレピクニック2009』。今年で開催10周年目を迎えるこの“ウクレレ”は、ウクレレ系のイベントとしては日本最大級の規模を誇りながら、数年前から、なんと入場料が無料に。フリー・イベントながら出演者も超豪華とあって、例年1万人近い音楽ファンが芝生に寝転がりながら海に見える最高のシチュエーションでウクレレ・サウンドを楽しんでいる。ガンガンにノリまくりのロックフェスも楽しいけど、この夏は癒し&なごみ系のフェスもいいかも。なんてたって

“入場料0円”だから、お財布にもピースフルだしね。手ぶらでBBQもできるから(要予約・有料)、ピクニック気分が彼女と一緒にしてみよう!

### 【開催概要】

2009年8月1日(土) 9時開場 / 11時開演  
長井海の手公園・ソレイユの丘(神奈川県横須賀市)  
\*荒天中止、小雨決行  
●ウクレレピクニック公式HP  
[www.leilandgrow.com/](http://www.leilandgrow.com/)

### 【出演者】

ホフディラン、つじあやの、KONISHIKI、関口和之(サザンオールスターズ)、高木ブー&ニューハローナ、DIAMOND☆YUKAI、有里知花、IWAO、平井大、他



「ウクレレ・マガジンVol.3」(リットーミュージック/税込定価:1,575円)を読めば、あっという間にウクレレ通!



▲会場限定Tシャツ(予価:3,500円)は毎年完売する人気ぶり。

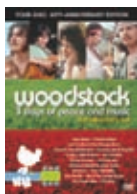


人気者KONISHIKIは昨年に引き続き今年も出場。アマチュアが参加できるステージもあるぞ。詳しくは公式HPをチェック!



## DVD 夏フェスの原点って言われてる “ウッドストック”って何?

ある夜、スタジオ帰りにバンド仲間と居酒屋で夏フェス談義していたら、隣の席のオッサンが「夏フェスの原点はウッドストックだぞ!」とカラんできた……。な～んてことがあるかどうかはわからないけど、そう言えばたまに耳にする“ウッドストック”って何なんだろう? ウッドストックとは今からさかのぼること40年前、1969年8月にニューヨーク郊外で開催された史上初の大型野外ロックフェスのこと。朝から晩まで丸3日間ライブ三昧のこのフェスには、ジャニス・ジョプリンやザ・フー、ジミ・ヘンドリックスなど総勢33組ものアーティストが出演。当初5万人と予想された観客も、あれよあれよという間に40万人にまで膨れあがってしまった。おかげで食料も水もトイレも不足、さらには豪雨にも見舞われ場内は大混乱。しかしながら観客は助け合いの精神で音楽を楽しみ、アーティストは最高のパフォーマンスで応えたという「愛と平和と音楽の3日間」だったのだ。そんな歴史的フェス開催から40周年を迎える今年、約170分もの初収録映像を収めた記念DVDが発売される。しかも高画質ブルーレイも同時発売。これで“夏フェスの原点”を涼しい部屋で堪能できるぞ! というわけで、居酒屋でオッサンにカラまれたら、今度はこう言い返してあげよう。「オッサン、ウッドストックはブルーレイで観る時代だよ!」ってね。



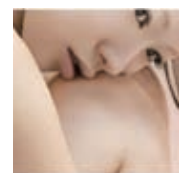
▲DVD「ディレクターズカット ウッドストック 愛と平和と音楽の3日間 40周年記念 アルティメット・コレクターズ・エディション」(ワーナー・ホーム・ビデオ/DLX-Y25765/税込定価4,980円)は8月5日発売。ブルーレイ・バージョン(WBA-Y25764/税込定価:5,980円)も同日発売。



「ギター・マガジン8月号」(リットーミュージック/税込定価700円)の特集「ウッドストックのジミ・ヘンドリックス」を読めば、もう完璧!

## CD 椎名林檎の新作『三文ゴシップ』を 学祭で演りたい!

肌色に塗られたギブソンSGを抱く椎名林檎の写真にドキッとしたのは先月のこと。「やっぱり林檎ちゃんはセクシーっす」と密かに思ってたら、大好きなあの娘がボツリと言ったんだ。「私、林檎ちゃん、好きなんだ。カラオケでもよく歌うの」って。ってことは今年の学祭で椎名林檎の曲をバンドでやるっていう口実であの娘をヴォーカルに迎えれば、毎日HAPPYなバンド・ライフになるじゃん!……という野望を抱いているキミに告ぐ。椎名林檎の曲はちょっとやそっとじゃ耳コピできないぞ。ギター、ベース、ドラム、キーボードなど各パートが緻密に融合して、あの唯一無二の世界が作られているわけで、中途半端にコピったレベルじゃ、あの娘も気持ち良く歌えないだろう。そこで! 林檎サウンドを再現するためにオススメしたいのが、オフィシャル・マッチング・スコア『三文ゴシップ』(8月7日発売)だ。細部まできっちり予習してリハスタに行けば、キミのカブもグッと上がるだろうし、何よりあの娘が喜ぶこと間違いなし。さらに『三文ゴシップ』誕生秘話が掲載された『キーボード・マガジン2009年7月号SUMMER』も読んでおけば、練習後、オシャレなカフェにあの娘を誘って林檎トリビアを語ることもできるハズ。学祭までに彼女との距離が縮まったら、あとはキミ自身のゴシップに気をつける〜!!



▲セクシーなジャケットも話題になった新作『三文ゴシップ』(EMIミュージック・ジャパン/TOCT-26840/税込定価3,059円)。



「キーボード・マガジン2009年7月号SUMMER」(リットーミュージック/税込定価:1,500円)は、椎名林檎を徹底特集!



