

“弦擦り症候群”第一段階

応用力が試される5本弦スウィープ・フレーズ

『地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ 愛と昇天のテクニック強化編』より

<http://www.rittor-music.co.jp/books/04217101.html>

Em C(onE) D Bm F

小中人中人小人中人小人中人中小 小薬人中人小人中人小人中人薬小 小薬人中人小人中人小人中人薬小 小中人中人小人中人小人中人薬小

ph①~④

梅

J=100 Em D

小 中 人 中 人 小 人 中 人 中 人 中 小 小 薬 人 中 人 小 人 中 人 小 人 中 人 薬 小

竹

J=100 Em C D Bm

小 中 人 中 人 小 人 中 人 中 人 中 小 小 薬 人 中 人 小 人 中 人 薬 小 小 中 人 中 人 小 人 中 人 中 小

松

J=130 Em C D Bm F

人 小 人 中 *simile* ~