

http://www.rittor-music.co.jp/  
リットーミュージック総合カタログ2011

# BOOK

## BOOK

ギター(教則)-----	2
ギター(機材)-----	9
ベース-----	9
ドラム/パーカッション-----	12
キーボード/ピアノ/シンセサイザー-----	14
ウクレレ-----	15
サックス-----	15
ヴォーカル/ヴォイス-----	16
うたばん-----	18
エフェクター-----	18
DJ-----	19
DTM/MIDI-----	19
音響/レコーディング/舞台-----	21
理論書-----	23
コード/スケール-----	24
作詞/作曲/アレンジ-----	26
用語事典-----	27
音楽ビジネス-----	27
ディスク・ガイド-----	28
アーティスト(海外)-----	30
アーティスト(国内)-----	30
その他-----	31
ビジネス書-----	32
サブ・カルチャー-----	32
その他(音楽書以外)-----	33
ダンス-----	33
美容・ファッション-----	33

### 定期誌シリーズ書



リットーミュージックが誇る定期雑誌群が自信をもってお贈りする楽器教則本シリーズ!  
見開き完結型エクササイズで各楽器の奏法テクニックの教々を伝授します! 弾けない人は弾けるように、弾ける人は更に達人へと導く目から鱗の最強楽器教則本シリーズです。



### 一生使えるシリーズ

ピアノの「ハノン」のような定番練習が、他の楽器にもあってしかるべき。そんな考えから生まれたエクササイズ集のシリーズです。ギター、ベース、ドラム、サックスの徹底的な基礎力アップを目指すエクササイズをたっぷり紹介しています。初心者はもちろん、中級者以上の方にも活用していただける内容を盛り込んだ、文字通り「一生使える」教則本!



### テクニク99シリーズ

音楽制作のさまざまなプロセスで使われるテクニックを99個集めたノウハウ本。作曲/アレンジをはじめとして、DTMによる曲作りやクラブ・ミュージック制作、ミックスダウンなどについて、各分野のプロフェッショナルが実践的なワザと知識を大公開します。オリジナル曲に磨きをかけたい人にとって、必ず役立てていただけることでしょう。



### その他音楽書/サブ・カルチャー

好きな音楽ジャンルのことをより深く理解したい人に、耳コピーができるようになりたい人に、親子で音遊びができる本をお探しの人に、オススメの音楽スポットを知りたい人に、そして、ウケるライブのMCをしたい人に向けた、いままでのカテゴリに収まらない幅が広く奥の深い本もたくさん発売しています。

(注1) **NEW** は昨年度版の総合カタログ発行(2010年4月)以降に発売された商品です。

(注2) 掲載されている各商品の価格、仕様は2011年4月1日のものです。内容、価格、仕様に関しましては、予告なく変更する場合がございますので、ご了承ください。

(注3) 各商品には、ISBNコード、JANコードの記載がありますので、ご注文の際にお役立てください。



## ギター(教則)

ギター・マガジン

### アコギがうまくなる理由 ヘタな理由



■著者: 田光マコト ■B5変型判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1510-0 C9473  
 大ヒットシリーズ『ギターがうまくなる理由 ヘタな理由』、『速弾きがうまくなる理由 ヘタな理由』に続き、そのアコギ版が登場! アコギはエレキに比べ、弦やネックが太いの、要領良く練習することが上達の差につながってきます。しかし、アコギは多種多様なジャンルで活躍しているため、練習方法やプレイ・フォームも千差万別。いったい何を基準にしたらいいのかわからない……といった人が多いようです。そこで本書は、アコギ・ビギナーや、普段はエレキを弾いているギタリストにターゲットを絞り、合理的な練習方法と、ちょっとしたコツを紹介しています。悩みを持ったプレイヤーには最適の一冊と言えるでしょう。

ギター・マガジン

### ギターがうまくなる理由ヘタな理由



■著者: 野村大輔 ■B5変型判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1028-0 C9473  
 巷に溢れる“ただ練習譜例を並べただけのトレーニング本”とは違います! 本書では“症状→原因→対策”という流れで、まず論理的に上達のポイントをとらえ、そのあとで練習フレーズ集に移行していきます。また、各項目は症状別になっているので、興味のある内容だけを読んでいくことも可能です。本書を活用し、うまくなる理由をつかみ取って下さい。

》DVD版もごさいます

ギター・マガジン

### 速弾きがうまくなる理由ヘタな理由



■著者: 加茂フミヨシ ■B5変型判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1430-1 C9473  
 速弾きに限らず、通常のギター・トレーニングは、弾けないフレーズを反復練習するのがオーソドックスな方法。しかし、そこに落とし穴があるのです! うまく弾けないのは理由があり、それが上達の妨げになっているのです。そこで本書は、まず、うまく弾けない“症状”を分析。そして“原因”を探り、具体的な“対策”を立て、それに沿った内容のギター・トレーニングを行なうという形式でレクチャーします。つまり、“どうも速弾きがうまくなる”という“原因”を抱えている人ほど、本書のトレーニングに適していると言えます。

ギター・マガジン

### 地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ



■著者: 小林信一 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1090-7 C9473  
 音楽専門学校の特速ギター科講師・小林信一が放つ超絶ギター系教則本! 左手のフィンガリング強化はもろんのこと、右手のピッキング強化、ギター・テクニク強化、超絶フレーズ集など幅広い内容。見開き2ページで1つのエクササイズを解説し、メインとなる難関フレーズのほかに練習フレーズが3つ収録されているので、ビギナーからでも練習が可能で。

ギター・マガジン

### 地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ 愛と昇天のテクニク強化編



■著者: 小林信一 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1235-2 C9473  
 テクニカル系ギター教則本の第2弾。最難関のメイン・フレーズのほかに練習フレーズを3つ収録しています。エクササイズ・フレーズは、より実践的かつ弾きこたえのある内容になっているので、練習効果も格段に向上! 全体的に難易度を幅広く設定した上で、前作に挫折した方へ弾き倒した方まで、すべてのギタリストに楽しんで頂けるはず。

ギター・マガジン

### 地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ お宅のテレビで驚速DVD編



■著者: 小林信一 ■A4変型判/DVD付  
 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1347-2 C9473  
 超絶系ギター教則本“地獄”シリーズの第3弾。要望が多かった教則DVD付きで、著者による実演&奏法解説によって超絶プレイを目と耳で細かくチェックすることが出来ます。エクササイズ・フレーズは、第1弾&第2弾の中から特に人気の高かったフレーズを中心に、新フレーズも収録。最難関のメイン・フレーズのほかに練習フレーズを3つ掲載しているので、超初心者でもトレーニングが可能です。

ギター・マガジン

### 地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ 攻略せよ! ゲーム・ミュージック編



■著者: 小林信一 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1567-4 C9473  
 超絶系ギター教則本“地獄”シリーズの第5弾は、人気ゲーム・ミュージックをメタル/ロック・インスト曲にアレンジした曲集。各曲ごとに修得するギター・テクニクを設定していますので、曲を弾きながら確実にギター・スキルがレベル・アップします。ステップアップ方式の“松竹梅”フレーズも収録していますので、ビギナーの方でもトレーニングが可能。さらに、付属CDにも秘密の特典を収録しています。本書を手に入れて、技巧派テクニク満載の人気ゲーム曲をクリアしてみませんか?

ギター・マガジン

### 地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ 反逆の入隊編



■著者: 小林信一 ■A4変型判/CD2枚付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1667-1 C9473  
 原点回帰のエクササイズ・フレーズ集。見開きで1つのコンテンツを紹介して、最難関のメイン・フレーズのほかに、ステップアップ方式の練習フレーズ(松竹梅フレーズ)を3つ掲載しています。2枚組CD仕様で、松竹梅フレーズを含む、すべてのエクササイズの模範演奏とカラオケ音源を収録! ビギナーの方でも超絶テクニクを基礎からじっくり練習できます。本書を手に入れて、テクニカル系プレイを完全マスターしましょう!

ギター・マガジン

### 地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ 暴走するクラシック名曲編



■著者: 小林信一 ■A4変型判/CD、袋とじ付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1432-5 C9473  
 クラシックの名曲をメタル/ロック・インスト曲にアレンジ。各曲ごとに修得するギター・テクニクを設定していますので、曲を弾きながら確実にテクニクを学べます。また、地獄シリーズの特徴であるステップアップ式“松竹梅”フレーズも収録していますので、ビギナーの方でもトレーニングが可能。さらに、おまけとして特別エクササイズを掲載した袋とじも付属。“地獄”風にな生まれ変わった名曲に挑戦し、ギター・スキルを徹底的に鍛え上げよう!

## NEW ギター・マガジン 地獄の7弦ギター・ トレーニング・フレーズ

■著者: 小林信一 ■A4変型判/DVD+CD付  
 ■定価2,415円(本体2,300円+税5%)  
 978-4-8456-1919-1 C9473

7弦ギターのテクニクをDVDとCDで徹底的にレクチャーする教則本。見開きごとに最難関のメイン・フレーズとステップアップ方式の練習フレーズを掲載。Low Bを活用するヘヴィ・リフを始め、スウィープやレガート、タッピングなどを使った速弾きや、細やかな表現を必要とする泣きのソロまで、さまざまなエクササイズを収録しています。



## NEW ギター・マガジン 地獄の講義録 名曲×メカトレであの世逝きっ!

■著者: 小林信一 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%)  
 978-4-8456-1857-6 C9473

ヘヴィ・メタル界に燃然と輝くキラ・チューンを題材に、その名リフ&ソロのコピー譜と超絶練習フレーズを盛り込んだギター・マガジンの人気セミナー『月刊☆地獄通信』。本書は4年におよぶその連載をまとめた1冊である。オジー、メタリカ、COBなど……古今東西の炸裂名曲36タイトルで、ハイテクニカル・メタル奏法を鎌磨されたし!



ギター・マガジン

### おしゃれにブルース・ギター!



■著者: 宮脇俊郎 ■B5変型判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1011-2 C9473  
 みんなが弾いているブルースを、今以上にカッコ良くプレイしてもらうためのCD付き教則本です。“ほんのちょっとした味付けで、マンネリ・ブルースが突然輝き出す”……そのほんのちょっとした味付け方法を、CD対応でわかりやすく紹介しています。自分のプレイがマンネリ/単調だと思っている人は、ぜひ本書にトライしてください!

ギター・マガジン

### ギター奏法大図鑑

■著者:野村大輔 ■A4変型判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-1489-9 C9473

本書は、ギターのいろいろな奏法を紹介しているCD付き図鑑です。ちなみに図鑑とは、「写真や図を多数使っている本」のこと。本書にも、奏法がひと目でわかるデカッパ写真がたくさん載っています。加えて基礎&実践フレーズをCD対応で大量掲載。つまり幅広い角度からギターを学べるようになっていくわけですね! 取り上げているのは全42項目。やさしいものから順番に筋道立てて紹介しているのや、読み進むうちに自然とギターがうまくなっていくという仕組み!



ギター・マガジン

### 最強のジャズ・ギター練習帳

■著者:亀井たくま ■B5変型判/CD付

■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1047-1 C9473  
ジャズ入門レベルのギタリストに向けた練習本。理論よりもダイアグラムや指板図をふんだんに使い、「視覚的に音をとらえる」ことに重点を置いています。技術的な部分を抑え気味にし、譜例のサイズも反復練習しやすいよう工夫しているので、日々のエクササイズにも最適。また、単なる練習本としてのみならず、フレーズ集としても成り立つよう配慮しています。



ギター・マガジン

### メキメキ上達! 究極のアコギ練習帳

■著者:野村大輔 ■B5変型判/CD付

■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-0959-8 C9473

いつも漠然とアコースティック・ギターを弾いている人、何を練習したらいいのかわからない人、ソロ・ギター用の小楽曲をモノにしたいと思っている人、とにかくもっとうまくなりたいたい人……そんな人に贈る“究極”のデイトレーニング用フレーズ集。大量のCD対応譜例と充実の解説を、見開き2ページ完結で次々に収録。アコギがメキメキうまくなります。

》DVD版もございます



ギター・マガジン

### 究極のアコギ練習帳 テクニック強化編

■著者:野村大輔 ■B5変型判/CD付

■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1247-5 C9473

アコギをもっとうまく弾きたい……そんな人たちに贈るのが本書です。大好評の前作「究極のアコギ練習帳」に続いて全アコギ・プレイヤーにとって必携の1冊。今回は特にアコギならではの多様なテクニックに焦点を当て、より細やかな解説を展開。譜例、図、写真も豊富だから、楽々とテクニックを強化できるはず。



ギター・マガジン

### みるみる上達! 究極のギター練習帳

■著者:宮脇俊郎 ■A5判/CD付

■定価1,680円(本体1,600円+税5%)

978-4-8456-0472-2 C9473

ギター・マガジン誌の特集で必ず読者に大ウケするネタのひとつ、「デイトレーニングもの」を1冊に凝縮。76本のCD対応譜例と充実の解説を見開き2ページ単位で次々に掲載。フレーズは多岐で、初心者から上級者まで幅広い層に納得していただけます。本書で、日々の練習も充実した楽しいものになり、実力もみるみるアップ!

》DVD版もございます



ギター・マガジン

### スイスイ上達! 究極のギター練習帳 実践篇

■著者:宮脇俊郎 ■A5判/CD付 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%)

978-4-8456-0752-5 C9473

大ヒットとなった『みるみる上達! 究極のギター練習帳』の第2弾。今回は少々難易度を上げ、すぐに使える実践的なフレーズを多数用意しました。見開き2ページ完結の使いやすさはそのままに、「ウォームアップ」「テクニック別」「カッティング」「理論体感」「ハイテク鍛錬」のテーマで揃えた譜例は全61本(付属CD対応)。



ギター・マガジン

ドンドン上達!

### 究極のギター練習帳 進化篇

■著者:宮脇俊郎 ■A5変型判/CD付

■定価1,680円(本体1,600円+税5%)

978-4-8456-1318-2 C9473

記録的な大ヒット教則本のシリーズ最終形。今回は7つのジャンルを弾き倒すことで幅広いスタイルを習得し、プレイを進化させます。ジャズやファンクなど、ロック・ギタリストには馴染みの薄いプレイもこなせば、まさに究極のギタリスト! どの章にも著者の豊富な経験にもとづく効果的なエクササイズを満載していますから、驚異的なスピードで、ドンドン上達していきます。



ギター・マガジン

### 究極のブルース・ギター練習帳

■著者:野村大輔 ■B5変型判/CD付

■定価1,680円(本体1,600円+税5%)

978-4-8456-1133-1 C9473

誰もが通るべき「音楽の基礎」、そして我が社が最も得意とするジャンル……それがブルースです! 本書は、いつでもどこでもブルースが楽しめる「CD付きフレーズ集」。本書を使えば誰でも気軽にブルース体験ができます。もちろんドブプリ漫かった上級者にとってもやりがいのある内容。ぜひ本書で腕前を上げて、セッションやライブを楽しんでください。



ギター・マガジン

### 1日1本! 弾ける作れるギター・ソロ

■著者:宮脇俊郎 ■K4判/CD/ミニ・ポスター付

■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1584-1 C9473

ギター・ソロがうまく弾けない人、またオリジナルのソロの作り方がわからなくて悩んでいる人……この本は、そういった人たちのための教則本です。本書では、まず常套的なコード進行を21種類紹介。そして各コード進行について3~5種類ずつ、合計78本のソロを紹介しています。同時に、ペンタトニックや定番ギター・テクを用いたソロ作成法を、より実践的に学ぶことができます! 脱・初心者を目指す人から上級者まで、必携のギター本と言えるでしょう。



NEW

### ギター・マガジン アドリブがとぎれない50のルール

■著者:四月朔日義昭 ■B5判/CD付

■定価1,785円(本体1,700円+税5%)

978-4-8456-1842-2 C9473

うまく楽しくアドリブが弾けるようになる50のアイデアを紹介した教則本。“いつも同じようなアドリブしか弾けない”、“とりあえずスケールを弾いてもカッコ良くならない”、“曲に合っていない気がする”などの悩みを解決します。ロック、ポップス、ファンク、ブルースなど全ジャンルに対応し、プレイの幅を広げたい方にも最適です。



ギター・マガジン

初心者歓迎!

### ギター・アレンジの三か条

■著者:末原康志 ■B5変型判/CD付

■定価1,680円(本体1,600円+税5%)

978-4-8456-1383-0 C9473

ただ漠然とフレーズ作りをする行為は、地図を持たずに知らない土地へ旅立つようなもの。そこで本書は、アレンジの「道しるべ」として、「リズム」、「音使い」、「奏法」の順番でフレーズを発展させていく手法を用いています。著者は、長年に渡りスタジオマンとして活躍し、その傍ら、音楽学校の講師も務める末原康志。膨大なアイデアを持つ著者が、わかりやすいネタだけを厳選しました。



ギター・マガジン

左右を一刀両断!

### 超技巧フレーズが弾ける [新装版]

■著者:高井寿 ■B5変型判/CD付

■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1298-7 C9473

憧れの超絶ギター・パフォーマンスを、完全に自分のモノにするための最強トレーニング・ブックです。CDを聴くだけでなく分りにくいようなフレーズであっても、本書では、左手の解説を左ページ/右手の解説を右ページに分けて徹底攻略! 難解なテクニックを丁寧に解きほぐしていく内容になっているので、少しずつ着実に極限ギター・フレーズを身につけていくでしょう。



》DVD版もございます



ギター・マガジン

## マンネリ・バンドに特効薬! 今すぐ使える 超秘伝フレーズ80!!

■著者: 四月朔日義昭 (ワタヌキヨシアキ)  
■A4変型判/CD付  
■定価1,680円 (本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-1384-7 C9473

“曲がいつも似たり寄ったりになってしまって、才能の行き詰まりを感じる”、“バックで何を弾いていかわからないので、コードをジャカジャカかき鳴らすだけになってしまふ”……そんな悩みを解決! リズムの組み立て方からコードの押さへ方、さらには高度なコード・アレンジまで実例付きで丁寧にレクチャーしているので、どんどんバンドがカッコ良く進化するのを実感できるでしょう。



ギター・マガジン

## DVDでわかる!! 一生役立つ ギター・プレイ・フォーム!

■著者: 宮脇俊郎 ■A4変型判/DVD付  
■定価2,310円 (本体2,200円+税5%)  
978-4-8456-1761-6 C9473

どんなに練習しても指がスムーズに動かない、良いリズムで弾けない、満足のいく音が出ないなどの悩みは、悪いフォームで弾いていることが原因かも。本書では、あらゆるスタイルに対応できる標準フォームを懇切丁寧に伝授します。手の振り方や指の動かし方は付録DVDで一目瞭然。プレイ・フォームを一から見直し、上達を妨げる悪い癖を一掃しましょう!!



NEW ギター・マガジン

## DVD&CDでよくわかる! はじめてのエレキ・ギター

■著者: 成瀬正樹 ■K4判/DVD+CD付  
■定価1,890円 (本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1921-4 C9473

ギターが上手に弾けるようになるためのノウハウをイチから学べる、入門者向け教則本の決定版です。図や写真をふんだんに使った視覚的にわかりやすい話や、DVDの映像と合わせ弾き方を確認できる楽譜、日々の練習に役立つCDなど、初心者の方でも最後までじっくりと取り組める内容になっています。



ギター・マガジン

## ちょっと本気でジャズ・ギター!

■著者: 亀井たくま、石沢功治 ■AB判/CD付  
■定価1,680円 (本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-0799-0 C9473

ちょっとジャズ・ギターでも弾いてみようかな、でも難しいのは嫌だな、理論を勉強するのもメンドクサイ……。そう思っているあなたへ贈るのが本書です。敷居の低さ、取り組みやすさはピカイチ。付属CDとカラー譜面、そしてわかりやすい解説で構成しているので、カッコ良いジャズ・フレーズを“本気っぽく”パツパツと弾けるようになります!