# 椎名林檎

## 関連スコア 好評発売中

### 椎名林檎Band Score

オフィシャル・スコア・ブック  
椎名林檎／私と放電  
デビュー10周年記念スコア



初版限定  
ステッカー  
付き

全22曲 収録  
定価:3,570円(本体3,400円+税5%)  
B5判 / 344ページ  
付録:オリジナル・ステッカー(初版本限定)  
ISBN978-4-8456-1576-6 1576

オフィシャル フォト&スコア  
椎名林檎／勝訴ストリップ  
[新装版]



全13曲 収録  
定価:2,310円(本体2,200円+税5%)  
B5判 / 192ページ  
ISBN978-4-8456-1160-7 1160

オフィシャル・スコア・ブック  
椎名林檎／無罪モラトリアム



シール・  
ステッカー  
付き

全12曲 収録  
定価:2,100円(本体2,000円+税5%)  
B5判 / 144ページ / 付録:シール・ステッカー  
ISBN978-4-8456-0407-4 407

### 椎名林檎Solo Piano Score

オフィシャル・スコア・ブック  
ピアノ弾き語り  
椎名林檎／ベスト・セレクション  
デビュー10周年記念スコア



初版限定  
ステッカー  
付き

全23曲 収録  
定価:3,150円(本体3,000円+税5%)  
K4変型判 / 176ページ  
付録:オリジナル・ステッカー(初版本限定)  
ISBN978-4-8456-1577-3 1577

### 東京事変Band Score

オフィシャル・スコア・ブック  
東京事変／娯楽(バラエティ)



初版限定  
ステッカー  
付き

全13曲 収録  
定価:2,940円(本体2,800円+税5%)  
B5判 / 208ページ  
付録:オリジナル・ステッカー(初版本限定)  
ISBN978-4-8456-1480-6 1480

オフィシャル・スコア・ブック  
東京事変／大人(アダルト)



全11曲 収録  
定価:2,940円(本体2,800円+税5%)  
B5判 / 176ページ  
ISBN978-4-8456-1280-2 1280

スコア・ブック  
東京事変／教育



全12曲 収録  
定価:2,940円(本体2,800円+税5%)  
B5判 / 176ページ  
ISBN978-4-8456-1161-4 1161

8.7 on sale



初版限定  
ステッカー  
付き

オフィシャル・スコア  
『椎名林檎／三文ゴシップ』

全14曲 収録  
定価:2,940円(本体2,800円+税5%)  
B5版 / 208ページ  
付録:オリジナル・ステッカー(初版本限定)  
ISBN978-4-8456-1713-5 1713



## CD 祝! 10周年!! サマーソニックが記念となる コンピレーション・アルバムを一挙に5枚リリース

「日本最大級の夏フェス」から「世界規模のロック・イベント」へ向け、さらなる飛躍を遂げつつあるサマーソニックが記念となるコンピレーション・アルバムを一挙に5枚リリースする。サマーソニックと大手レコード会社5社によるこのビッグ・プロジェクトは本邦初の試みでもあり、発売前からすでに大きな話題となっている。開催10周年を祝してのリリースだけあって、内容も超豪華。洋楽を基本としたセレクトだが、フェス世代にはたまらない記念碑的コンピ盤の登場だ。



『WARNER MUSIC JAPAN EDITION』(全18曲)  
ワーナー:WPCR-13547  
¥2,580(税込)  
発売中

1.LINKIN PARK[What I've Done] 2.MY CHEMICAL ROMANCE [Welcome To The Black Parade] 3.PARAMORE[Misery] 4.MUTEMATH[Typical] 5.THE FLAMING LIPS[The Yeah Yeah Yeah Song...(With All Your Power)] 6.THE ENEMY[It's Not Okay] 7.METRONOMY[A Thing For Me] 8.NATTY[Badman] 9.MASTODON[Divinations] 10. AVENGED SEVENFOLD[Almost Easy] 11.HIM[Wings Of Butterfly] 12.TAKING BACK SUNDAY [Make Damn Sure] 13.PANIC AT THE DISCO[Nine In The Afternoon] 14. GYM CLASS HEROES[Cupid's Chokehold] 15.COBRA STARSHIP[Bring It] 16.THE ACADEMY IS... We Got A Big Mess On Our Hands] 17.AGAINST ME! [Thrash Unreal] 18. DANIEL POWTER[Jimmy Gets High]



『EMI MUSIC JAPAN EDITION』(全16曲)  
EMIミュージック・ジャパン:TOCP-70795  
¥2,500(税込)  
7/22発売

1.COLDPLAY[Yellow] 2.THE VERVE[Love Is Noise] 3. KATY PERRY[Hot 'N Cold] 4.DAFT PUNK[Harder Better Faster Stronger] 5.WAGNER LOVE[Doin' It] 6.THE SPECIALS[Too Much Too Young] 7.SAOSIN[Voices] 8. YELLOWCARD[Way Away] 9.OK Go[Here It Goes Again] 10.THE KOOKS[Always Where I Need To Be] 11.BIG STRIDES[Let's Get Nice] 12.LCD SOUNDSYSTEM[Daft Punk Is Playing At My House] 13.LATE OF THE PIER[Focker] 14.DOES IT OFFEND YOU, YEAH?[We Are Rockstars] 15.SIGUR ROS[Hoppipolla] 16.RADIOHEAD [Everything In Its Right Place]



『SONY MUSIC EDITION』(全15曲)  
ソニー: SICP-2262  
¥2,520(税込)  
7/22発売

1.ALICIA KEYS[No One] 2.AVRIL LAVIGNE[Girlfriend] 3.BOYS LIKE GIRLS[The Great Escape] 4.CYNDI LAUPER[Set Your Heart] 5.GOOD CHARLOTTE[Lifestyles Of The Rich & Famous] 6.KASABIAN[Club Foot] 7.LENKA[The Show] 8.MANIC STREET PREACHERS[Everything Must Go] 9.MGMT[Kids] 10.N.A.S.A. [Money] 11. OASIS[The Shock Of The Lightning] 12.RANCID[Last One To Die] 13.THE METROS[Last Of The Lookers] 14.THE TING TINGS[Great DJ] 15.ZEBRAHEAD[Mental Health]



『VICTOR & LABELS EDITION』(全17曲)  
ビクター:VICP-64725  
¥2,625(税込)  
7/22発売

1.THE PRODIGY[Omen (Herve's End Of World Remix)] 2.PLACEBO [Breathe Underwater] 3.JOAN JETT & THE BLACKHEARTS SINNER[Fetish] 4.SANTOGOLD[Say Aha] 5.CSS[Move On] 6.CRYSTAL CASTLES[Crime Wave] 7.MSTRKRFT[Bounce Feat N.O.R.E. & ISIS (Extended)] 8.MADINA LAKE[Welcome To Oblivion] 9.SUGARCULT[Los Angeles] 10.THE LIVING END [Raise The Alarm] 11.INME[Single Of The Weak] 12.ALEXISONFIRE[Drunks, Lovers, Sinners and Saints] 13.HANOI ROCKS[Malibu Beach Nightmare] 14.CHEAP TRICK[When The Lights Are Out] 15.ARMY OF FRESHMEN[Spring Black] 16.THE ICARUS LINE[Up Against The Wall Motherfuckers] 17.TAHTI 80 [Heartbeat]



