

各 位

2014年1月29日  
株式会社リットーミュージック

音楽専門誌『ギター・マガジン』責任編集による  
“GUITAR MAGAZINE SPECIAL ARTIST SERIES”  
Char、布袋寅泰に続く第3作目は、渡辺香津美が登場！

インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：古森優）は、音楽専門誌『ギター・マガジン』責任編集による新シリーズから、2014年2月21日に『渡辺香津美』のアーティスト・ブックを発売します。本書は、2013年10月22日発売『Char』、11月16日発売『布袋寅泰 GUITAR WORKS COMPLETE FILE』に続くシリーズ第3作目となります。



トップ・ギタリストの魅力を凝縮した“スペシャル・アーティスト・シリーズ”の第3作目は、1970年代からギター・シーンを牽引し続ける巨匠であり、またギター・マガジンの創刊号（1980年12月号）の表紙も飾った渡辺香津美を取り上げます。2013年には還暦を迎えつつ、奏でる音楽とギターはより冴えわたり、進化し続けている彼の人物像に迫るべく、最新インタビューやギター・マガジン歴代記事の再掲載、最新機材や制作拠点“HILLTOP STUDIO”の解析、影響を受けたLPや蔵書など、さまざまな視点から徹底に分析。ファンはもちろん、全ギター・プレイヤー必携と言える豪華な1冊です。

## ●GUITAR MAGAZINE SPECIAL ARTIST SERIES

『渡辺香津美』

発売：2014年2月21日

定価：2,520円（本体2,400円＋税5%）

仕様：A4変型版／144ページ

発行：リットーミュージック

### 〈CONTENTS〉

“香津美の音楽観”に迫る最新インタビュー

貴重写真とともに振り返るヒストリー

ギター・マガジン&アコースティック・ギター・マガジン厳選インタビュー集

年表で見る香津美の活動史

壮大なキャリアを物語るディスコグラフィ

香津美を形作った思い出のレコード&愛読蔵書、五選

厳選ギター・コレクション&最新ギア

多彩なプレイを生む香津美の手

本人直伝奏法アプローチ&厳選ギター・スコア

「ユニコーン」「遠州つばめ返し」「MO' BOP」「スペイン」

▼本商品の詳細はコチラ

<http://www.rittor-music.co.jp/gmsas/>

▼リットーミュージックの公式サイト

<http://www.rittor-music.co.jp/>

<『ギター・マガジン』とは>

ギター・プレイヤーのための専門誌。1980年創刊以来、ギターを演奏するプロ／アマチュアに向け、ギターやアンプ、エフェクターなどの機材、ギターの奏法解説、国内外のギタリストのインタビューなどの情報を提供する月刊誌。毎月13日発売。

【株式会社リットーミュージック】 <http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地：〒102-0073 東京都千代田区九段北 3-2-11 住友不動産九段北ビル 6F □設立：1978年4月10日 □資本金：1億6,900万円 □決算期：3月31日 □従業員数：93名（2013年3月31日現在） □代表取締役：古森優 □事業内容：音楽関連出版事業

【インプレスグループ】 <http://impress.jp/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：関本彰大、証券コード：東証1部9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ＋サービスを提供するメディア事業を展開しています。

以上

---

### 【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック マーケティング統轄部宣伝販促部 担当：市原

Tel: 03-5213-6262 / E-mail: [pr@rittor-music.co.jp](mailto:pr@rittor-music.co.jp)