ギター・マガジン

## なんちゃって アコースティック・ブルース

■著者: 打田十紀夫 ■B5変型判/CD付  
■定価1,680円 (本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-0788-4 C9473

テクニク的に難しいと思われるアコースティック・ブルースを、ちょっとしたコツと“なんちゃって”精神で弾きまわしてみようというもの。扱うネタはすべて偉大なブルースマンが実際に使っていたものばかり。日本を代表するアコースティック・ブルースマンである著者にしか書けない“なんちゃって”でいて“本格的”な簡単ウラ技の数々を収録しています。



»DVD版もございます

ギター・マガジン

## なんちゃってジャズ・ギター

■著者: 亀井たくま ■B5変型判/CD付  
■定価1,680円 (本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-0669-6 C9473

付録: 毎日チェックできるミニ・ポスター  
“なんちゃってギタリストのための  
コード&スケール一覧表”

本書は、とにかくみんながジャズ体験できるという“敷居の超低い”CD付きジャズ教則本です。軽く読むだけで、いつでもどこでも、とりえずジャズを“ポロロ〜”と必ず弾けるようになります! もちろん本格的にドブプリとジャズの世界に浸かるための入門書としての側面もあり!! CDと譜面と簡単解説で、“ジャズの世界”を体感してください!!!

»DVD版もございます



ギター・マガジン

## なんちゃって ジャズ・ブルース・ギター

■著者: 亀井たくま ■B5変型判/CD付  
■定価1,680円 (本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-1327-4 C9473

本書はジャズを基本から学んでいこうという教則本…ではありません。ジャズ未体験のロック&ブルース系ギタリストなどが、いかにラクをしてできるジャズ・ギタリストのフリをするかをテーマとした邪道だ(!?) ネット本です。よって、一般的なジャズ教則本のような理論解説は一切なし。目からウロコの“なんちゃって技法”でわかりやすく解説しています。



ギター・マガジン

## カタチではじめるブルース・ギター

■著者: 田光マコト ■A4変型判/CD付  
■定価1,680円 (本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1646-6 C9473

ギタリストにとってブルースは必須項目。しかし、奥が深い音楽のため、初心者が手を出しづらいのも事実です。本書は「ブルースって一体どんな音楽!?!」、「なんとなくカッコよさそうだから弾いてみたい」といった、超入門レベルのギタリストでも読みこなすことができる“世界一わかりやすい”教則本。最大の特徴は、“フレージングのツボをカタチとしてとらえる”という点。さらに、各コーナーで扱う音数が、3〜5音程度に抑えられているのもポイントで、すぐに覚えられ、すぐに実践で弾きこなすことが可能です。

»DVD版もございます



ギター・マガジン

## ギター基礎トレ1ヵ月! 脱初心者編

■著者: 宮脇俊郎 ■K4判/CD付

■定価1,680円 (本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1719-7 C9473

どんなジャンルでも一番大切なのは“基礎力”。とは言い、地味な基礎練習を継続するのはなかなか大変です。そこで本書では、毎日楽しくトレーニングが続けられる30日分のメニューを用意。テクニク・トレーニングだけでなく、読譜の基本、音感の向上、音名の把握など知識系のトレーニングも並行してこなす構成で、あらゆる場面に役立つこと間違いなし!



ギター・マガジン

## ギター基礎トレ365日!

■著者: 宮脇俊郎 ■K4判/CD付

■定価1,680円 (本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1524-7 C9473

ギターの確実な上達には日々の積み重ねが最重要という信念のもと、1年=365日分の練習を収録した教則本。週ごとに練習テーマが設定され、月〜土曜日には各4小節の短いフレーズを練習、日曜日にはその週を振り返って復習をするという構成になっています。本書に沿って1年間の練習を続ければ、自分でも驚くほどの基礎力が身につけていることは間違いありません!



## NEW アコースティック・ギター・マガジン アコギ基礎トレ365日!

■著者: 野村大輔 ■K4判/CD付

■定価1,890円 (本体1,800円+税5%)

978-4-8456-1904-7 C9473

1日2小節の短い譜例を1年間こなすことで練習を習慣づけ、基礎力を確実に磨くための教則本。ピック弾き、指弾き、アルペジオ、カッティングと多岐に渡る基礎テクニクをすべて網羅し、オールラウンドなアコギ・プレイヤーとしての土台を作ることができます。1年後には、“継続は力なり!”という言葉の重さを実感していただけることでしょう!



ギター・マガジン

## メガ盛!ギター・エクササイズ1000



■著者:近藤 元 ■A4変型判/CD2枚付  
■定価2,310円(本体2,200円+税5%) 978-4-8456-1760-9 C9473  
エクササイズ・フレーズを“1,000個”収録した史上初と言える教則本!内容は、基礎的な指練習から高度な速弾き系フレーズ、ジャンル別の実践フレーズやパターン別のリズム・トレーニングなど多種多様。代表的なスケールの基本ポジションやコード進行も多数掲載し、作曲や演奏のアイデア集としても活用できます。まさにギター・フレーズの大辞典です!

ギター・マガジン

## 思いどおりに手が動く本



3ステップ式弱点克服セミナー

■著者:森山直洋 ■A4変型判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1537-7 C9473  
3段階ステップアップ方式を導入した、誰でも確実にレベルアップできる教則本です。“小指が思ったとおりに動かない”“狙った弦を正確にピッキングできない”“速弾きソロに両手が追いつかない”“グルーヴィなカットティングが弾けない”など、ロック・ギターを弾く上で直面するお悩みを解消するためのエクササイズを多数収録。ピギナーの方でも途中で挫折することなくトレーニングを続けられる内容になっていますので、本書を手に入れて、“思いどおり動く手”を目指してみませんか?

ギター・マガジン

## 極めよ!泣きのギター道



ロック・ギタリストのための“歌う”ソロトレーニング

■著者:森山直洋 ■A4変型判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1632-9 C9473  
ロック・ギターの王道であり永遠のテーマとも言える“泣き”をレクチャーする教則本。1つのエクササイズごとに「泣き」の常套テクニックを使用しない基礎譜例」と「使用している応用譜例」を挙げ、それらを比較することでソロの弾き方や盛り上げ方を解説します。おさまりの常套フレーズはもちろんのこと、実践的なエクササイズ・フレーズも数多く収録。模範演奏とカラオケ音源を収録した付属CDに合わせて練習し、ソロを効果的に盛り上げるテクニックを身につけましょう!

ギター・マガジン

## 超絶ギタリスト養成ギブス

■著者:Kelly SIMONZ ■A4変型判/CD付  
■定価1,785円(本体1,700円+税5%)  
978-4-8456-1718-0 C9473

世界最高峰の超絶ギタリストが放つテクニカル系教則本!メタル/ハードロック系の速弾きはもちろん、さまざまなリズム・パターンを使ったバックギンクや、細かい表現力が必要とする泣きのソロ、ハイセンスなジャズ/フュージョン系など、技巧派プレイを全網羅。エクササイズはすべて3段階のステップアップ方式で、ピギナーの方もじっくり練習できます。



NEW

ギター・マガジン

## 超絶ギタリスト養成ギブス 天下無双の教速DVD編

■著者:Kelly SIMONZ ■A4変型判/DVD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1896-5 C9473

世界最高峰の超絶ギタリスト“Kelly SIMONZ”によるテクニカル系教則本の第3弾は、約90分にも及ぶ教則映像DVD付き。超絶プレイのコツや技巧派プレイの攻略法が確実に身に付きます。エクササイズ・フレーズは第1弾の人気フレーズを中心に、書き下ろしの新練習曲も収録。すべて3段階のステップアップ方式で、ピギナーでもトレーニング可能です。



NEW

ギター・マガジン

## 超絶ギタリスト養成ギブス 孤高のクラシック名曲編

■著者:Kelly SIMONZ ■A4変型判/CD付  
■定価1,785円(本体1,700円+税5%)  
978-4-8456-1837-8 C9473

世界最高峰の超絶ギタリスト、Kelly SIMONZが放つテクニカル系教則本の第2弾。クラシックの名曲をギター・インストにアレンジし、曲ごとに修得するテクニックを設定。曲を弾きとおすことで技巧派プレイを確実にマスターできます。巻頭と巻末には4小節の基礎エクササイズ・フレーズも収録。上級者からピギナーまで幅広く対応しています。



NEW

ギター・マガジン

## Syuの鬼凄!メタル・ソロ・メソッド 理論とテクがWアップ!

■著者:Syu ■A4変型判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1882-8 C9473

日本屈指のメロディアス・メタル・バンド、ガルネリウスの看板ギタリスト=Syuがレクチャーする、ハイテクニカル・メタル・ギター教本。ただ難しいフレーズを弾くだけでなく、バックギンクに対してどのようなリードが弾けるのかをテーマに、1つのバックギンクに対してさまざまなバリエーション・フレーズを提示し、分析&解説しています。



ギター・マガジン

## 自虐のギター練習マニュアル~負荷フレーズ33



■著者:河野和比古 ■A5判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1536-0 C9473  
付録CD対応の練習フレーズ集。それらを弾く際には、生卵を持ったり、スクワットをしたり、アイマスクを付けたり、体温計を脇にはさんだり……つまり負荷をかけたプレイを義務づけているのです!負荷をかける理由やその効能を論理的に明示し、そのうえで各トレーニングを紹介しています。これらに取り組みれば、ムダのないプレイ・フォームや的確なリズム感が身につく、ギターがグングン上達していくハズ!

ギター・マガジン

## 超実践!ジャズ・ギター塾



■著者:亀井たくま ■A4変型判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1736-4 C9473  
ジャズ・ギタリストは、日頃から蓄積しているフレーズのポキャブラリーを適材適所に使いながらアドリブのガイドにしています。本書は、ジャズ・アドリブの特徴的な音使いや運指を含んだフレーズを組み合わせることで、アドリブの実践的な弾き方が見えてくる1冊です。ジャズ自体に興味を持ってもらえるよう、歴史的な名演や名器なども紹介しています。

ギター・マガジン

## 超実践!ブルース・ギター塾

使えるフレーズはセッションに学べ!

■著者:亀井たくま ■A4変型判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1587-2 C9473

本書ではブルーじなブルースの演奏のツボをわかりやすく紹介し、“実際に使える”フレーズを多数収録しています。練習で上達したら、見ず知らずの人たちとの演奏が楽しめる“ブルース・セッション”へ参加することでさらなる飛躍が望めます。セッション参加への手順も詳しく紹介しました。本書のお薦めCDを聴き、フレーズを習得し、セッションで腕を磨くという手順を踏めば、短期間でギター・プレイが見違えることでしょう!



ギター・マガジン

## はじめよう!アコギでブルース



■著者:野村大輔 ■A4変型判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1697-8 C9473  
アコギを持ったらぜひブルースを弾きましょう。本書では、「3つのコード」「長さは12小節」「ハネたリズム」「マイナー・ペンタ」「常套的なフレーズ」といったブルースの最重要かつ簡単な要素を的確にピックアップして解説。付録CDとともにそれらを身につけさえすれば、憧れのブルースが演奏できるようになり、アコギの腕前もグングン上達するのです!

ギター・マガジン

## 復刻!ピンテージ・ギター・スコア40選

■A4変型判  
■定価2,310円(本体2,200円+税5%)  
978-4-8456-1207-9 C9473

過去にギター・マガジンに掲載されたスコアの中から、読者アンケートをもとに人気曲を40曲厳選。解説ページを含めてそのままの状態を復刻しました。有名曲がギッシリと詰まったギター・曲集として活用していただきながら、掲載当時の空気も感じてもらえることでしょう。懐かしのあの曲をもう一度弾いてみたい人に贈る完全保存版のギター・曲集です。



ギター・マガジン

## 復刻! ビンテージ・ギター・スコア ハード・ロック/ヘヴィ・メタル編

■A4変型判 ■定価2,520円(本体2,400円+税5%)  
978-4-8456-1786-9 C9473

過去のギター・マガジンに収録されたギター・スコアの中から、ハード・ロック/ヘヴィ・メタルの楽曲のみをセレクト。エディ、ヌーン、スラッシュ、リッチー、インギーといった名うでのギタリストたちが奏でる“メタル・アンセム”と言える楽曲が30曲以上掲載された、ボリュームたっぷりな内容です。まさに究極のメタル・ギター・スコア!

ギター・マガジン

めっちゃウマ!めっちゃラク!

## 宮脇俊郎のわくわく★ギター教室

■著者:宮脇俊郎 ■AB判/CD付

■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1385-4 C9473

当然のことですが、良いインストラクターに教われば、ギターの腕前はグングンと上達していきます。著者、宮脇俊郎は、弊社からたくさんの方々ややすい教則商品を出している。まさにギター教則界を代表する最良のインストラクターのひとり! この本は、そのレッスンKINGミヤチャンが、初心者〜中級者へ向けて放つ、決定版的なCD付き教則本です。ぜひ本書を使って、わくわく気分がギターに取り組んでください!!

## NEW ギター・マガジン ソロ王

■A4変型判  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1864-4 C9473

ギタリストが最も輝く瞬間はやっぱりソロ。エリック・クラプトン、スラッシュ、リッチー・ブラックモア……彼らを見てギター・ソロを弾いてみたいと思っただ人も多いでしょう。そんな全ギタリストに捧ぐギター・ソロ有名曲56曲を収録したのが本書です。オリジナル・ソロの参考にすることもよし、名手たちのテクを盗むもよし。ぜひ挑戦してみてください。



ギター・マガジン

## リフ王

■A4変型判 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1773-9 C9473

「スモーク・オン・ザ・ウォーター」といえば「チャッチャッチャァー、チャッチャッチャァァー」というイントロのギター・リフ。このように、多くの人の耳に刷り込まれている有名かつ偉大なリフを、年代別に100曲集めてみました。耳コピやオリジナル・リフ作りの参考にしたり、楽器屋さんでの試奏フレーズに使うなど、さまざまに活用できる1冊です。

ギター・マガジン

## 良いカッティング 悪いカッティング

■著者:宮脇俊郎 ■B5変型判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-0831-7 C9473

教則本というのはたいてい理想的なプレイだけを紹介して終わっています。でも、それだけじゃわかりづらい。じゃあ悪いプレイというのはどういうものなのか? 本書では、「良いカッティング例」と「悪いカッティング例」を並べてCD収録。比較試験→「良・悪」の原因を探る→自分の欠点を見つける→欠点を克服する…この流れでレベルアップ間違いなし!



ギター・マガジン

## トップ・ギタリストの 直伝講義録

■著者:渡辺香津美、松原正樹、内田勤太郎、近藤房之助、竹田和夫、山岸潤史、吾妻光良、徳武弘文、DAITA、鈴木健治、安東滋

■A4変型判/CD2枚付  
■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1797-5 C9473

日本を代表するトップ・ギタリスト11人がオリジナル音源を使ってギター奏法を直伝! 付録CDと完全運動したTAB譜つき解説により、名手ならではのギター・スタイルがリアルに伝わる、これまでになかったギター教則本です。ピギナー〜中級者はもちろん、プレイの幅を広げたい、ワンランク上のテクニックを身につけたい人に強くお勧めします。



## ひたすら弾くだけ! ギター・トレーニング

■著者:加茂フミヨシ ■A5判/CD付

■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1475-2 C9473

「基本テクニックで構成されたフレーズなのに、どうもうまく弾けない」……本書はそんな「小憎らしいフレーズ」を合理的な練習譜例で攻略するという新感覚のトレーニング本です。難しいことは一切不要。「ひたすら弾くだけ」でさまざまなことが身につくように工夫されています。扱うジャンルはロック、ブルース、ファンク、ジャズ、フュージョン、カントリー、R&Bなど多岐に渡っています。

》DVD版もございます

ギター・マガジン

## ひたすら弾くだけ! 超絶ギター・トレーニング

■著者:加茂フミヨシ ■A4変型判/CD付

■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1762-3 C9473

超絶=速弾きという固定概念を打ち破る、オールジャンルな教則本。過激さ&複雑さを増す21世紀の超速弾きに加え、知的なフレーズングのツボを押さえた、速弾き以外のスリリングなプレイも網羅しました。また、速弾き=メタル系という印象がありますが、本書では幅広いジャンルの超絶プレイが満載。あらゆるギタリストに「超絶」を楽しんでいただけます!

※注:本書ではテンポ170の16分音符以上の速さを(速弾きと)定義しています。

NEW ギター・マガジン

## ひたすら弾くだけ! ブルース・ギター・ トレーニング

■著者:加茂フミヨシ ■A4変型判/CD付

■定価1,575円(本体1,500円+税5%)

978-4-8456-1942-9 C9473

スケールなどの理論的解説ではなく、アドリブにおけるメロディ発想法の具体的なノウハウを示した1冊。超絶技巧ギタリストの著者、加茂フミヨシが「速弾きをあえて封印」して、アドリブ・メロディの発想法、強弱表現やトーン・コントロールまで譜面上に完全明記。著者お勧めの“モチーフ展開技法”を駆使し、「ひたすら弾いて」学びましょう!



ギター・マガジン

## ひたすら弾くだけ! アコギ・トレーニング

■著者:加茂フミヨシ ■A4変型判/CD付

■定価1,575円(本体1,500円+税5%)

978-4-8456-1588-9 C9473

本書収録のフレーズは、既存の教則本にありがちな機械的な譜例をくり返すものではなく、楽曲中でそのまま使用できる完成度を誇っています。ブルース、ジャズ、ロック、カントリー、ラテン、フォークを始め、R&B、ヒップ・ホップなど、あらゆるジャンルを全網羅。また、それらをマスターするために必要な知識や、演奏ポイントの説明は、最前線で講師を勤めてきた著者のノウハウが凝縮されています。つまり、本書を「ひたすら弾くだけ」で、誰もが上達できるわけです!



ギター・マガジン 講義録

## 1日15分! ステップ・アップ式トレーニング

■著者:石沢功治、亀井たくま、田光マコト、宮脇俊郎

■A4変型判/CD2枚付 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%)

978-4-8456-1173-7 C9473

ギター・マガジンに掲載されたトレーニング企画から選りすぐりの5企画に、書き下ろしの2企画を加えた教則本です。トレーニングに挑む心構えから、指慣らし的なもの、スケール練習、ハイテク技、グルーブ感の強化、コード・トレーニング、各ジャンルの常套譜例弾き倒しなど、考えられるトレーニングを1冊に詰め込みました。

ギター・マガジン 講義録

## 自己採点でわかる! スケール&コード学習帳

■著者:安東 滋、成瀬正樹、南澤大介、宮脇俊郎 ■A4変型判/CD2枚付

■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1394-6 C9473

「ノウハウ企画」のわかりやすさに関しては、他のギター雑誌より大きくリードを取るギター・マガジン。その本誌で、読者から特に高い支持を得た記事を1冊にまとめたものが「ギター・マガジン講義録」シリーズです。今回は、スケールとコードに的を絞り、さらに達成度を確認できる自己採点テストを各コーナーごとに用意しました。「わかりやすい理論書を探している」といったギタリストに最適な1冊です!