『UNIVERSAL MUSIC EDITION』(全21曲)  
ユニバーサル:UICY-4515  
¥2,500(税込)  
7/22発売

1.LADY GAGA[Just Dance (feat. COLBY O'DONIS)] 2.NE-YO[Stay (Remix feat. RICK ROSS)] 3.KEANE[Somebody Only We Know] 4.HOBBASTANK[The Reason] 5.THE DURANGO RIOT[Dirty Needs] 6.THE ALL-AMERICAN REJECTS[The Last Song] 7.LIMP BIZKIT[Rollin' (Air Raid Vehicle)] 8.FIVE FINGER DEATH PUNCH [The Bleeding] 9.KLAXONS[Golden Skans] 10.MANDO DIAO [Dance With Somebody] 11.IGLU & HARTLY[In This City] 12. HOLLYWOOD UNDEAD[Undead] 13.SONIC YOUTH [Kool Thing] 14. N.E.R.D.[Everyone Nose (All The Girls Standing In The Line For The Bathroom)] 15.THE HIVES[Tick Tick Boom] 16.NEW FOUND GLORY[My Friends Over You] 17.THE FRATELLIS[Flathead] 18. RAZORLIGHT[In The Morning] 19.SUM 41[Still Waiting] 20. WEEZER[Buddy Holly] 21.MARILYN MANSON[Disposable People]

## new product DAITAプロデュースの ハイ・スペック・ギター

現在はBINECKSを率いて活躍中のテクニカル・ギタリスト、DAITAが自らプロデュースしてハイ・クオリティな製品を送り出しているG-LifeGuitarsから、初のダブル・ロック・タイプのモデルDSG Standardが登場。ペグにはゴトー製SG381-07を、ブリッジには同じくGE1996Tを採用している。そのほかのおもなスペックは、ボディがメイプル・トップにアッシュ・バック、ネックと指板はメイプルだ。HSH配列のピックアップは、これまでの限定モデル同様のオリジナル・モデルを搭載。カラーはトランス・ブルーとトランス・ブラックの2色展開。なお、生産本数が少ないため、事前にオンライン(<http://www.g-life-guitars.com/>)での予約申込が必要となる。価格は168,000円。



●お問い合わせ  
KUROSAWA MUSIC CREATION  
TEL:03-5944-3774

## new product 復活したMR.BIGのギタリスト ポール・ギルバート・モデルが復刻

華麗なテクニックと親日家の人柄で、レーサー X、MR.BIG、そしてソロと、20年以上にわたって日本のギタリストに影響を与え続けているポール・ギルバート。彼のトレードマークとも言えるアイバニー製シグネチャー・モデルPGMの20周年を記念して、MR.BIGの初来日ツアーや初期のレコーディングでメインとして使用された懐かしモデルが、PGM100RE(283,500円)として完全復刻された。鮮やかなジュエル・ブルーのボディ、ショッキング・ピンクのFホール・ペイントと同色カバリーのディマジオ・ピックアップ、アイバニー・オリジナルのEDGEブリッジなど、往年のファンならばさまざまな思い出がよみがえってくるであろうモデルに仕上がっている。国内限定40本生産のため、お早めに。



●お問い合わせ  
星野楽器販売  
TEL:0561-89-6900



時々、苦勞する



楽器を探すのは



登録楽器数10万件以上!

日本最大級を誇る楽器検索サイトで一発サーチ!

楽器探そう!

