

音楽クリエイターのための総合専門誌『サウンド&レコーディング・マガジン』

# 『ONE PIECE展』開催記念特別表紙!

## 中田ヤスタカ (capsule) × 尾田栄一郎 (『ONE PIECE』著者)

### Sound & Recording Magazine 2012年4月号

■特別定価：1,100円(税込) ■発売日：3月15日(木) ■付録：CD+DVD-ROM

インプレスグループで音楽関連の出版事業を手がける株式会社リットーミュージック(本社：東京都千代田区、代表取締役：古森優)の音楽専門誌『サウンド&レコーディング・マガジン』4月号(3月15日発売)の表紙に中田ヤスタカ(capsule)と尾田栄一郎(『ONE PIECE』著者)が登場する事となりました。Perfumeやきゃりーぱみゅぱみゅのプロデュースはもちろん、こしじまとしことのユニット=capsuleでもヒットを連発する中田ヤスタカ。そして週刊『少年ジャンプ』で連載中の『ONE PIECE』が老若男女から熱狂的な支持を得ている、日本最高峰の漫画家の1人である尾田栄一郎。かねてからプライベートで親交のあったこの2人が、3月20日より森アーツセンターギャラリーにて開催される『ONE PIECE展 ~原画×映像×体感のワンピース』のスペシャル・ムービー用に、中田が「パノラミック・エクスペリエンス」を書き下ろしたことで初のコラボレーションが実現しました。業種は違えどメガ・ヒット作を生み出す2人の脳内には一体どんな共通点があるのか?尾田のアトリエにて行われた対談の様をお伝えするとともに、表紙でも特別にコラボをしていただきました。また、対談とは別にcapsuleの新作『STEREO WORXXX』について、中田がプライベート・スタジオでじっくりと語ってくれたインタビューも掲載しています。

#### <巻頭対談>

対談! 中田ヤスタカ(capsule)×尾田栄一郎(『ONE PIECE』作者)

音楽/漫画のジャンルを超えた「モノ作り」対談



- DVD-ROM連動特集：乗り換え組必見のニューDAW~Studio One体験ツアー  
新規設計ゆえに音がいい!と評判のDAW、PRESONUS Studio Oneの魅力を経験する特集。DVD-ROMにはデモ版とソングデータを収録
- CD連動特集：メトロポリスのエンジニアによるマスタリング競演  
イギリスのスタジオ「メトロポリス」のマスタリング・エンジニア10名が、同一曲をそれぞれマスタリングする競演企画
- 特別企画：ライブ・ハウスでのUSTREAM中継テクニック
- ミックス解剖学：ラナ・デル・レイ「ビデオ・ゲームス」
- Classic Tracks：ドン・マククリーン「アメリカン・パイ」
- コンサート見聞録：ASIAN KUNG-FU GENERATION@日本武道館
- インタビュー：トミー・リピューマ、ニルス・フラーム、ジェームス・イハ、クレイジーケンバンド、moumoon、クラムボン、ほか

#### 【サウンド&レコーディング・マガジンとは】

音楽を聴くだけでは飽きたらない、自分の手で創りたい!というクリエイターのためのユニークな専門誌。音楽制作を行う上で重要な情報やノウハウを、ハードとソフト、アナログとデジタル両面のバランスをとりながらお届けします。発行日：月刊(毎月15日)

情報解禁日は3月12日(月) 12:00 となります。貴媒体におきまして情報掲載のご検討宜しくお願い致します

商品ページURL：<http://www.rittor-music.co.jp/magazine/sr/11121004.html>

\*読者様、視聴者様用プレゼントも可能です。お問い合わせ下さい(掲載クレジットは下記にてお願いします)。

リットーミュージック カスタマーセンター

TEL:03-5213-9296 東京都千代田区三番町20番地

本リリースのお問い合わせは リットーミュージック 宣伝販促部 一井(イチノイ) / 松本まで

[icpr@rittor-music.co.jp](mailto:icpr@rittor-music.co.jp)

〒102-0073 東京都千代田区九段北3-2-11 住友不動産九段北ビル 6F TEL:03-5213-6262 FAX:03-5213-6282