## ギター・マガジン講義録 実力強化篇

■著者：安東 滋、竹田 豊、丸山正剛、宮脇俊郎  
■A4変型判  
■定価1,260円 (本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-0649-8 C9473  
ギター・マガジン掲載の企画の中から、“伸び悩んでいるギタリストに人気の高かったノウハウ企画”を選び出し1冊にまとめました。トレーニング、メンテナンス、プレイ・フォーム、理論、リズム強化、コード・ブック他、さまざまな企画が盛りだくさん！まさに“効率よく上達するためのギター攻略本”と呼ぶにふさわしい仕上がります。



## ギター・マガジン 耳と感性でギターが弾ける本

■著者：トモ藤田 ■A5判/CD付  
■定価2,100円 (本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1776-0 C3073  
音楽教育の最高峰、米パークリー音楽大学で教鞭を執るトモ藤田が贈る、“耳を訓練し、感性を育て、弾きたい音を自由に弾く”という新しいコンセプトの教則本。曖昧な精神論ではなく、パークリーでも実際に使われている具体的に効果が実証済みのエクササイズを満載。毎日少しずつ繰り返すことで、いろいろな面での上達に気づく瞬間が訪れることでしょ！



## ギター・マガジン講義録 ブルースの逆襲!!

■著者：安東 滋、打田十紀夫  
■A4変型判/CD2枚付  
■定価1,680円 (本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-0724-2 C9473  
ギター・マガジン誌が他のギター誌と大きく異なる部分のひとつが“ノウハウ企画の充実”です。そして、読者から特に高い支持を得た記事を1冊にまとめたものが『ギター・マガジン講義録』シリーズ。第2弾となる本作は、エレクトリック・ブルース、アコースティック・ブルース、ジャズ・ブルースのそれぞれの典型的なフレーズを集めたネタ集です。



## NEW ギター・マガジン 生きたグルーヴで ギターが弾ける本

■著者：トモ藤田 ■A5判/CD付  
■定価2,100円 (本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1865-1 C3073  
あらゆるギター・プレイで高揚感や心地よさの源泉となっているのが“グルーヴ”。いくらテクニックを磨いても、グルーヴがなければ機械的で味気ない音楽になってしまいます。本書は米パークリー音楽大学でのクラス・レッスンと個人レッスンをもとに、トモ藤田氏が厳選した効果的なリズム/グルーヴのトレーニングを凝縮。シンプルなお練習を何度も繰り返すことで、グルーヴの力を基礎から築き上げることができます。



## ギター・マガジン講義録Jr. Let's! めちゃ弾け☆ギタリスト

■著者：宮脇俊郎、亀井たくま 他  
■A4変型判/CD付  
■定価1,575円 (本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1113-3 C9473  
“ギターを弾いてみたい”と思った人すべてを応援したい……そんな気持ちのこもった教則本です。とりあえず難しい理屈は抜き、ジャカジャカ弾くことで、プレイの基本、そしてギターへの楽しさが分かってくるでしょう。さらに付録CDに従って弾き続けるうちに、ビギナーを脱却し、テクニックが身に付き、いつしか自分のプレイ・スタイルが見つかるはずですよ！



## NEW テクニック向上促進プロジェクト 演奏能力開発エクササイズ エレクトリック・ギター 新装版

■著者：トモ藤田 ■B5変型判/CD付  
■定価1,890円 (本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1902-3 C3073  
ロングセラーを続けているDVDシリーズ『演奏能力開発エクササイズ』に、大幅な追補を加えたCD付き書籍版。パークリー音楽大学ギター科助教授であるトモ藤田が、実際の授業で教えていることの中から、“基礎力向上”をテーマによりすぐったエクササイズを収録。人気曲「Just Funky」のパート譜+マイナスイラストも取めた充実の1冊です。  
※本書は2001年10月20日に初版が発行された『テクニック向上促進プロジェクト 演奏能力開発エクササイズ エレクトリック・ギター』に改訂を加えた新装版です。



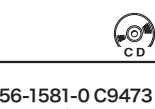
## ボサ・ノヴァ・ギターが弾ける本

■著者：中村善郎 ■B5変型判/CD付  
■定価1,680円 (本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1208-6 C9473  
ギター初心者でも簡単にボサ・ノヴァの音が出せます。五線譜は一切登場しません。コードの押さえ方がひと目でわかるダイアグラムとリズム譜だけで見ても易しく、平易に語りかける文章と大きな文字でサクサクと読み進められます。スキャット(鼻歌)も入るので弾き語りにも対応。小難しい理論は一切なし、楽しくボサ・ノヴァ体験ができます！



## アコースティック・ギター・マガジン Let's! めちゃ弾け☆アコギ塾

■著者：野村大輔 ■A4変型判/CD付  
■定価1,575円 (本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1581-0 C9473  
とにかくアコースティック・ギターを始めてみたい人すべてに向けた、アコギ演奏応援本です。たくさんの写真と図解、そしてCDまでを使って、本書ではアコギの弾き方を優しく解説しているので、PART1を弾いているうちに基本は身につけてしまいます。そして、自分のプレイにひと味加えたくなったら、ほかのPARTにもぜひトライしてみましょう。いつしかビギナーを脱却し、テクニックが身に付き、プレイの引き出しも増えているはずですよ。アコギを始めるならぜひ！



## NEW ギター・マガジン 30周年記念ブック Guitar Magazine 30th Anniversary Book

■定価1,500円 (本体1,429円+税5%)  
■A4変型判/全表紙ポスター付  
978-4-8456-1946-7 C9473  
1980年の創刊以来、全国のギタリストにホットな情報をお届けしてきたギター・マガジン。本書は、過去に掲載されたインタビュー記事や写真をもとに構成したアーカイブ本です。Charと布袋寅泰のスペシャル対談なども盛り込まれた、全ギター・ファン必携の内容になっています。これまでの全表紙をまとめたポスター(縦540mm×横740mm)付き！



## NEW 一生使える ギター基礎トレ本 ソロ強化編 アドリブで音を外さない コード・トーン・アプローチ

■著者：渡辺具義 ■B5変型判/CD2枚付  
■定価2,100円 (本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1851-4 C3073  
ソロというどうしてもスケールから入りがちですが、コード・トーンから入るのが米国式の特徴。しかし単なるアルペジオではソロ・フレーズにはなりません。そこで本書では上行下行ではない、コード・トーンを組み合わせるリズム的なエクササイズを多数収録。楽しみながら実践的に練習できます。この1冊でアドリブの世界にはばたいてください！



## NEW サックスに学ぶ おいしいギター・フレーズ 99+2 ジャズ編 ギタリストが思いつけない音の組み立て方

■著者：加度友祐、渡辺具義 ■B5変型判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1917-7 C3073

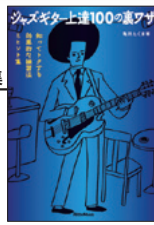
ギターがうまくなりたければ管楽器のフレーズをコピーしろ!とよく言われます。本書ではサックスのフレーズを99個紹介し、ギター向けに3ポジションでのTABを掲載しました。付録CDには、各フレーズをサックス→ギター→ギター(ポジション違い)→マイナス・ワンという順番で収録。サックス奏者の方にも、フレーズ図鑑としてオススメの1冊です。



## NEW ジャズ・ギター 上達100の裏ワザ 知ってトクする効果的な練習法&ヒント集

■著者：亀井たかま ■A5判  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1907-8 C3073

大好評"上達100の裏ワザ"シリーズのジャズ・ギター編。ギター初心者はもちろん、「ロックやポップスは何年も弾いてきたけどジャズはお手上げ……」「ジャズ・ギター歴は長いけど自信がない」といった中級者にも有効な練習方法から、アドリブ力を高める方法など、ジャズ・ギター上達のためのヒントやアイデアを100項目集めました。



## NEW 100個のフレーズを弾くだけで 飛躍的にギターが上達する本 段階トレーニングで「手クセ」の幅を広げよう!

■著者：いちむらまさき ■B5変型判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1900-9 C3073

ギターに「手クセ」が少ないと、いつも同じようなフレーズばかりを弾くことになってしまいます。では手クセにこだわらないプレイを目指すべきかというところではなく、「もっと手クセを増やす」ことを重視した方が良いでしょう! 本書では、弾くポジションが段階的に増えていく100個のフレーズを順番に攻略していくことで「手クセ」を増やしていきます。



## ギター・マガジン すぐ弾けるバックিং・ネタ帳

■著者：四月朔日義昭 ■B5変型判/CD2枚付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1707-4 C3073  
理論的知識がなくともカッコ良いバックিংがすぐ弾ける、新感覚のフレーズ集。図に従ってポジションを移動すればどんなキーにも対応できるよう工夫され、コピー感覚でフレーズをつなぎ合わせていくことができます。今までコードをジャカジャカ弾きただけだった人、オリジナル曲をカッコ良くアレンジしたい人、DTMで完成度の高い楽曲を作りたい人にお薦めです。



## NEW みんながつまずく ギター弾き語りの難関を クリアする本

■著者：五十嵐洋 ■B5変型判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1933-7 C3073

ギターで弾き語りをする場合、既存のコード・ブックだけを頼りに演奏していると「なんだかスムーズに弾けない」「つながりがきれいに聞こえない」なんてところが出てきてしまいます。そこで本書では、弾き語りにおいてつまずきがちなポイントを具体的なコード進行に沿って解説。さらに理論を織り交ぜながら、応用もできるように導きます。



## 1日10分! ギター・ドリル ペンタトニック活用術

■著者：宮脇俊郎 ■A5判/CD付  
■定価945円(本体900円+税5%) 978-4-8456-0901-7 C3073  
ドリル形式でペンタトニックをレクチャーしていく教則本。数多くの譜例を弾くことにより、自然とノウハウが身につくように工夫されています。短時間でくり返しトレーニングのできる1小節の譜例を中心に収録。ドリル形式で自己採点ができるので、自分の欠点が明確に把握できます。ロック/ブルースを志すギタリストには必修のテーマです。



## 必ず身に付く!ギタリストのための 譜面力UPドリル

■著者：渡辺具義 ■B5変型判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1571-1 C3073  
譜面が読めなくても演奏は出来ますが、ギタリストの多くは耳コピーや手クセ、雰囲気だけで「演奏」することができるかもしれません。しかし、譜面が読めるということはその曲を理解し、さまざまな表現が可能になります。つまり「譜面を読む」ということは、ギタープレイに直結する重要なことなのです! 本書では、まず読み切り形式で必要な情報だけをピックアップ、次に3段階式のドリル問題を弾いて自分の理解度を確認できます。ただ譜面が読めるようになるだけでなくスケールやキー、ギターの表現法に至るまでさまざまな実践的ノウハウが満載です!



## アコギ上達100の裏ワザ 知ってトクする効果的な練習法&ヒント集

■著者：いちむらまさき ■A5判  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1437-0 C3073

「アコギが上手になりたい!」と思っているすべての人向け、効率的なアコギの練習法から、リズム感やグルーブの出し方、アレンジの方法、練習に対する考え方で、上達のためのアイデアやヒントを100個掲載。1項目は1P~2P単位なので、どこからでも読め、知らず知らずのうちにワザが身に付いていきます。厳選された100個の裏ワザで、あなたのアコギ・スキルをグンと向上させてください!



## ギタリストのための全知識

■著者：養父貴 ■A5判 ■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-0908-6 C3073

ギターの選び方が分からない、練習しても上達しない……そんな悩みを抱えているすべてのギタリストに、パークリー音大卒の現役プロ・ギタリストが贈るステップアップのための心得帳。効果的な練習方法の紹介や音楽理論の解説に加え、「演奏することへのメンタルな部分での洞察も収録。漫然と練習しているだけでは到達不可能なネクスト・レベルへと導きます。

## ギター上達100の裏ワザ 知ってトクする効果的な練習法&ヒント集

■著者：いちむらまさき ■A5判  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1316-8 C3073

音楽理論書の多くは鍵盤や五線譜での解説をメイン「ギターを始めたが、どう練習すればいいのか分からない」「一生懸命練習しているんだけど、どうしても上手に弾けない」「もう限界を感じている……」といった悩みを持つ人は多いですが、これらはほんのちよつとの「発想の転換」によって解決するものです。本書は、効果的なギターの練習法から、音楽理論の覚え方、練習に対する考え方で、ギター上達のためのアイデアやヒントを100個掲載。



## これで完璧! アコースティック・ギターの基礎

■著者：打田十紀夫 ■A5判 ■定価1,050円(本体1,000円+税5%)  
978-4-8456-0535-4 C3073

ギター選びからはじまり、弦の張り方、チューニング、コードの弾き方、リード・プレイなどをキーワードに添って効率的にマスター。アコースティック・ギターの基礎がしっかり身に付きます。メンテナンスタについてのコラムや、コード一覧表などの付録も嬉しいポイント。初めての人から、基礎をもう一度おさらいしたい人まで、自信をもってお薦めします。

## 目で見て確認DVD エレクトリック・ギター

■著者：いちむらまさき ■A5判/DVD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1461-5 C3073  
一からギターを始めたいと思っている人、ギタリストにあこがれている人、全員集まれ! 本書は、まったくの初心者へ向けて送る、最もやさしいギター教則本。弦の交換や、弾くときの姿勢、弦の押さえ方、チューニング方法、ピッキング/ストロークのやり方などなど、写真や図版を多用し、ピッチャーが知りたいポイントを丁寧に解説します。本だけでわかりにくい部分は、付録DVDを見ればバッチリ。さあ、光り輝くギターの世界へ飛び込みましょう!



## ギター(機材)

### エレクトリック・ギター・カスタマイズ倶楽部

だれでもできる。チューンナップの実例&アイデア集

■著者: 播木 努 (ソティアックワークス)、寺田 仁、石塚“BERA”伯広、鈴木伸一 (Shin's Music)、畑野真哉 (toya)、他

■A4変型判 ■定価1,890円 (本体1,800円+税5%)

978-4-8456-1236-9 C9473

あなたのギター、何か不満はありませんか? どうも使いづらい、音がイマイチ、チューニングがすぐ狂う……など。そんな不満を解消するため、多くのギタリストが行っているのがカスタマイズ。本書では、レスポール、ストラト、テレキャス、それぞれの改造アイデアも多数紹介。さらには、テクニシャンやカスタム・ショップのノウハウも披露!

### エレクトリック・ギター・メカニズム [完全版]

■A4変型判 ■定価2,100円 (本体2,000円+税5%)

978-4-8456-0313-8 C9473

エレクトリック・ギターについての理解を深める上での手助けとなる実用的知識の入門書『エレクトリック・ギター・メカニズム1』と『エレクトリック・ギター・メカニズム2』の2冊を、整理整合&加筆訂正、アップデイトし、強力な1冊としてまとめあげました。ギターを愛するすべての人に贈る決定版です。

ギター・マガジン

### CDで聴くアンプ・ブック

ギターの音はアンプで決まる!



■A4変型判/CD付 ■定価2,100円 (本体2,000円+税5%)

978-4-8456-1485-1 C9473

ギター・サウンドを決定づける重要な要素がギター・アンプ。人気機種38モデルのサウンドを収録したCDに収録したギター・アンプの決定版がギター・マガジンから登場します。初めてのギター・アンプ購入ガイド、アンプのメンテナンス、スタジオ・アンプの使いこなし術、現行アンプ・カタログなど実用的な情報を満載した永久保存版の1冊!

ギター・マガジン

### ピックアップ・ブック



■A4変型判/CD2枚付 ■定価2,100円 (本体2,000円+税5%)

978-4-8456-0992-5 C9473

定番モデルから、新興メーカーによる斬新機、ピンテージ・シミュレート機など、注目の全94機種を徹底試奏。クリーン/クランチ/ディストーションと3色を伝える音源を、ハムバッカー/シングルコイルと分けてCD2枚に収録しました。139機種に及ぶカタログ、自分でできるピックアップ交換特集、リペア&カスタム・ショップ・ガイドなどコンテンツも充実。

実写版

### DVDでわかるギター・メンテナンス

食卓でできるギター調整



■著者: 寺田 仁 ■A5判/DVD付

■定価1,890円 (本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1345-8 C9473

日々のメンテ方法を知りたい、リペアショップに出すほどじゃないけど楽器に不満がある、メンテの考え方を知りたい……。そんなギタリストにお薦めなのが、エレクトリックギターのメンテナンスの解説を誌面とDVDとで行う親切設計の本書。“大げさな道具無し”で、“自宅の食卓でメンテを行う”ことをテーマに、だれでもできるカンタンなギターの調整方法を紹介しています。

ギター・マガジン

### ビンテージ・ギター・カフェ

■A4変型判 ■定価2,310円 (本体2,200円+税5%)

978-4-8456-1293-2 C9473

ギター・マガジンの人気コーナー「VINTAGE GUITAR CAFE」を1冊にまとめあげたビンテージ・ギター写真集。フェンダー、ギブソン、グレッッチを始め、さまざまなブランド/年代のギターが放つ雰囲気や魅力を、美しい写真とギタリストの試奏コメントを交えて体感できる魅惑のアイテムです。各モデルの歴史をひも解く解説や、ビンテージ・ギター・ショップ・ガイド、さらに本書のために撮り下ろしたレア&ビューティ・ギターも追加収録!

### フェンダーカスタムショップ

■A4変型判 ■定価2,625円 (本体2,500円+税5%)

978-4-8456-1785-2 C9473

フェンダー・ファクトリーの最高級ラインに位置するカスタムショップの“すべて”を凝縮した決定版。ワン・オフ・モデルからレギュラー・モデル、限定のチーム・ビルト・カスタムまで、カスタムショップ製作による至高のギターの数々を徹底網羅しました。さらに、布袋寅泰の試奏レポートやCharのインタビュー、現地取材による工場レポートなども掲載。

アコースティック・ギター・マガジン

### 銘器の音 アコギ103本のサウンド・サンプル集



■演奏者: 渡辺香津美、中川イサト、坂崎幸之助、吉川忠英、石川鷹彦、高田 遼、山崎まさよし、押尾コータロー、南澤大介

■A4変型判/CD2枚付 ■定価2,310円 (本体2,200円+税5%)

978-4-8456-1374-8 C9473

『アコースティック・ギター・マガジン』に連載された“銘器の音”が1冊に。計16回にわたるブランド篇とアーティスト篇に登場した数々の銘器がよりグラフィカルに楽しめます。現行モデル16本を収録したバイヤーズガイド記事や、銘器の音を録るためのレコーディング・ノウハウなど新規コンテンツも追加。総ギター数103本、錚々たるアーティストの演奏も聴けます。

## ベース

ベース・マガジン

### 地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ



■著者: MASAKI ■A4変型判/CD付

■定価1,680円 (本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1277-2 C9473

超絶系ベース教則本! 基礎的な左手&右手強化やリズム・トレーニングはもろんのこと、スラップやタッピング、3フィンガーなどの技巧派プレイを徹底的にレクチャーしています。見開きで1つのエクササイズを紹介し、最難関のメイン・フレーズのほかに、超初級~中級者向けの練習フレーズを3つ収録。付属CDには模範演奏を収録していますので、譜面だけではわかりづらい細かいニュアンスをつかむことができます。

ベース・マガジン

### 地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ



凶速DVDで特殺DIE侵略編

■著者: MASAKI ■A4変型判/DVD付

■定価1,890円 (本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1416-5 C9473

テクニカル系ベース教則本“地獄”シリーズの第2弾はDVD付き。著者による実演&奏法解説によって超絶プレイを目と耳で細かく確認することができます。エクササイズ・フレーズは、第1弾の人気フレーズはもろん、書き下ろしの新フレーズも多数収録。最難関のメイン・フレーズのほかに練習フレーズを3つ掲載しているので、超初心者からでもトレーニングが可能です。また、特別映像として第1弾の総合練習曲のデモ演奏も収録。

ベース・マガジン

### 地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ



破壊と再生のクラシック名曲編

■著者: MASAKI ■A4変型判/CD、折込譜面付

■定価1,680円 (本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1600-8 C9473

超絶系ベース教則本“地獄”シリーズの第3弾となる本書は、クラシックの名曲をメタル/ロック・インスト曲にアレンジした練習曲集。各曲ごとに修得するテクニックを設定していますので、曲を弾きながら確実にテクニックを学べます。また、ステップアップ方式の“松竹梅”フレーズも収録していますので、ビギナーの方でもトレーニングが可能。さらに、おまけとして「トルコ行進曲」と「天国と地獄」のサイド・ベース譜面(バックিং&メロディ)を収録した折込譜面も付属しています。

NEW ベース・マガジン

### 地獄のメカニカル・

### トレーニング・フレーズ

決死の入隊編



■著者: MASAKI ■A4変型判/CD2枚付

■定価1,680円 (本体1,600円+税5%)

978-4-8456-1803-3 C9473

超絶系教則本“地獄ベース”シリーズの第4弾。お馴染みステップアップ方式の練習フレーズ(松竹梅フレーズ)と豊富な解説で、基礎的な運指練習からスラップやタッピング、3フィンガーなどの技巧派プレイまで徹底レクチャーします。2枚組CDには全エクササイズの模範演奏とカラオケを収録。初心者でも超絶テクを基礎からじっくり練習できます。

ベース・マガジン

### プリプリ上達! 究極のベース練習帳



■著者: 山口タケシ ■A5判/CD付

■定価1,680円 (本体1,600円+税5%) 978-4-8456-0503-3 C9473

実践に役立つ“究極”のデイトレーナー練習帳。63本のCD対応譜例と充実の解説を、見開き2ページ単位で次々に収録。CD付きなので、読譜に自信がなくても問題なし。譜例のネタも豊富で、飽きずに楽しく取り組みます。テーマや難易度に合わせて、気楽に始めてみてください。各フレーズの“効能”を示しているため、目的意識を持って練習できます。

》》》DVD版もございます

ベース・マガジン

## ズズン上達! 究極のベース練習帳 実践篇



■著者:山口タケシ ■A5判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-0733-4 C9473  
 大好評の『プリプリ上達! 究極のベース練習帳』に続く第2弾。「実践篇」と銘打ち、よりリアルなトレーニング・フレーズで構成しています。62本のCD対応譜例と充実の解説を、見開き2ページ完結で次々に収録。内容は5つのテーマに分け、難易度も掲載しているので弱点を集中的に練習できます。全ベーシスト必携のCD付き「練習帳」です。

ベース・マガジン

## ピンピン上達! 究極のベース練習帳 進化篇



■著者:山口タケシ ■A5判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1338-0 C9473  
 もはやベーシストのバイブルと言える『究極のベース練習帳』シリーズの第3弾。今回はズバリ「進化篇」とは言っても前2作より難しくなっているのではありません。進化しているのは「面白さ」「わかりやすさ」「役立ち度」といった内容面なのです!本書の中心となるのは、見開き2ページ完結で紹介するCD対応譜例と充実の解説。楽しみながら進化していくために、どうぞ気軽に本書に取り組んでください!