**デジマート**  
Presented By RittorMusic

PC

<http://www.digimart.net/>

携帯

<http://www.digimart.net/mobile/>

**RittorMusic**





新着品		<b>Gibson Custom Shop Historic Collection 1954 Les Paul Gold Top VOS Antique Gold (AG)</b> ¥348,000 (税込) 【ゴールド】2009年 状態S 楽器ID:DS00669017 <b>新品チョイ傷アウトレット! 1954・レスポール・スタンダード・ゴールドトトップ!!</b> 石橋楽器店 池袋店 ☎03-3980-1484		<b>BOSS OD-3</b> ¥2,980 (税込) 状態A+ 楽器ID:DS00668968 <b>ボスのオーバードライブが超美品中古で入荷!</b> (株) MUSIC LAND KEY 京都店 ☎075-254-7780
新着品		<b>Lowden O-35</b> ¥298,000 (税込) 【ナチュラル/木目】2009年 状態S 楽器ID:DS00669003 <b>アウトレット特価!! ある意味、出物中の出物です!!</b> ギタープラネット ☎03-5577-9666		<b>Ex-pro PW-R + PW-T SET / USED</b> ¥68,000 (税込) 状態A 楽器ID:DS00668962 <b>人気のペダルタイプワイヤレスが中古美品で入荷!!</b> イケベ楽器店 アンプステーション ☎03-5459-6550
新着品		<b>GrassRoots G-LP-50S HB</b> ¥37,000 (税込) 状態S 楽器ID:DS00669008 <b>大人気メーカーESPの兄弟ブランド「グラスルーツ」。</b> <b>Les Paul Standard ハニーサンバースト。</b> サウンドママ ☎042-766-9095		<b>RIVERA RM-1 ROUTMEISTER</b> ¥49,800 (税込) 状態A+ 楽器ID:DS00668958 <b>新登場RIVERAより4ループ、4アンプ・スイッチング、MIDIアウト搭載のスイッチングシステム!!</b> (株) MUSICLAND KEY 東京渋谷店 ☎03-3463-0606
中古		<b>Roland HP-2</b> ¥73,000 (税込) 【シリアルナンバー:ZR33280】2003年 状態A 楽器ID:DS00669002 <b>ローランド電子ピアノHP-2が入荷しました。PHA(プログレッシブハンマーアクション)鍵盤搭載の人気モデルです。</b> (株) テイクオフ ☎06-6634-0889		<b>B.C.Rich Mockingbird ST Honey Burst</b> ¥399,000 (税込) 【サンバースト】2009年 状態S 楽器ID:DS00668832 <b>スラッシュ・シグネチャーモデルとして人気を博したシリーズ Mockingbird SLをレギュラーラインに継承したMockingbird ST。</b> (株) MUSICLAND KEY 東京渋谷店 ☎03-3463-0606
中古		<b>Fender Japan JAG-STANG JGS-65</b> ¥47,800 (税込) 【オレンジ系】状態B+ 楽器ID:DS00669010 <b>Fender JAPAN製 JAG-STANG入荷!</b> <b>なかなか人気があり、入荷することがあまりない一本です!</b> <b>お宝GUITARS〜お宝発見岡山店〜 ☎086-246-0351</b>		<b>t.c. electronic RPT-1 NOVA REPEATER</b> ¥19,740 (税込) 状態S 楽器ID:DS00668926 <b>ディレイ・サウンドをいかに美しく、そして素早く手に入れられるかというこのみにフォーカスしたディレイ・ペダルです。</b> イシバシ楽器 渋谷店 ☎03-3770-1484
B級特価品		<b>Roland V-Drums V-Tour Series</b> ¥128,000 (税込) 【レギュラーセットアップ TD-9K-S / 展示処分品】状態A+ 楽器ID:DS00669007 <b>VDラムならではの魅力を凝縮。優れたコスト・パフォーマンスのベーシック・キット。渋谷店限定!!展示処分品!!</b> (株) MUSICLAND KEY 東京渋谷店 ☎03-3463-0606		<b>Epiphone CASINO</b> ¥67,200 (税込) 【サンバースト】2000年代 状態S 楽器ID:DS00668919 <b>エピフォンカジノ!!</b> PANミュージック ☎03-5282-3881
新着品		<b>Epiphone Les Paul Standard Plus-top MOD. (w/Gibson 496R &amp; 500T Double Black Pickup)</b> ¥59,800 (税込) 【黄系】状態S 楽器ID:S00668984 <b>ギブソン直系エピフォンの定番レスポールモデルに、本家ギブソンUSA製ピックアップを搭載した特別モディファイモデル!</b> <b>イケベ楽器店 リポレ秋葉原店 ☎03-3862-0069</b>		<b>KEN JORDIN ClassicTube20</b> ¥16,000 (税込) 【15W以上〜30W未満】状態B+ 楽器ID:DS00668918 <b>kenJordinの20Wチューブアンプが入荷</b> <b>昭和楽器 春日部店 ☎048-737-0723</b>
新着品		<b>Fender Mexico Deluxe Active Jazz Bass V Upgrade [5-strings]</b> ¥78,800 (税込) 【赤系】状態S 楽器ID:DS00668979 <b>スタンダードなルックスにモダンな仕様が魅力の「デラックス・アクティブ・ジャズ・ベース」の5弦仕様が超特価プライス!</b> <b>イケベ楽器店 リポレ秋葉原店 ☎03-3862-0069</b>		<b>Martin D12-35</b> ¥198,000 (税込) 1970年 状態B+ 楽器ID:DS00668895 <b>ネックリセットされており、6弦12Fで2.1mm程度の弦高と、非常に弾き易い設定になっております。</b> <b>クロサワ楽器本店 アコースティックギター専門フロア ☎03-5386-9630</b>
中古		<b>FERNANDES FGZ-550S (中古サスティナーなし)</b> ¥9,800 (税込) 【赤系】状態B+ 楽器ID:DS00669015 <b>EarlySummer日替わりMEGA BARGAIN開催中! 目玉品!!</b> <b>定価¥57,750 (税込)ジャンク扱い!!</b> <b>(株) MUSICLAND KEY 東京新宿店 ☎03-3354-2121</b>		<b>Fender Japan ST-57 DMC</b> ¥59,800 (税込) 【サンバースト】1990年代 状態A 楽器ID:DS00668885 <b>リアPUに70年代初期型のDimarzio"Fat Strato"をマウントしたカスタマイズ済の1本!</b> <b>G'Seven Guitars ☎03-5458-4318</b>
ヴァンテージ		<b>Hammond PR-40 (ハモンド純正スプリングリバープ付 トーンキャビネット)</b> ¥105,000 (税込) 状態B+ 楽器ID:DS00668971 <b>通常のLESLIEレスリースピーカーより音が良いとされるこのタイプは、更にスプリングリバープの質の良さで定評がある。</b> <b>メッセ デ ミュージック ☎045-224-6622</b>		<b>Hughes&amp;Kettner EDITION BLUE 15R</b> ¥11,800 状態B+ 楽器ID: DS00668739 <b>Hughes&amp;Kettner EDITION BLUE 15RがUSEDにて入荷!!</b> <b>石橋楽器店 ロックサイド ☎03-3292-1484</b>





