

各 位

2016年1月29日  
株式会社リットーミュージック

【立東舎文庫】第二弾、2月19日に2タイトル同時発売！  
昭和ルネッサンス。隠れた名著を発掘してお届けします

昭和ルネッサンス。隠れた名著を発掘してお届けします

特製ブックカバー  
プレゼント  
キャンペーン  
1月20日~4月30日

# 立東舎文庫創刊!

第二弾  
2月19日  
発売

荒俣宏 松岡正剛  
**月と幻想科学**  
稀代の碩学2人が語り合った  
月にまつわる文学、科学、  
神秘主義、そしてタルホ  
脚註＝黒和田晃  
立東舎文庫 創刊!

稲垣足穂さん  
松岡正剛  
タルホ読解の第一人者による  
超入門書兼読書ガイド！  
黒岡正剛監訳  
立東舎文庫 創刊!

立東舎

第一弾 1月20日発売

1944 復讐少年  
立東舎文庫 創刊!

徹子と渡川あむさん  
人生おもしろ談義  
黒柳徹子 渡川あむ  
いい話を1日ひとつ。  
立東舎文庫 創刊!

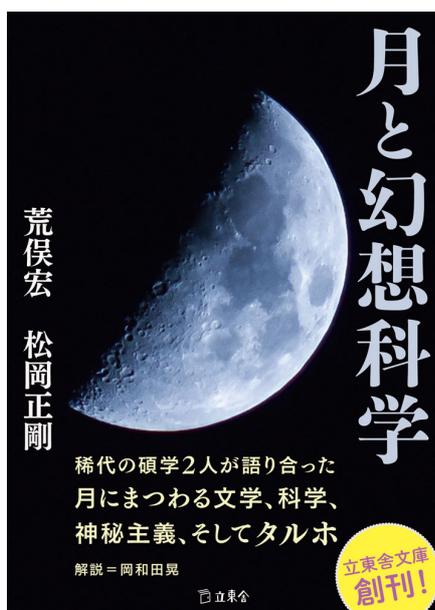
女マナー業界  
奮戦記  
アホな！  
いま、職場で、仕事を  
楽しめたい人にとって  
必読の書になる超いよす  
立東舎文庫 創刊!

団見六  
SMに市民権を  
与えたのは私で  
立東舎文庫 創刊!

なめんなよ  
及曲の節操の無い人  
あなたは今  
悩んでいる！  
一歩一歩前進  
立東舎文庫 創刊!

インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：古森優）は、2016年1月20日に創刊した“立東舎文庫”の第二弾として、『月と幻想科学』、『稲垣足穂さん』の2タイトルを2月19日に同時発売します。立東舎文庫では“昭和ルネッサンス”をテーマに、あの熱い時代を、さまざまな場所で駆け抜けていった人間の記録を、厳選していきます。

【立東舎文庫 Web サイト】 <http://rittorsha.jp/bunko/>



『月と幻想科学』

著者：荒俣宏、松岡正剛

定価：(本体 800 円＋税)

仕様：A6 判／160 ページ

発売：2016 年 2 月 19 日

書籍詳細 <http://rittorsha.jp/bunko/15317434.html>

●稀代の碩学2人が語り合った月にまつわる文学、科学、神秘主義、そしてタルホ

「たぶん月は、われわれが“等身大”に思考できる対象のうちで最高のものじゃないでしょうか?」。ギラギラの太陽ではなくあえて冷え冷えの月をテーマとして、若き日のアラマタ、セイゴオ両氏が古今東西の作品やエピソードを語り尽くす。ホフマン、ノヴァーリス、サミュエル・パーマー、ユング、ラフォルク、マクスウェルの悪魔、フランソワ・ジャコブ、イエイツ、フランシス・ジャム、ジョン・キーツ、宮本正太郎、コールリジ、ジャック・スミス、デイドロ、ジョージ・パークリー、宮沢賢治、萩原朔太郎、トマス・モア、アリスター・クラウリ、ヴェルヌ……らを介して語られる、まさにルナティックな世界。