ベース・マガジン

## 究極のピック弾き練習帳



■著者:前田“Jimmy”久史 ■B5変型判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1560-5 C9473  
 本書ではエレキトリック・ベースのピック奏法(ピック弾き)において太い音を出すための基本的な動作から、幅広いジャンルを弾くための高度なテクニックまで、写真や音源付きで詳しく解説しています。ピック弾きベーシストの方にはもちろん、指弾きメインの方がさらに技術を高めるのにもお薦めです。独学ではとどろくことのできない、究極のテクニックを手に入れた下さい!

ベース・マガジン

## スイスイ弾ける! ジャズ・ベース・ナビゲーション



定番コード進行&ライン・アプローチ・ガイド

■著者:須長和広 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1527-8 C9473  
 エレキで弾くジャズ・ベースの教則本。コード・トーンを中心にした、さまざまなライン・アプローチを多数紹介。どのようなアプローチを使っているかわかりやすくするために、譜面には度数を表示しています。コード進行は、多くのジャズ・スタンダードで使われているものばかり。4~8小節単位の定番コード進行を、アプローチを変えてくり返し弾くことで、多くのベース・ラインを身につけることができます。

ベース・マガジン

## R&B/ファンク・スタイル



■A4変型判/CD2枚付 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
 978-4-8456-1219-2 C9473

過去のベース・マガジンに掲載された記事から、R&B/ファンクに関する企画を抜粋・再編集。R&B/ファンクの定番ベース・ラインはもちろん、フリー、ジェームス・ジェマーソンなど人気ベーシストのプレイも完全解析。そして世界最高のファンク・ベーシスト、ジョージ・ポーターJr.の生のプレイも付録CDに収録しています。

ベース・マガジン

## スラップ・スタイル



CD対応で極めるスラップ奏法の「すべて」

■著者:須藤 満、工藤 毅、江川ほーじん、山口タケシ 他  
 ■A4変型判/CD2枚付 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
 978-4-8456-1137-9 C9473

ベース・マガジンで好評を博したスラップ奏法企画を1冊にまとめ、スラップをあらゆる角度から解析した、まさにスラップ解説の決定本! 付録CD2枚ふんという豊富に掲載された譜面は、スラップ・フレーズ集としても利用可能。初心者はもちろん、自分のスラップ・フレーズにマンネリ感を感じている中級者以上まで、スラッパーなら必携の一冊です。

ベース・マガジン

## スラップ・ベース・スパルタ合宿



■著者:前田“Jimmy”久史 ■B5変型判/CD2枚付  
 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1647-3 C9473  
 スラップの基礎力をアップするには、とにかく猛練習しかありません。本書には短期間で実践的なテクニックを習得するための、かなりハードだけど非常に効果的なトレーニングが詰め込まれています。基礎の基礎から、アーティストのスタイル分析、そして誰も聴いたことのない超絶スラップまで、あらゆるスラップ奏法を網羅。スラップを始めたばかりの初心者からスラップ上級者を自認するベテランまで、本書があれば今より凄いスラップができるようになることは間違いありません。

ベース・マガジン

## DVDでよくわかる! スラップ・ベース入門

DVDでスラップのノウハウを詳しく解説!

■著者:河本奏輔 ■K4判/CD+DVD付  
 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
 978-4-8456-1802-6 C9473

ベーシストなら誰もが一度は興味を持つスラップですが、「どうやっているのかまったく分からない」という人も多いはず。そんな悩める「若葉マーク・ベーシスト」に贈る、超初心者向けスラップ・ベース教則本です。付属DVDでスラップのプレイを目で見て確認でき、誌面でも基礎から細かく解説しているため、スラップ経験ゼロの初心者でも安心!



NEW ベース・マガジン

## 絶対スラップがうまくなる5つの物語 究極のスラップ・スキルを手に入れる!

■著者:前田“Jimmy”久史 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
 978-4-8456-1925-2 C9473

音楽を学ぶのに、堅苦しい文章だったり小難しい理論は読みたくない!そんな人のために、「物語仕立て」の教則本を作りました。スラップ・スキルを高めるために必要な事柄を、まるでゲームや小説を楽しむように読み進めていくことができます。これまで教則本が苦手だった人はもちろん、よりスラップを磨きたい人は必携となるはずですよ!



NEW ベース・マガジン

## たった5音で何でも弾ける! ベーシストのためのペンタ活用術

新開発の“ペンタボックス”で即吸収!

■著者:宮下 智 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%)  
 978-4-8456-1915-3 C9473

コード・トーンを重要視しがちなベーシストにとって、ペンタニック・スケールは意外と理解づらいもの。そこで新たに開発した“ペンタボックス”を活用し、図形で簡単にペンタニックを吸収できるようにしたのが本書です。ロックやブルースはもちろん、工夫次第で幅広いスタイルに使える万能スケール=ペンタニックでひと味違うプレイを!



NEW ベース・マガジン

## DVD&CDでよくわかる! はじめてのエレキ・ベース

■著者:御供信宏(監修) ■K4判/DVD+CD付  
 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
 978-4-8456-1922-1 C9473

ベースが上手に弾けるようになるためのノウハウをイチから学べる、入門者向け教則本の決定版です。図や写真をふんだんに使った視覚的にわかりやすい誌面や、DVDの映像と合わせて弾き方を確認できる楽譜、日々の練習に役立つCDなど、初心者の方でも最後までじっくりと取り組める内容になっています。



NEW ベース・マガジン

## 低音塾

ゼロからわかるベースの弾き方&仕組み

■著者:河辺 真、高橋 竜、竹田 豊、山口タケシ、宮下 智、村田隆行、渡邊博海(五十音順)  
 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%)  
 978-4-8456-1836-1 C9473

ベースの弾き方はもちろん、機材についても知りたい!という欲張りベーシストのために、ベース・マガジンで好評を博した連載をギュッと凝縮。指弾き、スラップ、ピック弾きの3大奏法をじっくり解説しつつ、アンプ、エフェクター、ベース本体の仕組みも掲載しています。付録CDには99トラック分の譜例を収録。全ベーシスト必携の1冊です。



## NEW ベース・マガジン ベース基礎トレ365日!

■著者:高橋 竜 ■K4判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1880-4 C9473

ベースの確実な上達には日々の基礎トレが必須。しかし、どんな練習をすればいいのかわからない、毎日練習する習慣がない、計画的な練習ができない……という人のために、1年=365日分の練習を収録した基礎トレーニング本です。本書に沿って1年間の練習を続ければ、あらゆる場面で自分なりのベース・ラインを弾ける基礎力が身につくことでしょ!!



## ベース・マガジン ひたすら弾くだけ! ベース・トレーニング

■著者:河辺 真 ■A4変型判/CD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1535-3 C9473  
ベーシストの基礎力&持久力を養成することを目的とした教則本です。小難しい理屈は一切なし!“ひたすら弾くだけ”でさまざまなアプローチが身につくように工夫されています。トレーニング・フレーズは、ロック、ファンク、ミクスチャー、クラブ系、ジャズ/フュージョンと多岐に渡っているの、自然と音楽的なバランス感が養われるといった面もアリ! 脱初心者を目指すベーシスト、伸び悩みの中級者には最適の一冊です。

》DVD版もございませす



## ベース・マガジン ひたすら弾くだけ! スラップ・ベース・トレーニング

■著者:河辺 真 ■A4変型判/CD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1735-7 C9473  
弦を叩く&引張るといふシンプルなアクションながら、多彩な表現ができるスラップ。そんな数層の高い奏法を、難しいことを考えず、“ひたすら弾くだけ!”でマスターできてしまうトレーニング集。いたずらに難易度の高いものが多い既存のスラップ本と違って、できるだけ難度を抑えているのも特徴です。合理的かつ効率的に上達したい入門者にオススメ!



## NEW ベース・マガジン ひたすら弾くだけ! 超絶ベース・トレーニング

■著者:河辺 真 ■A4変型判/CD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1813-2 C9473  
超絶ベースという派手なスラップやタッピングを連想する人が多いと思いますが、本書は変拍子/ポリリズム、コード弾き、ソロ・ベース、刺激的なスケールなども網羅しました。収録譜例は多彩なジャンルに渡り、音楽的に仕上がっている点もポイント! 曲芸ではなく、ルート音の延長線上にある音を超絶テクで奏でたいベーシストは必見です。



## ベース・マガジン ベースがうまくなる理由ヘタな理由

■著者:前川和久 ■B5変型判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1623-7 C9473  
ベースには多彩な奏法があるため、どんな練習をしたらいいのかかわからないとお悩みの方に、合理的な練習方法とちょっとしたコツをレクチャー。いきなり実践的な練習から始める教則本とは違い、さまざまな“悩み”を“症状→原因→対策”の順に検証。そして、なぜうまく弾けないかを明らかにし、その上で弱点を克服するトレーニングを行ないます。他に類を見ないユニークなコンセプトの本書で、劇的な進化を遂げて下さい。



## ベース・マガジン ベース・メインテナンス・ブック

■著者:竹田 豊 ■A5判 ■定価1,470円(本体1,400円+税5%)  
978-4-8456-1158-4 C9473  
現場の第一線で活躍中の著者が贈る、“ベーシストのための”信頼できるバイブルの登場です。ベースに関する悩みがある人はもちろん、悩みがないという人も、本書を手に取り、手順通りにメインテナンス、つまり点検や調整を行なってみましょう。そうすればあなたのベースが断然弾きやすくなり、また音も良くなることでしょ。



## ベース・マガジン 良いベース・プレイ悪いベース・プレイ

■著者:山口タケシ ■B5変型判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1210-9 C9473  
「悪いベース・プレイ」、つまり欠点を探し、その原因を分析、そして改善策を講じて「良いベース・プレイ」へと劇的な変化させるための本です。各項目は「欠点発見」→「原因分析」→「改善策紹介」→「実践トレーニング・フレーズ紹介」というわかりやすい流れになっているから気楽に取り組みます。図、写真、練習フレーズも超豊富。



## NEW 今沢カゲロウPresents 絶対役立つベース 超絶テクニック

指揮弾き、スラップ、エフェクト術  
——世界が認めた低音奥義のすべて  
■著者:今沢カゲロウ ■A4変型判/CD+DVD付  
■定価2,415円(本体2,300円+税5%)  
978-4-8456-1878-1 C9473  
世界で認められた数少ない日本人ベーシスト、今沢カゲロウ。“BASSNINJA”の異名も持つ彼の超絶テクを、フィンガー・ピッキング、スラップ、タッピング、多弦ベース、エフェクト活用術に分けてじっくり解説した教則本です。掲載譜例はすべてCD対応で、DVDにはそれぞれの奏法を駆使した楽曲を収録。BASSNINJAの低音奥義をバッチリ習得できます。



## ベーシストのためのリズム強化書

■著者:藤田哲也 ■AB判/CD付  
■定価1,785円(本体1,700円+税5%) 978-4-8456-1677-0 C9473  
クリックに合わせて練習することで“リズム”を徹底的に鍛えるベース教則本が登場。8ビート、3連/シャッフル、16ビートに分けられた50近い練習フレーズは、すべてリズム強化に特化した内容で、付録CDには模範演奏が収録されています。良いグルーブを生み出すには、しっかりとリズムを身につけることが大前提。最高のグルーブ・ベーシストになるための、第一歩となる一冊です。



## ベース・マガジン Let's! めちゃ弾け☆ベーシスト 今日から始めてぐんぐんうまくなる!

■著者:河辺 真、山口タケシ、etc  
■A4変型判/CD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1176-8 C9473  
大好評『Let's! めちゃ弾け☆ギタリスト』のベース版、初心者ベーシストたちを応援する教則本です。とにかくベースを手にとって、本書を読み進めてみてください。とりえず難しい理論は抜き。付録CD収録の演奏をお手本に弾きながらプレイの基本やテクニックを身につけることで、ベースの楽しさが分かるというフレンドリーな内容です。



## ベース・マガジン 一生使えるベース基礎トレ本 ベーシストのためのハノン

■著者:板谷直樹 ■B5変型判/CD2枚付  
■定価2,100円(本体2,000円+税5%) 978-4-8456-1708-1 C3073  
ドラムにルーティメントがあり、ピアノにハノンがあるように、ベースにも基礎トレがあるべき。そんな考えから作られた、思い通りにベースを操るための基礎練習を網羅した1冊です。一生付き合える練習素材として、初心者はもちろん、中級以上のベーシストにもぜひ実践してほしいトレーニングが満載。オプションで5弦/6弦ベースにも対応しています。



## NEW ベース・マガジン 一生使える ベース基礎トレ本 スラップ強化編 フレーズ力を養う日々の練習素材集

■著者:板谷直樹 ■B5変型判/CD2枚付  
■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1934-4 C3073  
ベストセラー『一生使えるベース基礎トレ本』の著者による、スラップにフォーカスしたエクササイズ集。サムやブルといった基本動作の習得から、アルペジオやスケールと組み合わせた練習、多彩なリズムを体得できる練習など、機械的な動作の習得にとどまらない充実の内容です。6弦までの多弦ベースに対応したエクササイズも多数掲載しています。



## ベース・ラインで迷わない本

ジャンル別厳選98ラインの実例集+ライン作りの作法

■著者:板谷直樹 ■B5変型判/CD2枚付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1418-9 C3073

ルートの8分弾きや、ルート+5度で何となくお茶を濁しているベーシストの皆さん! これからは自信を持ってベースを弾いてください。本書前半では、即実践に役立つラインを98も紹介。後半ではベース・ラインの組み立て方を一から親切に解説。即効性のあるPART1と、実力養成型のPART2を合わせて修得すれば、マンネリ知らずのベーシストの誕生です。DTM系の方は、ベース打ち込みの参考にもなります。



CD x 2

## ベーシストのための実践能力向上BOOK

### ベース・ライン自由自在

■著者:子安ふみ ■B5変型判  
■定価2,100円(本体2,000円+税5%) 978-4-8456-0910-9 C3073  
"使える"理論だけをレクチャーする"実践型"のベース理論書。数あるコード/スケールの中から、より実践と結びつくものだけをピックアップ。理論を基に、自由かつ思いのまま=自由自在に演奏するための"コツ"を紹介していきます。実践に活かせる譜例を多数盛り込んだ、ベース教則の新定番です!

## NEW 新・ベーシストのための全知識

■著者:山口タケシ ■A5判  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1928-3 C3073

2005年刊『ベーシストのための全知識(新版)』の写真解説を増量した最新改訂版。テクニックや機材のことなど、ベースを弾くにあたって最低限必要な知識を網羅しています。初心者はもちろん、「なかなか上達しない」「苦手な奏法がある」「パターンが少ない」「特に苦手意識はないけどよりグレード・アップしたい」という人にも最適です。



## ベース上達100の裏ワザ

知ってトクする効果的な練習法&ヒント集

■著者:藤田哲也 ■A5判  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1341-0 C3073

初心者から悩める上級者まで、すべてのベーシストのために、ベース上達のためのアイデアやヒントを100個集めました。リズム感がない、ノリが理解できない、うまく指が動かない、自信を持ってない……などのお悩みを、ほんのちょっとした「発想の転換」によって解決する、目からウロコの「裏ワザ」が満載。



## 市ヶ谷低音ゼミナール

ベーシストのための超わかりやすい音楽理論

■著者:宮脇俊郎 ■A5判 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-0287-2 C3073

ベース・マガジンの大好評連載をまとめた1冊。バカバカしくも面白く、楽しく学べて、なおかつ異様に役立つ音楽理論書です。「音楽理論」=難しそだから敬遠…、感性重視の俺には不要…、自信ない…、というような人へ、調の判別法、コードの仕組み、コード進行の秘密、ブルースの定石、役に立つスケールなどのベーシストが知りたい、学びたい事柄を詳説。

## 目で見て確認DVD エレクトリック・ベース

■著者:清水伸吾 ■A5判/DVD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1531-5 C3073

これからベースを始めたいと思っている人のための教則本。ベースの選び方、カタログの見方から、アンプやチューナー、エフェクターの使い方、実際の練習方法までを、写真や図版を使ってやさしく解説。基礎練習の譜例も多数掲載しており、初心者のみならず必ずや上達へ導きます。さらに、チューニングから演奏例まで、本だけでわかりにくい部分は、付録DVDを見ればバッチリ。見てわかって、読んでやる気になる、ベーシストにとって頼りになる1冊です。



DVD

## ドラム/パーカッション

### リズム&ドラム・マガジン

### 地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ

激・速・重 最凶ドラム・トレーニングに挑戦せよ!

■著者:GO ■A4変型判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1297-0 C9473

国内初のラウド系ドラムに特化した教則本。ラウド系ドラム・プレイの核となる“激しさ”“重さ”“速さ”を追求したエクササイズ・フレーズを多数収録しています。見開きで1つのエクササイズを紹介し、最難関のメイン・フレーズのほかに、超初級〜中級者向けの練習フレーズを3つ収録。付属CDには模範演奏が収められていますので、譜面ではわかりづらい細かいニュアンスを確認することができます。



CD

### リズム&ドラム・マガジン

### 地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ

狂速DVDで限界突破! 編

■著者:GO ■A4変型判/DVD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1463-9 C9473

ラウド系ドラム教則本“地獄”シリーズの第2弾は、教則DVD付き。著者による実演&演奏解説によって超絶プレイを目と耳で細かくチェックすることができます。エクササイズ・フレーズは、第1弾の人気フレーズを中心に、書き下ろしの新フレーズも収録。最難関のメイン・フレーズのほかに練習フレーズを3つ掲載しているので、超初心者からでもトレーニングが可能です。また、特別映像として第1弾の総合練習曲のデモ演奏も収録。激しさ・重さ・速さを追求したいすべてのドラマーに必ず手に入れて頂きたい充実の1冊!



DVD

## NEW リズム&ドラム・マガジン

### 地獄のメカニカル・トレーニング・フレーズ

栄光の入隊編

■著者:GO ■A4変型判/CD2枚付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1861-3 C9473

超絶系教則本“地獄シリーズ”の中で特にビギナー層からの人気が高い<入隊編>のドラム版です。見開きで1つのテーマを取り上げ、最難関のメイン・フレーズのほかにステップアップ方式の練習フレーズ(松竹梅フレーズ)を3つ掲載。2枚組の付属CDには全エクササイズの模範演奏とカラオケ音源を収録した、地獄ドラム・シリーズの集大成的1冊です。



CD x 2

## リズム&ドラム・マガジン直伝 技

■著者:佐野正佳、菅沼道昭、山村牧人(リズム教育研究所)

■A4変型判/CD2枚付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-0723-5 C9473

「知りたいことが一気にまとまっていて、しかも初歩から超絶なものまでを網羅しているような本はないかなあ?」そんな夢のような教則本があるんです。リズム&ドラム・マガジン誌でここ最近、特に人気のあった特集記事を1冊に収めた夢のような企画本がついに発売! 当時収録した解説、譜面、音をすべて収録。編集部が自信を持ってお贈りする1冊です。

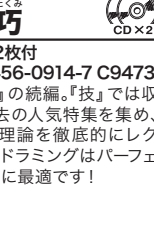


CD x 2

## リズム&ドラム・マガジン直伝 巧

■著者:小野祐市、菅沼道昭 他 ■A4変型判/CD2枚付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-0914-7 C9473

大好評を博した『リズム&ドラム・マガジン直伝 技』の続編。『技』では収録しきれなかったリズム&ドラム・マガジン誌の過去の人気特集を集め、見やすい写真と丁寧な解説で数々のテクニックや理論を徹底的にレクチャーします。『技』と併せてマスターすれば、キミのドラミングはパーフェクト! もっともっと上達したい、上昇志向のドラマーに最適です!