# MONTHLY SCHEDULE

160カ国以上で視聴されている世界最大級の音楽&エンターテインメント専門チャンネル

© 2009 MTV Networks MTV: Music Television と M は MTV Networks の登録商標です。

7/16 木	17 金	18 土	19 日	20 月	21 火	22 水	23 木
6:00 洋邦最新ヒット 7:00 カラース hare-brained unity 7:30 チャートおさらい 7:45 洋邦ビッグヒット 9:30 チャートおさらい 9:45 洋邦ビッグヒット 11:30 Ryan 2 #4 12:00 Hills 3 #6 13:00 Best Dance C.1#1  14:30 カラース hare-brained unity U.S. Top20  17:00 Comp. FoZZtone 17:30 Comp. モービー  18:00 WORLD STAGE マルーン5 19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 19:30 VIBRATIONS 09 20:30 SCREEN 21:00 Catch Up 21:30 カラオケチャート20 22:30 Brand New Mix 23:00 The City 1 #5 23:30 The City 1 #6 24:00 ティラ恋人探し1#6 1:00 amp 1:30 MY RIDE #4 2:00 カラース hare-brained unity マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル 3:00 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 洋邦最新ヒット 7:00 カラース ACIDMAN 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits 9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits 11:30 WORLD STAGE 12:00 WORLD STAGE VMAJ 2009 12:30 洋ヒップホップ100 100位~81位 13:30 洋ヒップホップ100 80位~61位 14:30 カラース ACIDMAN 15:00 Japan Top20 17:00 Comp. トータス松本 17:30 Comp. エンター・シカリ 18:00 WORLD STAGE 18:30 WORLD STAGE VMAJ 2009 19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 20:30 DL Chart Top20 22:30 MOSTI.TV 23:00 WORLD STAGE KORN 24:00 洋ヒップホップ100 80位~61位 2:00 MTV Inside MARC JACOBS MY RIDE #5 2:30 カラース ACIDMAN 2:30 U.S. Top20 4:30 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 International Top50   10:00 DL Chart Top20   12:00 U.S. Top20  14:00 Japan Top20  16:00 カラオケチャート20  17:00 ホイットニー 振り返りSP~  18:30 The City 1 #1  19:00 The City 1 #2  19:30 The City 1 #3  20:00 マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル 22:00 A Class: UA  24:00 SCREEN 24:30 Catch Up 1:00 WORLD STAGE KORN 2:00 MOSTI.TV 2:30 洋ヒップホップ100 80位~61位 3:30 洋ヒップホップ100 60位~41位 4:30 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 Brand New Mix 6:30 カラオケチャート20 7:30 SCREEN 8:00 マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル  12:00 Catch Up 12:30 MOSTI.TV 13:00 VMAJ2009 RED CARPET SHOW  14:00 MTV VMAJ2009  16:00 International Top50  20:00 The City 1 #5  20:30 The City 1 #6 21:00 50セント銀行10 #終  22:00 Ryan 2 #3 22:30 Ryan 2 #4  23:00 ティラ恋人探し1 #5  24:00 ティラ恋人探し1 #6 1:00 Nitro Circus SP  1:30 Nitro Circus #10 2:00 U.S. Top20  4:00 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 洋邦最新ヒット 7:00 カラース スガシカオ 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits 9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits 10:30 VIBRATIONS 09 11:30 Ryan 2 #2 12:00 The City 1 #5 12:30 The City 1 #6 13:00 50セント銀行 #9  14:00 Punk'd 7#6 14:30 カラース スガシカオ 15:00 International Top50  19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 19:30 サーフ&ビーチ ビデオ特集 邦 20:30 A Class UA  22:30 MTV INSIDE MARC JACOBS Best Dance C.1#2 24:30 Nitro Circus #10 1:00 Headbangers Ball 1:30 マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル 2:00 カラース スガシカオ 2:30 MY RIDE #5 3:00 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 洋邦最新ヒット 7:00 カラース Mass Alert 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits 9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits 11:00 MTV INSIDE MARC JACOBS 11:30 Ryan 2 #3 12:00 Hills 3 #5 12:30 Hills 3 #6 13:00 50セント銀行10 #終 14:00 Punk'd 7 #7 14:30 カラース Mass Alert 15:00 カラオケチャート20 16:00 Catch Up 16:30 SCREEN Comp. FRF09特集1 邦洋 18:00 WORLD STAGE KORN 19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 19:30 サーフ&ビーチ ビデオ特集 邦 20:30 Japan Top20 22:30 MOSTI.TV 23:00 The City 1 #6 23:30 The City 1 #7 24:30 ティラ恋人探し1#6 1:00 Rock on MTV 1:30 マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル 2:00 カラース Mass Alert 2:30 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 洋邦最新ヒット 7:00 カラース moumoon 7:30 Flashback:DL Top20 7:45 Top Hits  9:30 Flashback:DL Top20 9:45 Top Hits  11:00 MY RIDE #5 11:30 Ryan 2 #4 12:00 The City 1 #6 12:30 The City 1 #7 13:00 Best Dance C. 14:30 カラース moumoon 15:00 DL Chart Top20 17:00 Comp. FRF09特集2 邦洋 18:00 WORLD STAGE マルーン5 19:00 Flashback:DL20 Top Hits 19:15 U.S. Top20 20:30 MTV INSIDE MARC JACOBS 22:30 Hills 3 #7 23:00 Hills 3 #8 24:00 Ryan 2 #5 24:30 Nitro Circus #11 1:00 Urban Mellow 1:30 マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル 2:00 カラース moumoon 2:30 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 洋邦最新ヒット 7:00 カラース hare-brained unity 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits 9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits 10:30 サーフ&ビーチ ビデオ特集 洋楽 11:30 Ryan 2 #5 12:00 Hills 3 #7 12:30 Hills 3 #8 13:00 Best Dance C. 14:30 カラース hare-brained unity U.S. Top20 17:00 Comp. FRF09特集1 邦洋 18:00 WORLD STAGE VMAJ 2009 19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 19:30 ACIDMAN 特番 M.Video:Spontania 20:30 SCREEN 21:00 Catch Up 21:30 カラオケチャート20 22:30 Brand New Mix 23:00 The City 1 #6 23:30 The City 1 #7 24:00 ティラ恋人探し1#7 1:00 amp 1:30 マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル 2:00 カラース hare-brained unity 2:30 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ
8/1 土	2 日	3 月	4 火	5 水	6 木	7 金	8 土
6:00 International Top50   10:00 DL Chart Top20   12:00 U.S. Top20  14:00 Japan Top20  16:00 カラオケチャート20  17:00 ローレンSP1 18:00 ローレンSP2 19:00 MTV Hills サントラ特集 20:00 FAST DELIVERY  22:00 A Class ORANGE RANGE  24:00 SCREEN 24:30 Catch Up 1:00 WORLD STAGE 1:30 WORLD STAGE MOSTI.TV 2:00 洋ヒップホップ100 40位~11位  4:30 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 Brand New Mix 6:30 カラオケチャート20 7:30 SCREEN 8:00 FAST DELIVERY  10:00 クラシック MTV   12:00 Catch Up 12:30 MOSTI.TV 13:00 ローレンSP1 14:00 ローレンSP2 MTV Hills サントラ特集 16:00 International Top50  20:00 The City 1 #7 20:30 The City 1 #8 21:00 Ryan 2 #5 21:30 Ryan 2 #6 22:00 Best Dance C.1#3 23:00 ティラ恋人探し1 #7 24:00 ティラ恋人探し1 #8  1:00 Nitro Circus #11 1:30 Nitro Circus SP 2 2:00 U.S. Top20  4:00 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 洋邦最新ヒット 7:00 カラース 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits  9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits  11:30 Ryan 2 #4 12:00 The City 1 #7 12:30 The City 1 #8 13:00 Best Dance C.1#1  14:30 カラース 15:00 カラオケチャート20 16:00 Catch Up 16:30 SCREEN 17:00 Comp.邦楽 SUMMER SONIC 09① 17:30 Comp.洋楽 SUMMER SONIC 09② 18:00 WORLD STAGE 19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits  20:30 A Class ORANGE RANGE Brand New Mix Best DanceC.1#4 22:30 Ryan 2 #6 24:30 Nitro Circus SP 2 24:30 ティラ恋人探し1 #8 1:00 Headbangers Ball After Hours 1:30 洋邦ヒットビデオ 2:00 カラース 2:30 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 洋邦最新ヒット 7:00 カラース 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits  9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits  9:45 Top Hits 11:30 Ryan 2 #5 12:00 Hills 3 #9 12:30 Hills 3 SP 13:00 Best Dance C.1#2  14:30 カラース 15:00 カラオケチャート20 16:00 Catch Up 16:30 SCREEN 17:00 Comp.邦楽 SUMMER SONIC 09① 17:30 Comp.洋楽 SUMMER SONIC 09② 18:00 WORLD STAGE 19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits  20:30 Japan Top20 22:30 MOSTI.TV 23:00 The City 1 #8 23:30 The City 1 #9 24:00 ティラ恋人探し1 #8 1:00 Rock on MTV 1:30 After Hours 1:30 洋邦ヒットビデオ 2:00 カラース 2:30 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 洋邦最新ヒット 7:00 カラース 7:30 Flashback:DL Top20 7:45 Top Hits  9:30 Flashback:DL Top20 9:45 Top Hits  11:30 Ryan 2 #6 12:00 The City 1 #8 12:30 The City 1 #9 13:00 Best Dance C.1#3 14:00 Punk'd 8 #1 14:30 カラース 15:00 DL Chart Top20  17:00 Comp.邦楽 SUMMER SONIC 09① 17:30 Comp.洋楽 SUMMER SONIC 09② 18:00 WORLD STAGE 19:00 コールドプレイ Flashback:DL Top20 19:15 Top Hits 20:30 U.S. Top20  22:30 Brand New Mix 23:00 Hills 3 #10 23:30 Hills 3 #11 24:00 Ryan 2 #7 24:30 NitroCircus#12 1:00 Urban Mellow 1:30 After Hours 1:30 洋邦ヒットビデオ 2:00 カラース 2:30 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 洋邦最新ヒット 7:00 カラース 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits  9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits 11:30 Ryan 2 #7 12:00 Hills 3 #10 12:30 Hills 3 #11 13:00 Best Dance C.1#4 14:00 Punk'd 8 #5 14:30 カラース 15:00 U.S. Top20  17:00 Comp.邦楽 SUMMER SONIC 09① 17:30 Comp.洋楽 SUMMER SONIC 09② 18:00 WORLD STAGE リン・ピズキット チャートおさらい 19:00 Flashback:DL Top Hits 19:15 Top Hits 20:30 SCREEN 21:00 Catch Up 21:30 カラオケチャート20 22:30 Brand New Mix 23:00 The City 1 #8 23:30 The City 1 #9 24:00 ティラ恋人探し1#9 1:00 amp 1:30 After Hours 1:30 洋邦ヒットビデオ 2:00 カラース 2:30 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 洋邦最新ヒット 7:00 カラース 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits 9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits  11:30 WORLD STAGE 12:30 洋ヒップホップ100 40位~1位  14:30 カラース 15:00 Japan Top20  17:00 Comp.邦楽 SUMMER SONIC 09② 17:30 Comp.洋楽 SUMMER SONIC 09② 18:00 WORLD STAGE リン・ピズキット チャートおさらい 19:00 The City 1 Top Hits 20:30 DL Chart Top20 22:30 MOSTI.TV 23:00 WORLD STAGE 23:30 WORLD STAGE 24:00 洋ヒップホップ100 20位~1位 1:00 Check the Rhyme After Hours 1:30 洋邦ヒットビデオ 2:00 カラース 2:30 U.S. Top20 4:30 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ	6:00 International Top50   10:00 DL Chart Top20   12:00 U.S. Top20  14:00 Japan Top20  16:00 カラオケチャート20  17:00 P.ヒルトン #1 18:00 P.ヒルトン #2 19:00 P.ヒルトン #3 20:00 FAST DELIVERY  22:00 A Class コブクロ 24:00 SCREEN 24:30 Catch Up 1:00 WORLD STAGE 1:30 WORLD STAGE 2:00 MOSTI.TV 2:30 洋ヒップホップ100 20位~1位 3:30 Storytellers カニエ・ウェスト 4:30 洋邦最新ヒット 5:00 洋邦最新ビデオ