解説：岡和田晃

カバー写真：右近倫太郎

※この作品は、1979 年に工作舎プラネタリー・ブックスの 1 冊として単行本で刊行されたものです。

CONTENTS

プラネタリー・ブックス次第 松岡正剛

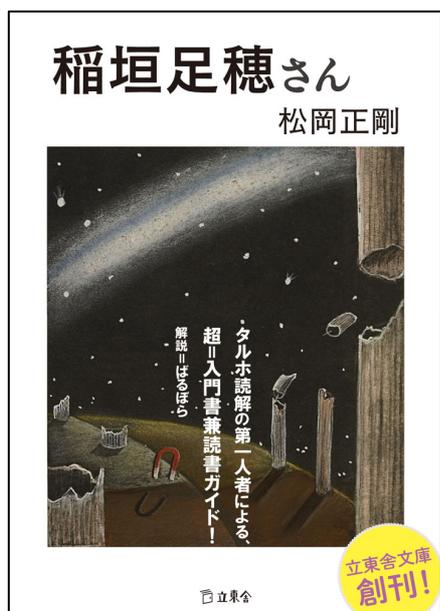
第 1 談 月の冷光力・月の粹

第 2 談 月球経由の遊星的失望

第 3 談 ルナティズム逍遥

第 4 談 月球精神圏へ

松岡正剛が選んだ月をめぐる 100 冊の本



『稲垣足穂さん』

著者：松岡正剛

定価：(本体 800 円＋税)

仕様：A6 判／160 ページ

発売：2016 年 2 月 19 日

書籍詳細 <http://rittorsha.jp/bunko/15317436.html>

●タルホ読解の第一人者による、超＝入門書兼読書ガイド！

「世界の果からネクタイを取替えにやってきた」稲垣足穂が、宇宙への散歩に出かけてからもうすぐ 40 年。『一千一秒物語』を始め、『A 感覚と V 感覚』『少年愛の美学』『弥勒』などの残された作品群は、今でも読む者を不意打ちする魅力に溢れ、さまざまな解釈がなされています。本書はそんな“タルホの読み方”兼“読書ガイド”を、晩年の稲垣足穂と密接にかかわり、その肉声に触れることを通して磨き上げた著者が、“初めて稲垣足穂を読む人のために”解説したものです。「機械、少年、宇宙、宗教、気配の街、の 5 つのテーマがいつも倫理学と美学の糸で織られている」タルホの世界が、いま新たに開かれます。

解説：ばるばら

カバー挿画『遠方の崩壊』まりの・るうにい

※この作品は、1979 年に工作舎プラネタリー・ボックスの 1 冊として単行本で刊行されたものです。

CONTENTS

プラネタリー・ボックス次第 松岡正剛

第 1 談 タルホ・ロード

第 2 談 タルホ追悼の辞に代えて

第 3 談 「タルホ＝セイゴオ」共振界

創刊を記念し、文庫を購入すると抽選で 200 名様に“立東舎文庫刻印入り特製ブックカバー”が当

たるプレゼントキャンペーンも実施（応募期間：4月30日まで）中です。詳しくは立東舎文庫のWebサイトをご覧ください (<http://rittorsha.jp/bunko/>)。

《立東舎文庫 第一弾好評発売中！》



『エッセイ集 微熱少年』（著者：松本隆）

『徹子と淀川おじさん 人生おもしろ談義』（著者：黒柳徹子、淀川長治）

『吉本興業女マネージャー奮戦記「そんなアホな！」』（著者：大谷由里子）

『SMに市民権を与えたのは私です』（団鬼六）

『なめんなよ 又吉のかつとびアルバム 写真集』（プロデュース：津田覚）

【株式会社リットーミュージック】 <http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地：〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-105 神保町三井ビルディング □設立：1978年4月10日 □資本金：1億円 □決算期：3月31日 □従業員数：93名（2014年3月31日現在） □代表取締役：古森優 □事業内容：音楽関連出版事業

【インプレスグループ】 <http://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：関本彰大、証券コード：東証1部9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ＋サービスを提供するメディア事業を展開しています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 営業統轄部出版営業部 宣伝広報 市原

Tel: 03-6837-4728/ E-mail: [pr@rittor-music.co.jp](mailto:pr@rittor-music.co.jp)