CD x 2



## リズム&ドラム・マガジン直伝 リズム 響



■著者: 蔡健治 (GATEWAY drums proshop)、佐野正佳、長野祐亮、三浦晃嗣、村上敦宏 (NASH)、ヤマムラマキト (リズム教育研究所)  
 ■A4変型判/CD2枚付 ■定価2,415円 (本体2,300円+税5%)  
 978-4-8456-1174-4 C9473

シリーズ第3弾となる本書は、ドラムのハードウェアの知識を余すことなく網羅した、まさに究極のハードウェア本。シンバルやフット・ペダルの試奏レポートから、スネア・チューニング、ドラム・メンテナンス、さらにはドラムメーカーの工場探訪までを網羅しています。

## リズム&ドラム・マガジン

### 1日15分! 自宅でドラム中毒



■著者: 長野祐亮 ■B5変型判/CD付  
 ■定価1,680円 (本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1266-6 C9473  
 練習パッドや雑誌などを使った自宅トレーニング内容を、CD対応で紹介いたします。取り上げるテーマは、ドラマー必修のテクニックやフレーズ、30項目。各テーマでは、最初にドラム・セットによる「目標フレーズ」を提示。続いてそれを叩く上でポイントとなる5~6つのテクニックを、ステップ・アップ式パッド・トレーニング・フレーズとして紹介しています。

## ドラム・マガジン

### バシバシ上達!

### 無敵のドラム練習帳

#### リズム&フィルイン篇



■著者: 山本雄一 ■A5判/CD付  
 ■定価1,680円 (本体1,600円+税5%)  
 978-4-8456-0679-5 C9473  
 ワン・パターンなリズムやフィルインに飽き飽きしているドラマー諸君! 本書は気軽にできてどんどんネタが増えていくという打出の小づちのような練習帳です。CD対応のトレーニングを見開き2ページ完結で収録。ベーシック・アプローチと応用エクササイズ・フレーズで、楽しみながら実力アップができる魔法のアイテム。

》DVD版もございます

## リズム&ドラム・マガジン

### 最強のドラム練習帳

名手25人の究極技



■著者: 菅沼道昭 ■B5変型判/CD付  
 ■定価1,680円 (本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1049-5 C9473  
 人気の凄腕ドラマー25人が長年のプレイ経験で培ってきたとっておきのテクニックを、ひとりにつき1テクニック学ぶ形で展開。実践的なプレイ解説とワン・ポイント・アドバイスを提示し、それぞれのドラマー流アプローチをデモ演奏付きで紹介。多量の音源を徹底研究して作り上げた究極の209フレーズを大いに活用して、ドラム・プレイの幅を広げましょう!

## NEW リズム&ドラム・マガジン

### 脱力! フィジカル・ドラミング

アメリカ式ストロークでヌケ良し・高速・大音量



■著者: 長野祐亮 ■A4変型判/DVD付  
 ■定価2,100円 (本体2,000円+税5%)  
 978-4-8456-1906-1 C9473

ドラムを叩くときに大切なのは無駄な力を抜くこと。とはいえ、意識すればするほどかんでしまったり、どこかの力を抜けばいいのかわからなくなったり……本書ではそんな悩みを一挙に解決すべく「身体の構造に基づいたドラミング」を提唱。付録DVDで動きを確認しながらドラムを叩けば、音のヌケがよくなり、高速連打、大音量もラクに演奏できます!

## NEW リズム&ドラム・マガジン

### DVD&CDでよくわかる! はじめてのドラム

■著者: 山本雄一 (監修) ■K4判/DVD+CD付  
 ■定価1,890円 (本体1,800円+税5%)  
 978-4-8456-1923-8 C9473

ドラムが上手に叩けるようになるためのノウハウをイチから学べる、入門者向け教則本の決定版です。図や写真をふんだんに使った視覚的にわかりやすい誌面や、DVDの映像と合わせて叩き方を確認できる楽譜、日々の練習に役立つCDなど、初心者の方でも最後までじっくりと取り組める内容になっています。



## NEW リズム&ドラム・マガジン ドラム・パターン 大事典326 ~全フレーズ映像対応!

■著者: 長野祐亮 ■A4変型判/DVD付  
 ■定価2,100円 (本体2,000円+税5%)  
 978-4-8456-1820-0 C9473

ドラマーに最も求められるものは多彩なリズム・パターン。本書では、基本ビートからロック、ファンク、変則リズム、さらには名ドラマーの代表的リズムまで、全326パターンを解説付きで紹介。ニュアンスを損なわない最適なテンポも表記し、付録のDVDでは全パターンの実演を収録しました。この1冊でドラマーとしての幅が広がります!



## リズム&ドラムマガジン

### なんちゃってジャズ・ドラム

■著者: 長野祐亮 ■B5変型判/CD付  
 ■定価1,680円 (本体1,600円+税5%)  
 978-4-8456-1631-2 C9473

ジャズは難しいと思って敬遠している人! スウィングしようとしてもロック風のシャッフルになってしまう人!……本書は、そんな人たちでも気軽にジャズ体験できる「敷居の超低い1冊」。軽く読むだけで、いつでもどこでも本格的っぽいフレーズが叩けるようになります。「ロックとの比較」や「自宅練習用パッド・フレーズ」といったコンテンツをチェックすれば、ジャズがグングン身近なものになるはず。ぜひ本書を使って、「ジャズの世界」を楽しみ体感してください!



## もっとドラムがうまくなる 7つの最強プログラム

■著者: 山村牧人&明日のドラマーを考える会  
 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,890円 (本体1,800円+税5%)  
 978-4-8456-1737-1 C9473

従来の教則本に足りなかった「自分で出したい音のイメージを持ち、それをどうやって表現するか」を、7つのセッションで丁寧に解説した画期的な1冊。好きなセクションから読めるだけでなく、書き込み式ドリルやマンガによるイントロダクション、第一線プロ・ドラマーからのエールなど、レベルアップに必要な十分な内容と読みやすさを兼ね備えています。



## リズム&ドラムマガジン

### Let's! めっちゃ打て☆ドラマーズ

■著者: 山本雄一 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,575円 (本体1,500円+税5%)  
 978-4-8456-1498-1 C9473

初心者たちを応援する大人気教則シリーズのドラム編。とりあえず難しいハナシは抜き。スティックを握って読み進めるだけで、プレイの基本やテクニックが身に付き、ドラマーの楽しさが分かるという読者フレンドリーな内容となっています。また、ピギナーにはうれしいリズム別の練習フレーズ集や、プロのドラマーの叩く音をガイドに練習できるCD付き。さらに、人気曲のバンド・スコアも付いています。「とにかくドラムを叩きたい!」という欲求を満たす充実の初心者本です。



## NEW 一生使える ドラム基礎トレ本 ドラマーのためのハノン

■著者: 山村牧人 ■B5変型判/CD2枚付  
 ■定価2,100円 (本体2,000円+税5%)  
 978-4-8456-1909-2 C3073

ピアノで言う「ハノン」のようにドラムには「ルーティメント」という奏法に関する定番練習法がありますが、本書はルーティメントも含みつつ、かつそれを応用した1WAY~4WAYまでを身に付けることのできるエクササイズ集です。膨大な数の練習譜例でドラマーの「強化したい」ポイントを余すことなく網羅した、デイリー・エクササイズの決定版!!



## NEW 新・ドラマーのための全知識

■著者：長野祐亮 ■A5判  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1929-0 C3073

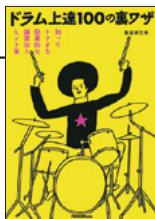
ロングセラー解説書『ドラマーのための全知識』の写真解説を増量した最新改訂版。基礎的な奏法解説や機材の知識はもちろん、リズム感の向上やセンスを磨くことにも主眼を置いた内容になっています。初心者だけでなく「イマイチ上達感がない」「良いサウンドが得られない」「いつも手グセが出てしまう」などの悩みを抱える人にも最適1冊です。



## ドラム上達100の裏ワザ 知ってトクする効果的な練習法&ヒント集

■著者：菅沼孝三 ■A5判  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1382-3 C3073

ビギナーから、行き詰まりに悩む上級者まで、すべてのドラマーに福音です！「ドラムが上達すること」を最大の目的として、具体的な練習法やヒントを100個集めました。リズム・キープができない、手数が増やせない、自信を持ってない……などのお悩みを、ほんのちよっとの“発想の転換”によって解決する、目からウロコの“裏ワザ”が満載。



## これで完璧！ロック・ドラムの基礎

■著者：坂田 稔 ■A5判 ■定価1,050円(本体1,000円+税5%)  
978-4-8456-0536-1 C3073

ドラム・セットの種類、パーツの解説、スティックの握り方、基本姿勢など最初覚える事項を過不足なく解説。8ビート、16ビートなど基本リズム・パターンについても、初歩の初歩からより高度なテクニックを得る方法までをわかりやすく解説しています。譜面が読めなくても練習できる「パターン・チャート」も便利です。

## リズム&ドラム・マガジンPRESENTS

### ドラマー立志風雲録

偉大なる名手、66人の軌跡

■著者：三浦晃嗣 ■A5判  
■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1419-6 C3073

リズム&ドラム・マガジンの大人気連載企画が、大幅な加筆&新規原稿を加え、1冊の本になりました。知っていて当然、知らなくちゃいけない、知ればさらに世界が広がる……。そんな名ドラマー達の生い立ちから現在までの軌跡、魅力的な奏法、名演の数々が聴けるレコードなど、その魅力を徹底的に紹介。何とこの1冊で、66人のドラマーのすべてがわかってしまいます。資料本としての価値も高い、歴史に名を残す貴重な書籍です！



## 目で見て確認DVD ドラム

■著者：山本雄一 ■A5判/DVD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1228-4 C3073  
これからドラムを始める方からビタリの教則本。スティックの購入から、自宅でのトレーニング、ドラム・セットに関すること、スタジオでの練習方法、セッティング、基本的な叩き方、そしてドラムの購入計画まで、基礎知識をすべて網羅。また、本だけではわかりにくい部分は、付録のDVDに動画として収録。これ1冊で初心者の疑問はすべて解決！



## NEW リズム&ドラム・マガジン ドラム・チューニング&メンテナンス・ブック

■著者：NASH(監修)/西本 勲(文)  
■B5変型判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1890-3 C3073

「ドラムは叩けるけどチューニングは苦手」「ドラムの正しい手入れ方法がわからない」……そんな声に応えるべく、プロのドラム・テックが行っているチューニング&メンテナンスの過程をカラー写真とともに詳しく紹介した書籍です。ドラム・セットを構成する各パーツの仕組みについても言及しているため、機材入門書としても活用できます。



## キーボード/ピアノ/シンセサイザー

キーボード・マガジン

### 究極のキーボード練習帳 基礎・定番フレーズ編



■著者：小川文明 ■B5変型判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-0807-2 C9473  
ステップ・アップを目指すキーボーディストにとって、心強いパートナーになる教則本。さまざまな鍵盤楽器ごとに用意された“使える・応用の効く”フレーズを、付属CDに収録したデモ演奏を聴きながら一気に習得！各楽器ごとにオリジナルの練習課題曲も用意され、仕上げもバッチリです。全キーボーディスト待望&必携の一冊です！

キーボードマガジン

### 地獄のメカニカル・ トレーニング・フレーズ 己の十指を自由自在に操れ！

■著者：小川文明 ■A4変型判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1649-7 C9473

超絶技巧系教則本“地獄のメカニカル”シリーズのキーボード編がついに登場！ピアノ、オルガン、シンセサイザーを自由自在に操るためのエクササイズを多数収録。見開き2ページで1つのエクササイズを解説し、メインとなる難関フレーズのほかに練習フレーズが3つ収録されているので、ビギナーからでも練習できます。模範演奏が収録されたCDも付属。徹底的にテクニックを鍛えたい人はもちろん、HM/HRやプログレ系のアドリブ・ネタを探している人にもオススメしたい1冊です。



キーボード・マガジン

### なんちゃってジャズ・ピアノ

■著者：斉藤 修 ■AB判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-1014-3 C9473

ジャズってなんだか難しそう…と尻込みしてきた皆さん、必見！本書は、小難しい理論を後まわしにして、とりあえずジャズを体験してしまおうという“敷居の超低い”ジャズ教則本です。CDと譜面と簡単解説で、感覚から“ジャズの世界”を体感。この本を軽く読むだけで、いつでもカッコ良くジャジーなピアノが弾けるようになります！



キーボード・マガジン

### なんちゃってジャズ・ピアノ らくらく実践編

■著者：斉藤 修 ■AB判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-1132-4 C9473

“なんちゃって精神”でジャズを楽しく学べる教則本の第2弾！理論はとにかく後回しで、美しい和音の弾き方、アドリブ入門など「もっとジャジーに弾くコツ」を、らくらくわかる譜例と解説で伝授！さらに、スウィング、ゴスペル、ボサノバなどさまざまなジャズのおいしいところもまとめて教えちゃいます。誌面に対応したCD付きです。



## Let's!

### めっちゃ弾け☆キーボーディスト 今日から始めてぐんぐんまくなる！

■A4変型判/CD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1504-9 C9473

大ヒット中の初心者向け教則シリーズのキーボード編。まずは、シンセサイザーの選び方やその仕組みを分かりやすく解説。キーボードはピアノと全く違った演奏法も必要ですが、そういったプレイのテクニックをレベルアップさせるトレーニング集も用意しました。さらにバンド活動をやっていく上で知っておきたいハーサル・スタジオの使い方や、ライブのやり方なども教えます。バンド・スコアも付いています。“これからキーボードを始める”“バンドをやりたい”という初心者を全面的に応援する1冊！



## ジャズから始めるピアノ生活

初心者でも安心の、ほんとうにやさしいステップ・アップ式レッスン



■著者: 斉藤 修 ■AB判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1441-7 C9473  
「ジャズ・ピアノに憧れはあるけど、初心者だから……」という人は必見!「カンタンなのにジャズの気分を味わえる」ことにごこだわった1冊です。掲載曲は童謡、民謡、クラシック、映画、CM曲など、カンタンで誰もが知っている14曲。お手本CDが付いているので、譜面が苦手な人でも安心です。また、難しい理論を覚えなくても、弾いているうちにジャズっぽいコードの響きやパターンが自然に身に付くようになっています。

## ピアノスタイル

### レベル・アップ必至! はじめてのピアノ体操



■著者: 村上 隆 ■A4変型判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1525-4 C9473  
ピアノを上手にラクに弾きたい……誰もが願うそんな思いを実現させるために、身体の筋肉やスジをうまく使うための「体操」に注目。カンタンな体操を通じて上手な身体の使い方を覚え、その結果、苦手を克服していく、という内容になっています。「トリル」「スケール」「重音のフレーズ」など、代表的な苦手フレーズごとに章を分けているので、自分に必要となるところから始められます。ピアノ大好き人間には、ぜひ手に取って欲しい一冊!



## ピアノスタイル

### 超実践! ジャズ・ピアノ塾

賢人20人から学ぶ「ジャズらしい」弾き方

■著者: 宮前幸弘、山本 琢、加藤美介、あびる竜太、今井慎一郎

■AB判/CD付

■定価1,890円(本体1,800円+税5%)

978-4-8456-1924-5 C9473

ジャズ・ピアノを「楽譜通りに弾く」から「ジャズらしく弾く」に進化させる「弾き方」に言及した教則本です。ジャズ・ピアノ界の賢人20人の手くせや特徴的なワザを紹介し、それらをオリジナル・エクササイズを使って練習できるようにしました。楽譜だけではカバーしきれないノリ、リズム、ニュアンスなどを、楽しく弾きながら身に付けられます。



## ピアノスタイル

### 超絶ジャズ・ピアノ

■著者: 石井 彰 ■A4変型判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-1844-6 C9473

管楽器編で大好評を博している超絶シリーズにジャズ・ピアノ編が登場。さまざまな難易度で構成された29個の「超絶フレーズ」と、やりたかったあのテクニックが学べる7個の「大技小技」を収録。見開き2ページで完結するため、飽きにくく取り組みやすいのが特徴です。著者による超絶模範演奏とカラオケのCDが付属しています。



## ピアノスタイル

### ピアノがうまくなる理由

ヘタな理由

■著者: 村上 隆 ■A5判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1854-5 C3073

あの曲が弾きたい! というきっかけで始めた譜読み。でも「どうしてもココが弾けない」「どのように練習すればいい?」といった悩みは尽きないものです。本書では<症状>→<原因>→<対策>という流れで、1つ1つの問題を丁寧に解決。子供から大人まで誰もが使えるよう、難易度は低めにしました。練習フレーズの模範演奏CD付き。



## 鍵盤上達100の裏ワザ

知ってトクする効果的な練習法&ヒント集

■著者: 小川文明 ■A5判 ■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1447-9 C3073

「毎日どんな練習をすればいいのかわからない」「バンドでうまく表現できない」「ライブでいいパフォーマンスをしたい」……なんて悩めるキーボーディスト諸君におススメ! 本書は、とにかく「鍵盤が上達する」ことを最大の目的として、効果的な練習法やヒントを100個集めた書籍。著者の豊富な経験から導き出された「裏ワザ」をこっそりと伝授します。

## シンセサイザー入門

音作りが分かるシンセの教科書



■著者: 松前高嵩 ■A5判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1506-3 C3073  
おまけで付いてきたソフトシンセなんか、パソコンの中に眠っていたりしませんか? これはすごくモッタイナイ! シンセって意外に音作りは簡単だし、使いこなせばオリジナル音色で曲に彩りを与えられるし、曲作りをインスパイアしてくれるし。本書では、音作りのノウハウを一から十まで音付きで伝授! 絶対に古くならない、永遠の輝きを持ったシンセの教科書の登場です。

## ウクレレ

### ウクレレ上達100の裏ワザ

知ってトクする効果的な練習法&ヒント集

■著者: いちむら まさき ■A5判  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%) 978-4-8456-1558-2 C3073  
「かわいいから」「安いから」とウクレレを買ってみたいものの、曲を弾くのが意外に難しく、部屋の隅でほこりをかぶったまま……なんてことはありませんか? 本書は、そんなあなたのための救世主! いろんな曲がうまく、カッコよく弾けるようになるためのヒントやノウハウを100個集めました。ウクレレの構え方、チューニングのコツといった基本から、コードの押さえ方、覚え方、楽譜集の攻略法まで、目からウロコがポロポロ落ちること間違いなし。

## NEW 新ウクレレ大図鑑

■著者: 関口和之 ■B5判  
■定価3,675円(本体3,500円+税5%)  
978-4-8456-1826-2 C3073

2004年に発売されて高い人気を誇る『ウクレレ大図鑑』の新装改訂版。さらに珍しいウクレレが大量追加され、紹介本数はなんと計222本! 版型もワイドになり、よりグラフィカルに楽しめる1冊となっています。ハワイで実現した関口和之xジェームスコジロー、ロイ・サクマ、ムフィ・ハネマン(ホルル市長)の貴重な対談も掲載しました。



## 目で見て確認DVD ウクレレ

■著者: いちむら まさき ■A5判/DVD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1227-7 C3073  
これからウクレレを始める方にピッタリの教則本。ウクレレの選び方から、持ち方、チューニングの方法、コードの弾き方、メロディの弾き方まで、難しい表記や言い回しは避け、イラストや図版を多用して、基礎知識をすべて網羅。また、本だけではわかりにくい部分は、収録のDVDに動画として収録。この本さえあれば、初心者の疑問はすべて解決!