# 7月16日(木) ..... 8月16日(日)

\*青字は初回放送です。

●MTVの試聴方法に関しましては、MTV HOTLINE(☎044-722-6660/info@mtvjapan.com)までお問い合わせください。  
●編成内容は予告なく変更される場合があります。最新情報は、MTV公式HP <http://www.mtvjapan.com>をご覧ください。

<b>24 金</b> 6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 カラース ACIDMAN 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits  9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits 10:30 サーフ&ビーチ ビデオ特集 邦楽 WORLD STAGE KORN 12:30 洋ヒップホップ100 80位~41位 14:30 カラース ACIDMAN 15:00 Japan Top20 17:00 Comp. FRF09特集2 邦洋 18:00 WORLD STAGE KORN 19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 19:30 MY RIDE #5 20:00 ムービーセレクション 20:30 DL Chart Top20 21:30 MOSTI.TV 23:00 WORLD STAGE WORLD STAGE 24:30 洋ヒップホップ100 60位~41位 1:00 Check the Rhyme 1:30 マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル 2:00 カラース ACIDMAN 2:30 U.S. Top20  4:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>25 土</b> 6:00 International Top50  10:00 DL Chart Top20  12:00 U.S. Top20  14:00 Japan Top20  16:00 カラオケチャート20  17:00 Best Dance C.1#1 18:30 Best Dance C.1#2 20:00 マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル 22:00 A Class: ACIDMAN 24:00 SCREEN Catch Up 24:30 WORLD STAGE 1:00 WORLD STAGE  1:30 WORLD STAGE  2:00 MOSTI.TV 2:30 洋ヒップホップ100 60位~41位 3:30 洋ヒップホップ100 40位~21位 4:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>26 日</b> 6:00 Brand New Mix 6:30 カラオケチャート20  7:30 SCREEN  8:00 マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル  12:00 Catch Up 12:30 MOSTI.TV 13:00 M.Video: Spontania 13:30 Brand New Mix  15:00 ACIDMAN 特番 15:30 RYOtheSKYWALKER 16:00 International Top50  20:00 The City 1 #6 20:30 The City 1 #7 21:00 Ryan 2 #5 21:30 Best Dance C.1#2  23:00 ティラ恋人探し1#6  24:00 ティラ恋人探し1 #7  1:00 Nitro Circus#10,11  2:00 U.S. Top20  4:00 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>27 月</b> 6:00 洋・邦最新ヒット  7:00 カラース スガシカオ 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits  9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits 11:00 RYOtheSKYWALKER 11:30 Ryan 2 #3 12:00 The City 1 #6 12:30 The City 1 #7 13:00 50セント銀行 #10 終  14:00 Punk'd 8 #2 14:30 カラース スガシカオ 15:00 International Top50  19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 20:00 ACIDMAN特番 20:30 A Class: ACIDMAN  22:30 ムービーセレクション Best Dance C.1#3 24:00 Ryan 2 #5 24:30 Nitro Circus #11 1:00 Headbangers Ball 1:30 マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル 2:00 カラース スガシカオ 2:30 -放送休止-  5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>28 火</b> 6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 カラース Mass Alert 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits  9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits 11:30 Ryan 2 #4 12:00 Hills 3 #7 12:30 Hills 3 #8 13:00 Best Dance C.1#1 14:00 Punk'd 7 #7 14:30 カラース Mass Alert 15:00 カラオケチャート20 16:00 Catch Up 16:30 SCREEN Comp. RYO the SKYWALKER Comp. 17:30 カミリオネア 18:00 WORLD STAGE 19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 20:30 Japan Top20  22:30 MOSTI.TV 23:00 The City 1 #7 23:30 The City 1 #8 24:00 ティラ恋人探し1#7 1:00 Rock on MTV 1:30 マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル 2:00 カラース Mass Alert 2:30 洋・邦最新ヒット  5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>29 水</b> 6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 カラース moumoon 7:30 Flashback:DL Top20 7:45 Top Hits 9:30 Flashback:DL Top20 9:45 Top Hits 11:00 ACIDMAN 特番 11:30 Ryan 2 #5 12:00 The City 1 #7 12:30 The City 1 #8 13:00 BestDanceC.1#2 14:30 カラース moumoon 15:00 DL Chart Top20 17:00 Comp. HIGHEST MOUNTAIN特集 Comp. 17:30 マックスウェル 18:00 WORLD STAGE VMAJ 2009 19:00 Flashback:DL Top20 19:15 Top Hits 20:00 M.Video:Spontania 20:30 U.S. Top20 22:30 RYOtheSKYWALKER 23:00 Hills 3 #9 23:30 Hills 3 SP 24:00 Ryan 2 #6 Nitro Circus SP 2 Urban Mellow 1:00 マイケル・ジャクソン 追悼 ミュージック ビデオスペシャル 2:00 カラース:moumoon 2:30 サーフ&ビーチ ビデオ特集 邦楽 3:30 洋・邦最新ヒット  5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>30 木</b> 6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 カラース hare-brained unity 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits 9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits 11:30 Ryan 2 #6 12:00 Hills 3 #9 12:30 Hills3前半振り返りSP 13:00 Best Dance C.1#3 14:00 Punk'd 8 #4 14:30 カラース hare-brained unity 15:00 U.S. Top20 17:00 Comp. RYO the SKYWALKER 17:30 Comp. カミリオネア 18:00 WORLD STAGE ゴールドブレイ 19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 20:00 ムービーセレクション 20:30 SCREEN 21:00 Catch Up 21:30 カラオケチャート20 22:30 M.Video:Spontania 23:00 The City 1 #7 23:30 The City 1 #8 24:00 ティラ恋人探し1 #8 1:00 amp 1:30 マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル 2:00 カラース hare-brained unity 2:30 サーフ&ビーチ ビデオ特集 邦楽 3:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>31 金</b> 6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 カラース ACIDMAN 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits  9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits  11:00 ムービーセレクション 11:30 WORLD STAGE 12:30 洋ヒップホップ100 60位~21位 14:30 カラース ACIDMAN 15:00 Japan Top20  17:00 Comp. HIGHEST MOUNTAIN 特集 17:30 Comp. マックスウェル 18:00 WORLD STAGE 19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 20:00 RYOtheSKYWALKER 20:30 DL Chart Top20 22:30 MOSTI.TV 23:00 WORLD STAGE WORLD STAGE 24:00 洋ヒップホップ100 40位~21位 1:00 Check the Rhyme 1:30 マイケル・ジャクソン 追悼スペシャル 2:00 カラース ACIDMAN 2:30 U.S. Top20 4:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦最新ビデオ