## サクセス

### サクセス上達100の裏ワザ

知ってトクする効果的な練習法&ヒント集

■著者: 藤田尚三 ■A5判  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%) 978-4-8456-1635-0 C3073  
サクセスは、ちゃんとした音を出すのにひと苦労、クオリティの高い演奏をするのはさらに大変……という、なかなか攻略が難しい楽器。そこで、サクセス上達の手助けになる「裏ワザ」集の登場です。飽きずに続けられる練習法から、良いサウンドを出すためのトレーニング、プロもビックリのアドリブ術、仲間と一目置かれるセッションのコツなどなど、目からウロコが落ちまくること請け合いの情報が100個詰まっています。アルト&テナー両対応。

## NEW 一生使える

### サクセス基礎トレ本

サクセス奏者のためのハノン

■著者: 加度克敏 ■B5変型判/CD2枚付  
■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1848-4 C3073

ピアノにハノンがあるように、サクセスにも基礎トレがあってしかるべき。本書はそんな考えから生まれました。クラシックや吹奏楽に必要なエクササイズをはじめ、現在のジャズなどのポピュラーミュージックに対応するスケールやコードアルペジオ、練習内容の目的意識を持つロングトーンに連指や移調、そして楽曲と、まさに「一生使える」1冊です。



## Enjoy! Play alto Sax

ひとりで楽しむサククス・ライブ



■著者: Junzo Fujita (Breath Field) ■B5判/CD2枚付  
 ■定価2,415円 (本体2,300円+税5%) 978-4-8456-0996-3 C3073  
 “自宅で1人で楽しみながら受けられるパーチャル個人レッスン”をキーワードに編集された新しいタイプのアルト・サククス教則本です。まずは曲に対応した練習フレーズで反復トレーニング。指が動いて吹けるようになったらCDに合わせてアンサンブル演奏にチャレンジというレッスンの流れは、あたかも藤田氏に直接指導を受けているかのよう。全曲CD対応。

## Enjoy! Play tenor Sax

ひとりで楽しむサククス・ライブ



■著者: Junzo Fujita (Breath Field) ■B5判/CD2枚付  
 ■定価2,415円 (本体2,300円+税5%) 978-4-8456-1038-9 C3073  
 “自宅で1人で楽しみながら受けられるパーチャル個人レッスン”をキーワードに編集された新しいタイプの教則本。まずは曲に対応した練習フレーズで反復トレーニング。指が動いて吹けるようになったらCDに合わせてアンサンブル演奏にチャレンジ。トレーニング段階におけるテクニカルなスキルアップを重視することで、面白いように吹けるようになります。

## 目で見て確認DVD サククス



■著者: 藤田純三 ■A5判/DVD付  
 ■定価1,785円 (本体1,700円+税5%) 978-4-8456-1652-7 C3073  
 老若男女問わず、今人気No.1の楽器といえばサククスですが、実は難易度が高く、初心者には結構大変。本書は、これまでのどの本よりもやさしい教則本です。サククスの扱い方や構え方といった基礎知識から、とあえず音を出し、いろんな音程を吹き、簡単な曲を通して吹けるまで、ビギナーが知りたいポイントを写真や図版を多用しながら丁寧に解説。本だけでわかりにくい部分は、付録のDVDでしっかりフォローしています。

## NEW サククス&ブラス・マガジン アルト・サククス 最強のアドリブ・メイカー

~15の黄金コード進行に沿ったソロの精製法~  
 ■著者: 多田誠司 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,680円 (本体1,600円+税5%)  
 978-4-8456-1905-4 C9473  
 ジャズを志すアルト・サククス吹きなら誰しも、アドリブを自由自在に吹けるようになりたいはず。されど、セッションの現場に立つと何をしたいのかわからない……。本書はそんなアドリブ初心者に捧ぐ、アドリブ・ソロの精製法を紹介したCD付き教則本。ジャズ・スタンダードで頻出の黄金コード進行を聴きながら、より実践的な練習が可能です。



## サククス&ブラス・マガジン 超絶アルト・サククス

■著者: 多田誠司 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,575円 (本体1,500円+税5%)  
 978-4-8456-1580-3 C9473  
 「もっと吹けるようになりたい!」「レベルの高いフレーズが吹きたい!」というアルト・サククス吹きのためのバイブルです。さまざまな難易度で構成された29個の「超絶フレーズ」と、やりたかったあのテクニックが学べる7個の「大技小技」を収録。さらに、著者の模範演奏とカラオケを収録したCD付き。見開き2ページで完結するスタイルなので、飽きにくいし取り組みやすい!アルト・サククスのおもしろさがわかる一冊をあなたに!  
 》》DVD版もございます



## サククス&ブラス・マガジン 超絶テナー・サククス

■著者: 岡 淳 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,575円 (本体1,500円+税5%)  
 978-4-8456-1630-5 C9473  
 大好評の超絶シリーズ第3弾はテナー・サククス!さまざまな難易度で構成された29個の「超絶フレーズ」と、やりたかったあのテクニックが学べる7個の「大技小技」を収録。もちろん、著者の超絶模範演奏とカラオケを収録したCDも付いています。各エクササイズは見開き2ページで完結するスタイルなので、飽きにくいし取り組みやすい! これぞ、テナー・サククス吹き必携のバイブルです!



## サククス&ブラス・マガジン 超絶トランペット

■著者: 佐久間 勲 ■A4変型判/CD付  
 ■定価1,575円 (本体1,500円+税5%)  
 978-4-8456-1603-9 C9473  
 大好評の超絶シリーズ、第2弾はトランペット編!さまざまな難易度で構成された29個の「超絶フレーズ」と、やりたかったあのテクニックが学べる7個の「大技小技」を収録。著者の超絶模範演奏とカラオケのCDを付属しています。〈16小節の超絶フレーズ→テクニック解説→フレーズを吹けるようになるための基礎練習〉が、見開き2ページで完結するスタイルなので、飽きにくいし取り組みやすい!これぞ、トランペット吹き必携のバイブルです!



## ヴォーカル/ヴォイス

### 地獄のボーカル・ トレーニング・フレーズ 燃え尽きるまでシャウトせよ!

■A4変型判/CD付  
 ■定価1,680円 (本体1,600円+税5%)  
 978-4-8456-1509-4 C9473  
 超絶系教則本『地獄シリーズ』にボーカル編が登場! スーパー・ハイ・トーンや強烈なビブラート、さらにデス・ボイスなど、ハード・ロック/ヘヴィ・メタル唱法を徹底的にレクチャーします。見開きで1つのエクササイズを紹介し、最難関のメイン・フレーズのほかに、初級~中級者向けの練習フレーズを2つ収録。さらに、譜面が苦手なボーカリストのために、メロディ・ラインや細かいニュアンスをグラフィ化したオリジナルのボーカル譜も掲載しています。また、付録CDには著者NOV氏による模範歌唱を収録。メタル系ボーカリストを目指している方は、本書のエクササイズに挑戦して、最強の歌声を手に入れてみませんか?



### NEW 地獄のボーカル・ トレーニング・フレーズ 奇跡の入隊編

■著者: NOV ■A4変型判/CD2枚付  
 ■定価1,785円 (本体1,700円+税5%)  
 978-4-8456-1843-9 C9473  
 超絶系教則本“地獄シリーズ”ボーカル版の第2弾。前作同様、見開きで1つのテーマを取り上げ、最難関のメイン・フレーズと、ステップアップ方式の練習フレーズを2つ掲載しています。付録CDには全エクササイズの模範歌唱とカラオケ音源を収録。スーパー・ハイ・トーンやバワフルなシャウト、デス・ボイスなどのHR/HM唱法が確実に身につきます。



### 1週間で3オクターブの 声が出せるようになる本 無理な力を入れずに声域を広げる 驚きのボイス・トレーニング

■著者: 石川 芳 ■A5判/CD付  
 ■定価1,995円 (本体1,900円+税5%)  
 978-4-8456-1655-8 C3073  
 アメリカ仕込みの「最小限の力で最大限の声を引き出すテクニック」を基に、1週間で3オクターブの声が出せるようになるためのトレーニング・ブック。1日目、2日目……と、毎日のメニューをこなしていくことで、正しい発声法が身に付き、無理なく声域を広げられるようになります。付録CDには、トレーニングのお手本を収録しているので、ボーカル・スクールに通ったことのない人でも、簡単にトレーニングを行うことが可能になります。



### 1週間で正確な音程で歌えるようになる本 回り道をせずに音痴を矯正する至極のボイス・トレーニング

■著者: 石川 芳 ■A5判/CD付  
 ■定価1,995円 (本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1715-9 C3073  
 ベストセラー『1週間で3オクターブの声が出せるようになる本』の続編は、7日間のボイス・トレーニング・プログラムを行う本。毎日のメニューをこなしていくことで、正しいリズム感・音感・発声法が身に付きます。トレーニングのお手本や伴奏を収録したCDも付録していますので、ボーカル教室に通ったことのない人でも、簡単にトレーニングを行えます。



## NEW 歌声が20歳以上若返る本

正しい発声法を覚えて  
自己ベストの歌声をつくる

■著者:石川芳 ■A5判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1849-1 C3073

悪い癖をなくし、身体に負担をかけない正しい発声法を身に付けて、声に若々しいハリやコシ、潤い、ツヤ、弾力をもたらすエクササイズを紹介。付録CDと対応していますので、ボーカスクールに通わずとも、無理せず声を磨いていくことが可能です。本書で正しい発声法を習得して、若いころに歌っていた歌をもう一度歌ってみませんか?



## 目で見て確認DVD ポイトレ

■著者:石川芳 ■A5判/DVD付  
■定価1,785円(本体1,700円+税5%)  
978-4-8456-1668-8 C3073

声を軌道修正し、磨き鍛えていくボイス・トレーニングは、歌わない日でも地道に行う、スポーツ選手の筋トレのようなもの。1人でポイトレを行うためのDVDブックである本書では、難しい説明を避け、図版や写真を多用しながら、ポイトレの基本を伝授します。DVD付きなので、自宅でもボイス・トレーナーに直接指導を受けているようにレッスンを進められます。



## ハリウッド・スタイル 実力派ヴォーカリスト養成術

■著者:ロジャー・ラヴ、監修:高田三郎  
■A5判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1213-0 C3073

ハリウッドで活躍する著者の日本初登場のトレーニング方法をお届けします。効果的なエクササイズや呼吸法といった実践的な内容はもちろん、ステージ恐怖症の克服法や飲食物、ステージでの動き方などに触れられているのも、これまでのヴォーカル本とは違うところ。付録CDに収録のエクササイズもシンプルで分かりやすく内容となっています。



かれない声でガンガン歌える

## ハリウッド・スタイル強いノドの作り方

■著者:エリザベス・サビーン/監修:高田三郎/訳:百瀬由美  
■A5判/CD付 ■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1653-4 C3073

すぐに声がかれてしまう、高音が出なくなる、疲れてしまう、なんて悩みに一気に解決してくれるのがこの本。原著者のエリザベス・サビーンは、ハリウッドで長きにわたって活躍している名ヴォーカリスト・トレーナー。生徒には著名なシンガーから演説家、俳優などがあり、さまざまなジャンルの人々から絶大な信頼を得ています。強いノドを作るための方法論を、身体的側面と精神的側面の両面から独自に解説。



## 高い声で歌える本

科学的理論のもとづく高音拡張トレーニング

■著者:高田三郎 ■A5判 ■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-0744-0 C3073

声の高さは声帯の長さなどの要素によって決定されます。この要素を調整する発声法を確実にマスターし、相互に滑らかに移行させるようにトレーニングすれば、誰にでも、確実に発声域を拡大することができると。本書ではセス・リッズの発声理論をもとに、日本人初の公認トレーナー高田三郎が、そのトレーニング方法をわかりやすく解説。

独習用CD付き!

## 高い声で歌える

## デイリー・トレーニング・ブック

■著者:高田三郎 ■A5判/CD2枚付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1626-8 C3073  
2002年発売のベストセラー、『高い声で歌える本』で日本のポイトレ界に衝撃を与えた高田三郎が、その後の発声研究の成果も交えて「高い声を出すためのトレーニング」を新たに発表。独習用CDも付属し、1人で迷うことなく声域拡張トレーニングが可能になります。発声マニアがうなる新知識も満載。さらにセルフコーチングによるやる気UP!術など、メンタル面のフォローもバッチリです。



## もっとうまく歌える本

■著者:高田三郎 ■A5判/エンハンスドCD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%) 978-4-8456-0871-3 C3073  
『高い声で歌える本』で日本のヴォイス・トレーニング・シーンに衝撃を与えた高田三郎氏が、付録のエンハンスドCDに収録されたカラオケやフィジカル・トレーニングの動画をフルに活用し、熱意を込めてインストラクします。ポイントを絞って、明確な目的意識のもとにトレーニングしていけば、いつの間にかたかさんの「もっとうまく」が解決できているはず。



## 弾きながら歌える本

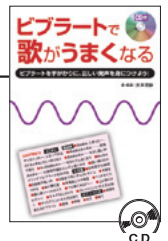
■著者:高田三郎 ■B5変型判  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1417-2 C3073  
多くのボーカル教則本は、立って歌うボーカリストを前提に書かれていますが、本書では楽器の演奏にも神経を使いつつ、座って歌うことの多い弾き語りボーカリストを対象にレクチャー。その内容は発声の基礎から呼吸法、ブレスやビブラートなどのボーカル・テクニック、マイク・セッティングやマイク・テクニックまで多岐にわたっています。やはり歌があってこそその「弾き語り」。弾き語りスト必携の一冊です。

## NEW ビブラートで歌がうまくなる

ビブラートを手がかりに、  
正しい発声法を身につけよう!

■著者:大木理紗(著・実演) ■A5判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1839-2 C3073

音程を上下に変えることで声を波のように揺らすビブラート。より遠くまで声を響かせ、歌の表現をさらに豊かにするために、ぜひとも手に入りたいこの歌唱法をCD付きで解説したのが本書です。自然で美しいビブラートのための発声法や、CDに収録した実践例などを参考にしながら、より良いボーカル・スタイルを身につけてください。



## NEW 舌根をやわらかくすると 歌がうまくなる

■著者:立林 淳 ■A5判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1852-1 C3073

歌の上手/下手を分ける鍵は、声帯をコントロールする「舌根(ざっごん/舌の根元)」にあります。本書は、テノール歌手であり音楽スクールを主宰する立林淳氏が、舌根をやわらかくすることで発音・歌唱力を上げるトレーニング方法を紹介。他のポイトレ本にはなかったアプローチで、明瞭な発音や卓越した歌唱力を身につけましょう。



## 医師とトレーナーが ボーカルの悩みを解消する本

正しい発声法で、理想の声を手に入れる!

■著者:萩野仁志・多田鏡子(共著) ■A5判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1749-4 C3073  
ボーカリストなら誰もが陥りやすい「声を通らない」「高い声が出ない」などの基本的なトラブルから、「音程が上手く取れない」「ホイッスル・ボイスを出したい」といった技術面の悩みまで、耳鼻咽喉科医とボイス・トレーナーがそれぞれの視点で解消法を提案します。付録CDにはトレーニング用のピアノ音源を収録し、自宅でも簡単にトレーニングを行なえます。



## ヴォイス・トレーニングの全知識

■監修:ブレスヴォイストレーニング研究所 ■A5判  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%) 978-4-8456-0833-1 C3073  
ヴォーカリストを目指す人たちのために、実践的なトレーニング・メニューを集めました。「ヴォイス編」と「ヴォーカル編」に分け、「正しい声を出す→うまく歌う」という流れを明確に示すことによって、あなたのヴォーカルを「本物」にしていきます。声を使った仕事に就こうと考えているプロフェッショナル志向の方々にもお薦めです。

## ヴォーカリストのための全知識

■著者:高田三郎 ■A5判 ■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-0980-2 C3073

バンドのヴォーカリストやホーム・レコーディングでオリジナル・ソングを歌っている人など、ヴォーカリストに必要なノウハウを網羅した教則本。ヴォイス・トレーニングをはじめとするフィジカル・トレーニングはもちろん、マイクの知識、そしてエフェクト・テクニックまで含めたレコーディングにおけるヴォーカル・テクニックなどのノウハウが満載です。



## NEW カラオケ上達 100の裏ワザ

知ってトクする効果的な練習法&ヒント集

■著者: 唯野奈津実 ■A5判  
■定価1,260円 (本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1832-3 C3073

カラオケが上手になりたい! もっと楽しみたい! という人のために、上達のノウハウやヒントを100個紹介。メルマガ「週刊カラオケ上達実践バイブル」の発行者であり、大会での優勝・入賞経験も豊富な唯野奈津実氏が、楽しみながらカラオケが上手くなる裏ワザを伝授します。カラオケが苦手な人から本格的なカラオケファンまで必読の内容です!



## ボーカル上達100の裏ワザ

知ってトクする効果的な練習法&ヒント集

■著者: 福島 英 ■A5判 ■定価1,260円 (本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1401-1 C3073

初心者から上級者まですべてのボーカリストのために、歌やステージングが上手くなるためのヒントを100個集めました。「どういった練習をすればいいかわからない」「どうしても下手に聴こえてしまう」「ステージングが上手くこなせない」などの悩みを、ほんのちょっとした「発想の転換」によって解決する、目からウロコの「裏ワザ」が満載。

## ボイトレ上達100の裏ワザ

知ってトクする効果的な練習法&ヒント集

■著者: 高田三郎 ■A5判  
■定価1,260円 (本体1,200円+税5%) 978-4-8456-1544-5 C3073

あなたのボイトレ、大丈夫ですか? のどを痛めたり、つぶしたりしていませんか? 声量が出るようになりましたか? 声域は広がりましたか? もしいま行っているボイトレに不安や不満、疑問があるようなら、ぜひ本書を読んでチェックしてみましょう。楽しくボーカルが上達するヒントやトレーニングを100個も集めてあるので、不安は解消! 楽しいボーカルライフにあなたを導きます。自分に合ったトレーナーを見つけるヒントも多数掲載!

## うかる! ボイス・トレーニング

オーディションぜったい合格マニュアル

■著者: CHO-BAY ■A5判/CD付  
■定価1,890円 (本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1245-1 C3073

世にボイトレ本は数あれど、本書は「オーディション合格&デビュー」に目標を絞った画期的な一冊。著者のCHO-BAYこと齋藤長行氏は、自らボーカル・スクールを主宰するとともに大手音楽事務所のオーディションで審査員も務めており、現場に即したレクチャーやアドバイスを盛りだくさん。デビューを夢見るガールズ&ボーイズは必見・必読の決定版!

## こどものための究極☆

## 正しい声のトレーニング

キッズタレントへの近道

■著者: 武田梵声 ■A5判/CD付  
■定価1,890円 (本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1307-6 C3073

キッズタレントがブームの今、注目のレッスン書。プロダクションの発声訓練コーチとして、1,000人以上の子どもたちを教えている著者のレッスンを、誌面と付録CDで再現! 豊富な経験を持つ著者ならではの、実践的なレッスンが満載です。付録CDを聴いて真似をするだけで、お子さんは無理なく「良い声」と「声の自由なコントロール」を手に入れることができます。



## ノドのクスリ

## ボーカル自主トレ・メニュー52

■著者: 西山 寧  
■B5変型判/CD、トレーニング・カード付  
■定価1,680円 (本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-0782-2 C9473

ボーカルに必要な発声、ピッチ、リズム、発音などを、ノウハウ2ページ+トレーニング2ページを基本に解説。だから不安なポイントをすぐにトレーニングできます。また、付属のCDと一緒に歌いながらレッスン、さらに付録のトレーニング・カードで思い立ったときにスグに練習できます。これでライブ、オーディションの準備はバッチリです!



## 美声度アップ! VOCALエクササイズ

style別の「ボーカル・ソング」8曲で、8大マストテクニックが自然と身につく

■著者: 小島恵理 ■A5変型判/CD付  
■定価1,785円 (本体1,700円+税5%) 978-4-8456-1315-1 C9473

シンガーにとって、いちばんの練習は「曲を歌うこと」。曲を歌っているうちに、マストテクニックや発声法がいつの間にか身に付くという、スタイリッシュなエクササイズ集が完成しました。この本には、最新の8大テクニックに対応する「ボーカル・ソング」8曲を用意。曲それぞれに「4段階のステップアップ・レッスン」を設け、バッチリ歌いこなすためにていねいにガイドしていきます。



## NEW ボーカリスト限定! あなたの魅力をもっと伝えるためのステージング術

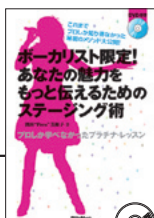
プロしか学べなかったプラチナ・レッスン

■著者: 濱田「Peco」美和子 ■A5判/DVD付

■定価1,995円 (本体1,900円+税5%)

978-4-8456-1831-6 C3073

ボイストレーナー、コロオグラファー、演出家、そして自身もアーティストである著者が、多くのアーティストに指導してきたステージングのためのオリジナル・メソッドを紹介。いわゆる「ボイトレ本」とは異なり、「ボーカリストをより魅力的に見せる」という観点でレッスンを展開します。プロ御用達のプラチナレッスンをぜひ体験してください!



## 毎日歌って簡単健康いきいきトレーニング

50代からの歌うアンチエイジング

■著者: 常岡浩恵 ■B5判/DVD付

■定価1,995円 (本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1764-7 C0077

歌は全身運動。リズムに乗って歌うことはストレスの発散や表情筋が鍛えられ、健康や老化防止につながります。本書では、いつでも簡単に行える運動と、さまざまな仕掛けのある歌をたくさんご紹介。腹筋や背筋の強化、姿勢矯正や血行促進など、健康へと導く効果的なメソッドが盛りだくさんです。もっと若々しく、楽しい毎日を過ごすためのヒントがここに!



## うたぼん

## NEW みんなでたのしむ

## こどものうた 大集合 210曲

■著者: 坂田おさむ (監修) ■B5判

■定価1,890円 (本体1,800円+税5%)

978-4-8456-1805-7 C3073

子ども向けテレビ番組でよく歌われる定番の歌や昔ながらの童謡、アニメ・映画ソングなどを収録した、簡易ピアノ譜付きの子ども向け歌謡曲集。元祖「うたのおにいさん」で知られる坂田おさむさんを監修者に迎え、保育現場や親子のレクリエーションで使える歌を集めました。すべての歌にコードと弾き語りしやすい簡単な伴奏がついています。



## エフェクター

## エフェクターの全知識

■著者: 安齋直宗 ■A5判 ■定価1,995円 (本体1,900円+税5%)

978-4-8456-1096-9 C3073

エフェクターを実際に使いこなせているかいないかは人それぞれ。使いこなせていない人の最大の理由は、エフェクトの原理を知らないから…。自分の思い通りのサウンド・メイキングは、その基本となる各エフェクターの原理やパラメーターの役割を把握してこそ可能なのです。本書は、本当にエフェクターを使いこなしたいと考える方に最適な解説書です。

## ギター・マガジン

## 誰でも作れるギター・エフェクター

■著者: 本多博之 ■A4変型判

■定価1,890円 (本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1116-4 C9473

トップ・プロ・ギタリストのように、自分だけのために作られたエフェクターで素晴らしい音を出すことができたら……そんな夢を実現するのが本書です。教材として作るのは、著者のブランドHonda Sound Worksで実際に売られている製品と同じ回路を持つ、信頼性と実用性の高いものが。本当に「使える」エフェクターを作る1冊です!



ギター・マガジン

## 歪みエフェクター・ブック



■A4変型判/CD付 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1618-3 C9473

ギタリストなら誰ももお世話になっている歪みエフェクター。その完全ガイドが登場です。現行のディストーション、オーバードライブ、ファズ、ブースターの人気モデルが一堂に集結。Syu(ガルネリウス)による定番モデル30機種&お馴染みの末原名人による注目の60機種種の徹底試奏チェック。全てのモデルのリアル・サウンドを付録CDに収録! 豊富なラインナップの中から、欲しかった歪みを必ず見つけることができる完全ガイドです。

Sound & Recording Magazine Presents

## 土日で作るオリジナル・エフェクター DIY Effects of the Weekend

■著者:畑野貴哉(toya) ■B5判

■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-0861-4 C3073  
サウンド&レコーディング・マガジンに連載され好評を博したエフェクター自作記事「ミュージシャンのための音楽回路術」が、ついに単行本化。52回の連載から、初心者でも簡単に作れる上に絶大な効果を誇る12モデルを精選し、さらにニュー・モデルを加えた計13のエフェクター自作記事が並びます。さらに、連載時には書ききれなかったことや、その後の改造情報などを「アップデート・ファイル」として収録。パーツ・ガイドや秋葉原・パーツ街MAPなどコラムや読み物も充実!

Sound & Recording Magazine Presents

## 土日で作る オリジナル・エフェクター PART2

■著者:畑野貴哉(toya) ■B5判  
■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1654-1 C3073

デジタル全盛の今だからこそ、手作りした自分だけのエフェクターを使いたい、そんなこだわりの人種が増えています。2006年~2007年に『サウンド&レコーディング・マガジン』に連載された自作記事12本に加え、新規記事を2本収録。さらに、「蔵だし」として1998年の自作記事からも2本を発掘! 自作記事ギャラリー(写真集)、エッセイ、対談なども交え、自作というエンターテインメントをますます盛り上げます!



## DJ

GROOVE presents

## 最新版DJリアル・テクニック

レコード、CD、MP3全対応



■著者:北口大介 ■A5判/CD付

■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1685-5 C3073  
レコードでしかDJできなかった時代はもはや昔。本書は、CDはもちろ、パソコンとデータを使ったDJプレイも当たり前となっている現状を踏まえたビギナー向けのDJ教則本。さまざまなDJツールやテクニックを分かりやすく紹介しているほか、付録CDでは、カット・イン/フェード・イン、ロング・ミックスなどの技を耳で確認できます。

GROOVE presents

## SCRATCH LIVEパーフェクト・ガイド

■著者:北口大介 ■A5判 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1728-9 C3073

パソコンに入った音楽データを、ターンテーブルを使いアナログ感覚で操作できるSCRATCH LIVE。本書では、現在ヒップホップDJを中心に急速に広まっているこの画期的なシステムのすべてを完全に網羅。基本的な使い方や設定方法、テクニックなどはもちろんのこと、プロDJが教える使いこなし術も多数紹介。文字通り「パーフェクト」なガイド・ブックです。

## NEW GROOVE presents DJの教科書

■A4判 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1821-7 C9473

DJ/クラブカルチャーの専門誌「GROOVE」がお贈りする「DJを始めたい!」という人に向けたムック。本誌のノウハウ記事からビギナー向けの分かりやすいものをセレクトし、昨今の機材事情を反映したチャート、人気DJたちからの初心者に向けたアドバイス、最新機材カタログなどを加えました。エントリー層から中級者まで必携の1冊です。



GROOVE Presents

## DJ選曲術

何を考えながらDJは曲を選び、そしてつないでいるのか?

■著者:沖野修也(KYOTO JAZZ MASSIVE)  
■四六判 ■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1243-7 C3073

DJにとって必要なのは、機材の知識でもテクニックでもありません。どのように曲を選び、並べ、つないでいるか……つまり「選曲の良さ」が一番重要なのです。本書は、選曲の心構え、レコードの買い方、組み立て方などを解説すると共に、国内外のトップDJの選曲を細かに解析し、実践的にノウハウを学べる唯一の「選曲ガイドブック」です。



## DJバカー代

ディスコとクラブの黄金時代を紐解く、DJ先駆者の自伝的ストーリー

■著者:高橋 透 ■四六判

■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1421-9 C3073  
70年代のソウルディスコの時代から活躍し、90年代には芝浦「ゴールド」のメインDJ&サウンド・プロデューサーを担当し、日本にハウスミュージックを根付かせたベテランDJ、高橋透の半生記。新宿・六本木のディスコ全盛時の話から、ニューヨークでの2度にわたるクラブ体験、帰国後のクラブカルチャー創世記までを、その時々時代の背景と共に今に伝えます。また、当時のお店の写真や主要な街のお店マップ、各時代のヒットシングルなどを掲載し、資料的価値も抜群。現場から見た地下ダンスカルチャー史の決定版!

GROOVE Presents

## DJプレイ・キット

■著者:北口大介、サウンド・プロデューズ:COLDFEET  
■変型判(310x310mm) / 12インチ・アナログ・レコード2枚付  
■定価4,725円(本体4,500円+税5%)  
978-4-8456-1061-7 C3073

オリジナル曲とスクラッチ素材が収録された教則用レコードが2枚と、DJテクニックが懇切丁寧に記されたブックレットがセットになっています。教則用レコードをターンテーブルに乗せ、ブックレットで指定された曲をかけながら手順を1つ1つ追っていけば、面白いうちにDJテクニックがマスターできる、というシロモノ。DJのバイブル的存在のキットです。

» DVD版もございます



GROOVE Presents

## DJプレイ・キット for ヒップホップ

■講師:DJ TATSUTA  
ゲスト:KOHEI JAPAN (MELLOW YELLOW)  
■変型判(310x310mm) / 12インチ・アナログ・レコード2枚&レコード・マーキング用丸シール付  
■定価4,725円(本体4,500円+税5%)  
978-4-8456-1205-5 C3073

第2弾は、完全にヒップホップDJに特化した内容。スクラッチを含め、これまでほとんど語られなかったヒップホップ/R&B系のミックス・テクニックをふんだんに掲載。DJ TATSUTAプロデューズによる素材を収録したレコードをターンテーブルに乗せ、ブックレットで指定された曲をかけながら手順を追えば、すぐにDJテクニックがマスターできます!

» DVD版もございます



## DTM/MIDI

## コンプリートDTM ガイド・ブック

■著者:藤本 健 ■B5変型判  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1186-7 C3055

これから自分で音楽制作を始めたいと思ったとき。まずはこの本を読んで、自分が何をやりたいのか、またそれに必要となるソフトやハードにはどんなものがあり、どれくらいのクリエイティブのものが制作できるのかをしっかりと把握しましょう。本書は初心者のみならず自分の自分に合ったDTM制作環境作りを全面的にバックアップします。



## コンプリートDTM 制作ナビ・ブック

■著者: 藤本 健 ■B5変型判  
■定価1,995円 (本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1656-5 C3055

DTMでの音楽制作時に必要となる具体的な作業の流れについて順を追って紹介していく総合解説書。「いざ音楽制作を始めようと思ってソフトを立ち上げてはみたけど、いったい何から手を付けていけばいいかわからない」「いまのところ自己流でなんとなくやっけてはいるけど、本当にこのやり方でいいのかイマイチ自信がない」といった初心者のみなさんの疑問や不安を、目標到達最短距離でナビゲートします。



## コンプリートMIDIブック

■著者: 高橋信之 ■B5変型判  
■定価1,995円 (本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1151-5 C3055  
オーディオ/MIDI統合環境時代となった今の音楽制作に本当に必要なこと、役立つことを中心にまとめたMIDI解説書の決定版。シーケンス作りに欠かすことのできないMIDI規格の知識を、基本的に全パラメーターについて幅広く解説しています。打ち込みの際の手助けとなる図版や実用例、制作環境作りに役立つシステム・セッティング例なども紹介。

## コンプリートMIDIプログラミング・ブック

■著者: 高橋信之 ■B5変型判/CD-ROM付  
■定価2,100円 (本体2,000円+税5%) 978-4-8456-1326-7 C3055  
オーディオ・ループだけで手軽に音楽制作を楽しむだけではものたりなくなってしまったあなた……それはクリエイターとして正常な進化を遂げた証拠です。あなたの創造力を作品にダイレクトに反映させるには、見ず知らずのだからが用意してくれた素材ではなく、あなた自身の手でプログラミングしたフレーズが必要になってきたり前。本書を活用して、あなたの音楽を“趣味”の領域から“プロ”の領域へ一気にステップ・アップさせてみませんか。

## コンプリートSYNTHプログラミング・ブック

■著者: 高橋信之 ■B5変型判 ■定価2,625円 (本体2,500円+税5%)  
978-4-8456-1368-7 C3073  
オーディオ/MIDI統合環境時代となった今の音楽制作に本当に必要なこと、役立つことを中心にまとめたMIDI解説書の決定版。シーケンス作りに欠かすことのできないMIDI規格の知識を、基本的に全パラメーターについて幅広く解説しています。打ち込みの際の手助けとなる図版や実用例、制作環境作りに役立つシステム・セッティング例なども紹介。

## NEW トラック・メイカーが教える クラブ・サウンド・ テクニク99

■著者: G.M-KAZ ■A5判/CD付  
■定価1,995円 (本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1903-0 C3055  
ハウス、ヒップホップ、ネオソウル、ドラムベース、ダブステップなどなど、さまざまなクラブ・ミュージック制作に活用できるサウンド・メイキングとプログラミング・テクニクを大公開。ドラム・サウンドの磨き方からオーディオ編集、シンセの音作り、ミックス・テクニクや展開の作り方で、自由な発想に彩られた99の技法を体験せよ!



## プログラマーが教えるDTMテクニク99

■著者: 齋藤久師 ■A5判/CD付  
■定価1,995円 (本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1790-6 C3055  
『エンジニアが教えるミックス・テクニク99』に続く「テクニク99」シリーズ第2弾は、DTMによる楽曲制作テクニク99個を大公開。「今さら聞けない基礎知識」から「マニアックな手法を使った変化球」までさまざまな手法を紹介しています。付録CDには99個のテクニクすべてに対応したサウンド例を収録。あなたのDTMのお供にぜひ!

## いちばんわかりやすいDTMの教科書

■著者: 松前公高 ■A5判/CD-ROM付  
■定価1,995円 (本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1784-5 C3055  
DTMをやってみたくて、どこから手を付けたらいいかわからないという初心者向けのDTM解説本。ドラムとベースで土台を作り、コード楽器とギターを入れ、ボーカルを録音、最後にミックスするというように、実際に音楽を作る流れに沿った解説で、理解しやすくなっています。CD-ROMには、解説に連動したMIDIデータやAUDIOデータを収録しました。

Sound&Recording Magazine  
リズムプロ!Presents

## MPCで学ぶリズム打ち込み入門

■著者: Watusi ■B5変型判/CD-ROM付  
■定価1,890円 (本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1651-0 C3073  
サウンド&レコーディング・マガジンの人気連載「リズムプロ!」が1冊の本に。ロック/テック/ハウス/ヒップホップ/ジャズ/レゲエなど多岐に渡るリズムの特徴を、200を超えるパターン例で分かりやすく解説しています。大人気のグループ・マシンAKAI PROFESSIONAL MPC1000を使った打ち込み解説も大きな魅力です。MPC用のプログラムやサンプルといった打ち込みに必要な各種データに加え、MIDIデータや正解例が聴けるMP3までも、付属CD-ROMにすべて収録しました。

## DTM打ち込みフレーズ制作技法

■著者: 篠田元一 (監修) ■B5判/CD-ROM付  
■定価2,940円 (本体2,800円+税5%) 978-4-8456-1607-7 C3055  
ドラム、ベース、ギター、ホーン、ストリングス、キーボードの各パートについて、ジャンル別のフレーズを網羅したDTM打ち込みテクニック解説の集大成です。パターン・テンプレートとして付録CD-ROMに収録された300以上のスタンダードMIDIファイルをもとに、そのままさくっと活用するもよし、じっくり解説を読み、数値の意味を理解して自分のオリジナル・フレーズ制作に活かすもよし。あなたのDTM作品のクオリティが格段にアップする、プロフェッショナルな打ち込みの極意を本書で体得してください。

## NEW DTM打ち込みグループ 制作技法

■著者: 山村牧人 (監修) ■B5判/CD-ROM付  
■定価1,995円 (本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1866-8 C3055  
Roland V-Drumsからのリアルタイム入力を元に作成された、限りなく生に近いグループを数値化。イントロ|Aパート|Aパート用フィルイン|Bパート|Bパート用フィルイン|Cパート(サビ)|Cパート用フィルイン|エンディングで構成された48の演奏スタイルから、ドラム打ち込みのポイントをつかみ取ってください。全フレーズSMF/WAV完全対応。



## NEW 使いこなそう Cubase6付属 VST/VSTi プラグインのすべて

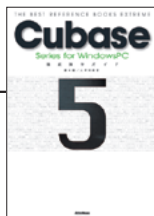
■著者: 松前公高  
■A5判/CD-ROM (Mac/Winハイブリッド) 付  
■定価2,100円 (本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1918-4 C3055

Cubase6に標準で付属する全VST/VSTiプラグインのパラメーター解説と、オススメのセッティング例を紹介するユニークなチュートリアル。エフェクトのかけ方やシンセサイザーでの音作りについての一般的な基礎知識も身につけられます。VSTエフェクトのサウンド例や、VSTiだけで作成したデモソングをWAVファイルでCD-ROMに収録しています。



## THE BEST REFERENCE BOOKS EXTREME Cubase 5 Series for Windows PC 徹底操作ガイド

■著者: 藤本健、大坪知樹 ■B5判  
■定価3,675円 (本体3,500円+税5%)  
978-4-8456-1729-6 C3055  
最も詳しく、最も使いやすいCubase5チュートリアル・ブック初心者のあなたも! 中級者のあなたも! 上級者をお認するあなたも! Cubase5/Cubase Studio5の操作方法ならこの1冊におまかせください。



## THE BEST REFERENCE BOOKS EXTREME Cubase 5 Series for Macintosh 徹底操作ガイド

■著者: 藤本健、大坪知樹 ■B5判  
■定価3,675円 (本体3,500円+税5%)  
978-4-8456-1730-2 C3055  
最も詳しく、最も使いやすいCubase5チュートリアル・ブック初心者のあなたも! 中級者のあなたも! 上級者をお認するあなたも! Cubase5/Cubase Studio5の操作方法ならこの1冊におまかせください。



## THE BEST REFERENCE BOOKS EXTREME Sonar 8 Producer/Studio for Windows PC 徹底操作ガイド

■著者：高橋信之 ■B5判 ■定価3,675円(本体3,500円+税5%)  
978-4-8456-1641-1 C3055

多くの方からリクエストをいただいていたSonar8対応の徹底操作ガイドがついに登場。Windows系DAWソフトの代表格となったSonar8の魅力と能力のすべてをこの1冊にフルカラーで凝縮。内容的にはすでに同シリーズで定評ある“やりたいこと別操作手順解説”を踏襲しつつも、より上級者向け&ビギナー向けのトピックを盛り込んだ、まさに“EXTREME”の名前に恥じないものとなっています。

## NEW THE BEST REFERENCE BOOKS EXTREME Digital Performer7 for Macintosh 徹底操作ガイド

■著者：高橋信之 ■B5判 ■定価3,675円(本体3,500円+税5%)  
978-4-8456-1816-3 C3055

ゆうに1000ページを超えるオフィシャルマニュアルに記載されたDigital Performer7の豊富な機能の中から、DTM歴30年に迫る著者と編者のコンビが実際のプロジェクト制作時に活用度の高いものをシチュエーションに沿ってピックアップ。キャプチャー画面とリンクした誌面で“やりたいこと別”の操作手順”を徹底的に解説します。



## PRO TOOLS 101 OFFICIAL COURSEWARE PRO TOOLS 8対応 日本語版

■著者：Digidesign&Frank D.Cook ■B5変型判/CD-ROM付 ■定価3,150円(本体3,000円+税5%) 978-4-8456-1767-8 C3055

世界中のエンジニア/クリエイターに愛され、プロのレコーディングに欠かせないPro Tools。そのセットアップから録音/編集、MIDIプログラミング、ミックス・ダウンに至る全工程を網羅した公式ガイドブックです。Pro Tools 8 Softwareに完全対応し、実習編で使うセッション・ファイルも収録したCD-ROMが付属します。