<b>9 日</b> 6:00 Brand New Mix 6:30 カラオケチャート20 7:30 アニメ スポンジボブ 8:00 P.ヒルトン #4  9:00 P.ヒルトン #5 10:00 P.ヒルトン #6  11:00 P.ヒルトン #7  12:00 Catch Up 12:00 MOSTI.TV 13:00 P.ヒルトン #8  14:00 P.ヒルトン #9  15:00 P.ヒルトン #10  16:00 International Top50  20:00 The City 1#8 20:30 The City 1#9 21:00 Best Dance C.1#3  22:00 Best Dance C.1#4  23:00 ティラ恋人探し1 #8  24:00 ティラ恋人探し1 #9  1:00 Nitro Circus SP 2 1:30 Nitro Circus #12 2:00 U.S. Top20  4:00 洋・邦最新ヒット  5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>10 月</b> 6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 カラース 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits  9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits  11:30 Ryan 2 #5 12:00 The City 1#8 12:30 The City 1#9 13:00 Best Dance C.1#2  14:30 カラース 15:00 International Top50  19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 20:30 A Class コブクロ  22:30 SCREEN Best Dance C.1#5 24:00 Ryan 2 #7 24:30 Nitro Circus #12 1:00 Headbangers Ball After Hours 1:30 洋邦ヒットビデオ 2:00 カラース 2:30 洋・邦最新ヒット  5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>11 火</b> 6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 カラース 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits  9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits  11:30 Ryan 2 #6 12:00 Hills 3 #10 12:30 Hills 3 #11 13:00 Best Dance C.1#3  14:00 Punk'd 8 #6 14:30 カラース 15:00 カラオケチャート20  16:00 Catch Up 16:30 SCREEN 17:00 Comp. BIG BANG Comp. 17:30 ジョナス・ブラザーズ 18:00 WORLD STAGE  19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 20:30 Japan Top20 22:30 MOSTI.TV 23:00 The City 1#9 24:30 The City 1 振り返り 24:00 ティラ恋人探し1 #9 1:00 Rock on MTV After Hours 1:30 洋邦ヒットビデオ 2:00 カラース 2:30 洋・邦最新ヒット  5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>12 水</b> 6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 カラース 7:30 Flashback:DL Top20 7:45 Top Hits  9:30 Flashback:DL Top20 9:45 Top Hits  11:30 Ryan 2#7 12:00 The City 1#9 12:30 The City 1 振り返り 13:00 Best Dance C.1#4 14:00 Punk'd 8 #7 14:30 カラース 15:00 DL Chart Top20 17:00 Comp. CRAZY KEN BAND Comp. 17:30 洋楽(アーティスト未定) 18:00 アニメ スポンジボブ 18:30 Brand New Mix 19:00 Flashback:DL Top20 19:15 Top Hits 20:00 アークティック・ モンキーズSPECIAL 20:30 U.S. Top20  22:30 ムービーセレクション Hills 3 #12 23:00 Hills 3 #13 24:00 Ryan 2 #8 24:30 Dogg After Dark#1 1:00 Urban Mellow 1:30 After Hours 2:00 洋邦ヒットビデオ 2:30 カラース 2:30 洋・邦最新ヒット  5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>13 木</b> 6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 カラース 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits 9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits 11:30 Ryan 2#8 12:00 Hills 3#12 12:30 Hills 3#13 13:00 Best Dance C.1#5 14:00 Dogg After Dark #1 15:00 U.S.Top20  17:00 Comp. BIG BANG Comp. 17:30 ジョナス・ブラザーズ 18:00 WORLD STAGE プロディジー  19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 20:00 ムービーセレクション 20:30 SCREEN 21:00 Catch Up 21:30 カラオケチャート20 22:30 アークティック・ モンキーズSPECIAL 23:00 The City 1#9 23:30 The City 1 振り返り 24:00 ティラ恋人探し1#10 1:00 amp 1:30 After Hours 2:00 洋邦ヒットビデオ 2:30 カラース 2:30 洋・邦最新ヒット  5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>14 金</b> 6:00 洋・邦最新ヒット 7:00 カラース 7:30 チャートおさらい 7:45 Top Hits 9:30 チャートおさらい 9:45 Top Hits  11:00 ムービーセレクション 11:30 WORLD STAGE 12:30 洋ヒップホップ100 20位~1位 13:30 Storytellers カニエ・ウェスト 14:30 カラース 15:00 Japan Top20  17:00 Comp. CRAZY KEN BAND Comp. 17:30 洋楽(アーティスト未定) 18:00 アニメ スポンジボブ 18:30 Brand New Mix 19:00 チャートおさらい 19:15 Top Hits 20:15 Beach Party 20:30 Top Hits 22:30 DL Chart Top20 23:00 MOSTI.TV 24:00 WORLD STAGE WORLD STAGE Storytellers 1:00 カニエ・ウェスト 1:30 Check the Rhyme After Hours 2:00 洋邦ヒットビデオ 2:30 カラース U.S. Top20  4:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>15 土</b> 6:00 International Top50  10:00 DL Chart Top20  12:00 U.S.Top20  14:00 Japan Top20  16:00 カラオケチャート20  17:00 50セント銀行 #1 18:00 50セント銀行 #2 19:00 50セント銀行 #3 20:00 FAST DELIVERY  22:00 A Class JUDY AND MARY  24:00 SCREEN 24:30 Catch Up 1:00 WORLD STAGE 1:30 WORLD STAGE 2:00 MOSTI.TV 2:30 Wildest Antics Storytellers 3:30 カニエ・ウェスト  4:30 洋・邦最新ヒット 5:00 洋・邦最新ビデオ	<b>16 日</b> 6:00 Brand New Mix 6:30 カラオケチャート20 7:30 アニメ スポンジボブ 8:00 50セント銀行 #4  9:00 50セント銀行 #5  10:00 50セント銀行 #6  11:00 50セント銀行 #7 12:00 Catch Up 12:30 MOSTI.TV 13:00 50セント銀行 #8  14:00 50セント銀行 #9  15:00 50セント銀行 #10  16:00 International Top50  20:00 The City 1#9 20:30 The City 1 振り返り 21:00 洋ヒップホップ100 100位~81位 22:00 洋ヒップホップ100 80位~61位 23:00 洋ヒップホップ100 60位~41位 24:00 洋ヒップホップ100 40位~21位 1:00 洋ヒップホップ100 20位~1位 2:00 U.S. Top20  4:00 ティラ恋人探し1 #10 5:00 洋・邦最新ビデオ



**RittorMusic** 本誌記事、写真、図版などの無断転載はたたくお断りします。© 2009 Rittor Music, INC.

最強ドラマー、シェーン・ガラスが、  
多彩なリズム・パターンを説得力ある  
ロック・ビートにするための極意を伝授！  
基本的ストロークはもちろん、  
パラディドルの応用法や  
リズムの組み立て方まで、  
ロック・ドラミングに必要なコンテンツを凝縮。  
最大限の音量を叩き出すその秘訣にも注目!!

マイケル・シェンカー、B'zらを支えてきた、  
衝撃&最大級のスーパー・ロック・プレイ  
その極意を完全解説した自身初の教則DVD、遂に登場

# シェーン・ガラス

## パーフェクト・ロック・ドラミング

力まず叩いてデカイ音

**NOW** ON SALE

ファン垂涎の  
スタジオ・ライブ、  
6曲収録!!

### ♪『Goalbladderass』

Shane's rock method "basic"—part1

●姿勢 ●グリップ ●ストローク ●リムショット

♪『Lubtorium』Cosmosquad

Shane's rock method "basic"—part2

●ハイハットの使い方 ●フット・ワーク

●ダブル・ベース ●手足のコンビネーション

♪『Evolve』

Shane's rock method "groove"

●ロック・8ビート-1 ●ロック・8ビート-2

●ロック・8ビート-3 ●ロック・8ビート-4

●ロック・16ビート ●シャッフル・ロック・ビート

●ロック・バラード ●12/8ロック・ビート

●7/8ロック・ビート ●ロック的フィルイン

♪『Goathead』Cosmosquad

Shane's rock method "advanced"

●パラディドルの使い方 ●スティック・トリック

♪『Swamp Bone』

♪『Where Is The One』Jeff Kollman

インストラクター：シェーン・ガラス

価格：3,990円(本体3,800円+税5%)

本編約65分/付録：譜例集

ISBN978-4-8456-1676-3 VWD-356 611230

### artist profile

マイケル・シェンカー、イングヴェイ・マルムスティーン、グレン・ヒューズ、ジョー・リン・ターナー、ウリ・ジョン・ロートなど、数々のビッグ・アーティストとの共演を経て、現在はB'zのライブ／レコーディングに参加。日本国内では抜群の人気を誇る。自身のバンド、コスモスクアッドでは圧倒的なハイテクニック・プレイを展開、全世界を股にかけ活躍中。

インターネットでのお求めは **リットーミュージックスクウェア**  
<http://direct.ips.co.jp/book/rm.cfm>

ご購入に関するお問い合わせ、  
電話でのお求めは **リットーミュージックカスタマーセンター**  
TEL.03-5213-9296 10:00~17:30(土日祭日は除く)

携帯からのお求めは **リットーミュージックモバイルショップ**

[rm@morder.jp](mailto:rm@morder.jp)へ空メールを送信 ▶ **すぐにご案内メールが届きます。**

もしくは<http://morder.jp/rittormusic/>に直接アクセス!

※ドメイン指定受信を設定している場合は、morder.jpを追加してください。 ※掲載商品の 後の数字が商品番号になります。





音楽は、  
自分でやってみると  
もっとよくわかる



# RittorMusic

[www.rittor-music.co.jp](http://www.rittor-music.co.jp)



楽譜探そう！  
**デパート**  
Presented by RittorMusic

[www.digimart.net/](http://www.digimart.net/)



**さがスタ** [studio-navi.jp](http://studio-navi.jp)



**ミュージックナヴィ** [music-school-navi.jp](http://music-school-navi.jp)