## THE BEST REFERENCE BOOKS EXTREME ProTools LE 8 Software for Windows PC 徹底操作ガイド

■著者：高橋信之 ■B5判 ■定価3,675円(本体3,500円+税5%)  
978-4-8456-1686-2 C3055

2009年3月発売のMacユーザー版に続き、Pro Tools LE 8 Software (Pro Tools M-Powered 8 Softwareを含む)対応徹底操作ガイドのWindowsユーザー版が登場。同シリーズで定評ある“やりたいこと別操作手順解説”を踏襲しつつも、より上級者向け&ビギナー向けのトピックを盛り込んだ、まさに“EXTREME”の名前に恥じないものとなっています。

## THE BEST REFERENCE BOOKS EXTREME ProTools LE 8 Software for Macintosh 徹底操作ガイド

■著者：高橋信之 ■B5判 ■定価3,675円(本体3,500円+税5%)  
978-4-8456-1671-8 C3055

Pro Tools LE 8 Software/Pro Tools M-Powered 8 Software対応徹底操作ガイドのMacintoshユーザー版が登場です。バージョン8化に伴って大きく変貌を遂げ、DAWソフトとしてさらに完成度を上げたPro Tools LE 8 Softwareの魅力と能力のすべてをこの1冊にフルカラーで凝縮。“やりたいこと別操作手順解説”を踏襲しつつ、より上級者向け&ビギナー向けのトピックを盛り込んだ、まさに“EXTREME”の名前に恥じないものとなっています。

## THE BEST REFERENCE BOOKS EXTREME Logic Pro 8 for Macintosh 徹底操作ガイド

■著者：高山博 ■B5判 ■定価3,675円(本体3,500円+税5%)  
978-4-8456-1542-1 C3055

多くの方からリクエストをいただいていたLogic Pro8対応の徹底操作ガイドが登場！バージョン・アップによって生まれ変わったLogicの魅力と能力のすべてをこの1冊に凝縮。内容的にはすでに定評ある“やりたいこと別操作手順解説”を踏襲しつつも、より上級者向け&ビギナー向けのトピックを盛り込みました。判型も縦に一回り大きくなっていますから、見た目・内容とも1ランクUPした、まさに“EXTREME”の名前に恥じないものとなっています。

## THE BEST REFERENCE BOOKS EXTREME Logic Pro 9 for Macintosh 徹底操作ガイド

■著者：高山博 ■B5判 ■定価3,675円(本体3,500円+税5%)  
978-4-8456-1770-8 C3055

実際の制作シチュエーションに必須の操作をクリエイター目線で解説するTHE BEST REFERENCE BOOKS EXTREMEシリーズのLogic Pro9版。バージョン・アップで強化された機能を中心に、LogicProのすべてを網羅。定評ある“やりたいこと別操作手順解説”を踏襲しつつ、より上級者向け&ビギナー向けのトピックを盛り込んでいます。



## Maxの教科書

■著者：ノイマンピアノ(赤松正行+佐近田展康) ■B5変型判

■定価5,040円(本体4,800円+税5%)  
978-4-8456-1702-9 C3055

既刊『2061:Maxオデッセイ』では敷居が高そうと感じていた人にぴったりの、最新版Max5に対応した初心者向けプログラミング解説本。豊富なカラー画面キャプチャーを多数掲載している上に、オフィシャルWebサイトからのサンプル・パッチ・ダウンロードにも対応するなど、これからMaxの世界に足を踏み入れる人にとって、まさにベストな内容です。



## 2061:Maxオデッセイ

音楽と映像をダイナミックに創造する！  
最高の開発環境を徹底解説

■著者：ノイマンピアノ(赤松正行+佐近田展康) ■B5変型判

■定価7,140円(本体6,800円+税5%)  
978-4-8456-1361-8 C3055

長期にわたって入手困難な状況にあったMax/MSPの総合解説書『トランスMaxエクスプレス』が、完全リニューアルされ『2061:Maxオデッセイ』として生まれ変わりました。今回はバージョン・アップされたMax/MSP 4.6に対応し、さらに前作では触れられることなかったJitter 1.6についての記述を大幅に加えているため、一部記述を除いて完全新作と言える内容となっています。もちろん、本作もまた、開発者であるデイビッド・ズィッカレリ、ジョシュア・キット・クレイトンのお墨付き。前作を手に入れられなかった方、今度こそはお買い逃しなく！



## 音響/レコーディング/舞台

## エンジニアが教える ミックス・テクニク99

■著者：葛巻善郎 ■A5判/CD付 ■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1684-8 C3073

『マスタリングの全知識』でその手の内を惜しげもなく披露した現役エンジニアの葛巻善郎氏が、今回はミックスのテクニクを情報開示。実践で役立つテクニクと作法を、音付きで99個も紹介しています。レコーディングからマスタリングまで行う著者ならではの視点で、ミックスを中心しつつも、録りやマスタリングについてのアドバイスも盛りだくさん！



## NEW エンジニア直伝！ DAWミックス& マスタリング・テクニク

■著者：中村文俊、早乙女正雄、他 ■A4変型判/DVD-ROM付 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1859-0 C9473

サウンド&レコーディング・マガジンで好評を博したミックス・ダウンとマスタリングに関する記事を厳選。各種プラグインの使いこなし方やオートメーション・テクニク、アナログ感の演出方法、トータル・コンプ/EQ、自宅マスタリング、モニタリング/宅録環境の構築方法を解説しています。付属DVD-ROMには参考オーディオ・データを収録。



## エンジニア直伝! エフェクト・テクニック基礎講座



■著者: 石塚“BERA”伯広、稲葉なるひ、内沼映二、鎌田彦彦 他  
■A4変型判/CD2枚付 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)

978-4-8456-1055-9 C9473  
サンレコで好評を得た、エフェクターの使いこなし特集が1冊にまとまって登場! エフェクター全般の一般知識に加え、ディレイ、リバーブ、コンプレッサー、イコライザーそれぞれの使用方法を、サンレコならではの一流講師陣が詳しく解説しています。雑誌掲載時にはサウンドが付いていなかった記事も、新たにデモ・サウンドを収録。

## エンジニア直伝! レコーディング・テクニック大全



■著者: half nelson、吉野金次、中村文俊、田中信一  
■A4変型判/CD2枚付 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)

978-4-8456-0936-9 C9473  
サンレコの人気特集6本をコンパイル。アコースティック・ギター、エレキギター、ドラム、ボーカルのレコーディング・テクニックに加え、ダイナミクス・コントロールの実際を現役プロ・エンジニアがCD付きで解説! さらに、バンド・レコーディングのノウハウ集や防音Q&Aも収録し、さまざまなシーンで重宝すること請け合いです。

## NEW クリエイター直伝! DAW作曲&トラック制作 ビギナーズ・バイブル



■A4変型判/CD-ROM付  
■定価2,100円(本体2,000円+税5%)

978-4-8456-1920-7 C9473  
サウンド&レコーディング・マガジンの人気企画を集めた“直伝”シリーズの中でも、DAWソフトを使った作曲とトラック・メイクの的を絞った1冊。曲作りの基本から、ボーカloidを使ったメロディ作り、黄金のコード進行集、作曲家/トラック・メイカーのインタビューも織り交ぜ、ポップス/ロック〜ダンス・ミュージックまで幅広く対応します。



## NEW DAW自宅マスタリング 音圧&音質アップのための 実践テクニック徹底解説



■著者: 江夏正晃 ■A5判/DVD-ROM付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)

978-4-8456-1936-8 C3073  
音楽作品を世に出すときに欠かせない重要な工程=マスタリング。以前はプロの専門領域として簡単に真似できないとされてきました。本書は、そんなマスタリングを自宅のDAW環境で行うためのノウハウを解説。しかも、最良のマスタリングを行うためのミックス・テクニックまで網羅しました。本書の内容を試せる素材を収録したDVD-ROMも付属。



## マスタリングの全知識~CDから配信まで



■著者: 葛巻善郎 ■A5判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1615-2 C3073  
現役マスタリング・エンジニアが秘伝のノウハウを惜しげもなく披露し、音圧出しからアナログライクな音色作り、ノイズ除去、MP3作りまでさまざまなテクニックを紹介します。鬼門のコンプレッサーも、これを読めば自由自在に使いこなせるはず! 筆者が手がけた作品から作業前/作業後の実例をオーディオCDに収録、耳でもその効果を確認できます。劇的マスタリングのBEFORE/AFTER、ぜひお試しあれ!

## NEW レコーディングの教科書 良い音で作品を残すために



■著者: 葛巻善郎 ■A5判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)

978-4-8456-1825-5 C3073  
レコーディング/マスタリング・エンジニア・葛巻善郎氏が、サウンド作りの根幹となる“録音”について実体験を踏まえたノウハウを明かした1冊です。機材の解説や定番マイキングの紹介に加え、葛巻流レコーディングの実際や録音手法のさまざまな実験を解説。付録CDには楽器単体の録音音、全体での録音音、2ミックスなどの参考音源を収録しています。



## レコーディング/ミキシングの全知識

■著者: 杉山勇司 ■A5判 ■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1140-9 C3073

現役のプロ・エンジニアが贈る、レコーディング&ミキシングに関する解説書。第1章では現場で使用する機材について紹介し、続く第2章でレコーディングのノウハウを、第3章でミキシングのノウハウを具体例を交えて大公開。レコーディング・エンジニア志望者のみならず自宅録音系ミュージシャンにもマストな貴重なテクニックや知識が満載です。

## Let's! めっちゃ録れ☆マイ・ソング

僕らの曲を今日からバンド録音&自宅録音!

■A4変型判/CD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%)

978-4-8456-1458-5 C9473  
バンドマンに圧倒的な支持を得ている「Let's!めっちゃ」シリーズに、“レコーディングもの”が登場。初心者バンドマンやギタリスト、さらには団塊世代までのすべてのバンドマンに、バンド録音やデモ録音(自宅録音)、さらにはライブ録音のノウハウを手取り足取り教えます。ハンディ・レコーダー編とハード・ディスク・レコーディング編に大きく分け、それぞれのノウハウをたっぷり披露。リハスタ、ライブ・ハウス、自宅といったロケーションで、良い音で録音するためにはどうしたら良いのか? 本書を読めば、一目瞭然です。



## 音響映像設備マニュアル2010

■A4変型判  
■定価5,250円(本体5,000円+税5%)

978-4-8456-1766-1 C9473  
業界にかかわる人&目指す人すべての必携マニュアル。2010年版では、デジタル伝送を活用した照明システムとコンパクトSRシステム、ローコスト映像制作システムの現在形に注目。さらにプロの現場徹底レポートやメーカー別ベスト・アイテム・カタログのほか、本編の基礎理論&システム設計に関する解説は音響/映像/照明の3本立てでお送りします。



## NEW 音響映像設備マニュアル

■A4変型判  
■定価5,250円(本体5,000円+税5%)

978-4-8456-1913-9 C9473  
音響や映像、照明の基礎理論から具体的な機材知識、現場での運用方法までを学べる総合解説書。レコーディングやライブPAなどの音楽プロダクションをはじめ、デジタル化で著しい進化を見せる放送関連のテクノロジーまで幅広く網羅。エンターテインメント・シーンに携わる方々、これから業界を目指す方々にとって最高の教科書と言える一冊です。



## プロ音響データブック 三訂版

■編: 日本音響家協会 ■A5判  
■定価2,940円(本体2,800円+税5%)

978-4-8456-0730-3 C3054  
舞台、録音、放送などに関するあらゆる知識を1冊にまとめたハンドブック。用語集に各種図表、写真、規格などの資料集を加え、現場ですぐに役立つ実践的内容です。三訂版では、コンピュータやデジタル・オーディオ、デジタル放送など最新テクノロジー関連の用語/資料はもちろん、従来から評判の高かった伝統芸能に関する情報もより一層の充実を図りました。



## ステージ&ライティングの現場

照明、美術、音響プランナーが明かすステージの魅力  
■A4変型判 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)

978-4-8456-1505-6 C9473  
会場でしか味わえない生のステージの素晴らしさは、時代がどれだけ変化しても変わらないもの。コンサート、演劇、パフォーマンスなど、ステージの魅力は多岐にわたります。そこで本書は、今まで“裏方”と呼ばれてきた照明、美術、音響のプランナーさんや舞台監督さんなどのスタッフにスポットを当て、彼らは何を考えた、どういった機材を使い、いかにして素晴らしい舞台を現実のものにしているのかを明らかにしていきます。ステージで仕事をしてみたい方からステージ表現のファンまで、あの世界が好きなら必読です!



## ステージ&ライティングの現場 Vol.2

照明、美術、音響プランナーが明かすステージの魅力

■A4変型判 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1589-6 C9473

どうしてもパフォーマーに目が行きがちなステージの世界ですが、照明、美術、音響といったスタッフたちの華麗なテクニクなしでは何も表現することはできません。本誌ではそういったスタンスから、コンサート、演劇、パフォーマンスなど各ジャンルの第一線で活躍するスタッフやプランナーに取材を敢行し、ステージの“今”を紹介。また、DMXなどの基礎講座や、今後の動向を占うTREND WATCHなど、読み物も充実しています。

## ステージ&ライティングの現場 Vol.3

照明、美術、音響プランナーが明かすステージの魅力

■A4変型判 ■定価2,520円(本体2,400円+税5%)  
978-4-8456-1665-7 C9473

生で勝負のステージの世界も、テクノロジーの進歩とは密接な関係にあります。特に、ムービング・ライトやLEDスクリーン、メディア・サーバーを使用した演出は必然となった観客もあります。そこで本誌は、器材と公演内容の両輪に着目！ステージ演出に欠かせない照明や映像のハードウェアの最新情報に加え、その実際の使用例の数々もレポート。照明、美術、音響プランナーが何を考え、どのような器材を使用しているのか。ステージの現在は、ここにあります。

## ステージ&ライティングの現場 Vol.4

照明、美術、音響プランナーが明かすステージの魅力

■A4変型判 ■定価2,520円(本体2,400円+税5%)  
978-4-8456-1743-2 C9473

光ファイバーによるネットワーク、LEDスポット/スクリーン、新世代コンソールと、次々に舞台へと投入される新技術。表現の幅や自由度が広がると同時に、覚えるべきことも増大しています。本誌では、海外アーティストの最新ツアーの模様から、国内公演の多彩な事例、最新器材の紹介などを織り交せて、さまざまな情報を“完全保存版”としてお届けします。



## NEW ステージ&ライティングの現場 Vol.5

照明、美術、音響プランナーが明かすステージの魅力

■A4変型判 ■定価2,520円(本体2,400円+税5%)  
978-4-8456-1863-7 C9473

テクノロジーや器材といったハードの側面からステージ演出をレポートしている『ステージ&ライティングの現場』の5号目。最新器材のスペックから実際の公演の模様までをたっぷり紹介しています。照明、映像、プロジェクション、機構などが渾然一体となって作り上げられる“今”の舞台。本書の情報が、魅力的な演出の一助となれば幸いです。



## ステージ・舞台照明入門

舞台の基礎からDMX、ムービングまで

■著者：藤井直 ■A5判 ■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1380-9 C3073

近年、ますます注目が集まる舞台関係のお仕事。中でも照明は、コンサート、お芝居、ミュージカルを彩るクリエイティブな職種として、人気が高まっています。21世紀を背負って立つ照明スタッフのための新しい教科書である本書は、そんな舞台照明の基礎を現役オペレーターが分かりやすく解説。舞台の基礎知識、仕込み図を始めとする図面類はもちろんのこと、照明の現場を大きく変えたDMXやムービングについても多くのページを割いています。



## ステージ・PA・照明用語事典

■著者：江見千尋、北英樹、小瀬高夫、須藤浩、藤井直 ■A5判 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%) 978-4-8456-1301-4 C3073  
舞台、PA、照明と多岐にわたるスタッフがかわかり、さらにはコンサートから演劇、ミュージカルまで幅広い演目が存在するステージの仕事。その現場では素人さんには意味不明の言葉が飛び交う、まさにプロの世界と言えるでしょう。そこで本書は、舞台、PA、照明の現役スタッフが、各分野の専門用語を集めて分かりやすく解説しています。これから舞台で活躍したいあなたも、既に現場で活躍中のあなたも、必携の用語集。

## PA入門

基礎が身に付くPAの教科書

■著者：小瀬高夫+須藤浩 ■A5判 ■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1197-3 C3073

PAエンジニアを目指す人向け、現役のエンジニアが基礎的な知識を親切に解説。音、電気、機材、ケーブルといったハード的なことから、システム設計のノウハウ、機材同士の接続やセッティング、そしてPAで絶対使う図表(番番表や仕込み図など)といったソフト的な部分の解説まで、ぎっちり押さえてお届けします。



## PAの全知識

■著者：宮澤清人 ■A5判 ■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1075-4 C3073

小はライブハウスから大は野外コンサートまで、現場の規模別にPAの業務内容を解説した実践的な内容の本書。打ち合わせ、システム・プランニング、仕込みからゲネプロ、本番、そしてバラシまでの実際の作業の流れに即して読み進めることができるので、あたかもスタッフの一員であるかのような臨場感を持ってノウハウを知ることができます。

## カフェ・イベントPA術

小規模ライブを成功に導くシステム構築とその運用

■著者：玖島博喜 ■A5判 ■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1731-9 C3073

近年ますます盛んになっている、カフェや小規模なライブ・ハウス、野外イベントで生演奏を楽しむというスタイル。そうした際のPAシステム構築例やオペレーターのノウハウ、防音、音質向上のヒントなどを、現役PAエンジニアが解説します。お店やイベントのスタッフ、PAエンジニアはもちろん、ライブを成功させたいミュージシャンも必見の内容です。

## すぐに使える!PAお役立ちハンドブック

現場で困らないマイキング、エフェクト、ミキサー操作マニュアル

■著者：玖島博喜 ■A5判 ■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1473-8 C3073

PAオペレートにおいて、“音の性質”や“電気のこと(数式!)”を学んでおくのは、もちろん大事なこと。でも、そこでつまづいてしまったり、元も子もありません。本書では、そういった“難しいこと”は他の本に任せ、徹底した現場主義の姿勢でPAの解説をしてゆきます。各楽器へのマイキングはどうすべきか? EQのセッティングは? 等々、各項目で典型的なセッティング(と考え方)を紹介しているので、理論はともかく、現場をこなすことが可能になるはず。まずは本書を手にとり、現場に飛び出そう!

## 理論書

### NEW ギター・マガジン ギター理論パズル コードの仕組み編

■著者：都築良彦 ■A4変型判/CD付 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-1914-6 C9473

“パズルを解きながら理論を覚える”というユニークな方式を採用した教則本。理論の習得にゲーム性を加えることにより、単調になりがちな暗記作業も、遊び心を持って取り組めるでしょう。ギターが主役となるロック/ブルースのコード進行も理論的に解説! 超入門者を対象としていますので、音楽理論の最初の1冊としてギタリストに最適です。



### ギター・マガジン 最後まで読み通せる アドリブ理論の本

■著者：宮脇俊郎 ■A5判/CD付 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1683-1 C3073

自由自在なアドリブ・プレイはギタリストにとって大きな目標のひとつです。本書では平易な言葉でアドリブ理論のイロハを解説。理論的な正しさだけでなく、ギターらしく有機的に弾くことも重視した内容で、読むだけでもアドリブ能力向上のヒントがつかめます。今までペンター発でやりすごしてきた人も、大きなアドリブの世界に一歩踏み出してみませんか?



ギター・マガジン

## 最後まで読み通せる 音楽理論の本

■著者：宮脇俊郎 ■A5判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1625-1 C3073

知っていればとっても便利な音楽理論ですが、独学で習得するのはなかなか骨の折れるもの。本書は、ギタリストに向けて音楽理論の基礎の基礎だけを徹底的に解説。なぜ理論を学ぶのか？五線譜を読むにはどうすればいいの？コードとは何？そんな素朴な疑問に、経験豊富な著者が軽妙な語り口でお答えしています。読み進むほどに理論の面白さ、楽しさがわかり、5年後10年後でも役立つ理論的思考力がぐんぐん育つことでしょう！



NEW

ギター・マガジン

## 最後まで読み通せる ジャズ理論の本

■著者：宮脇俊郎 ■A5判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1818-7 C3073

ジャズな雰囲気や自分のプレイに取り入れたい、今はベタな弾き方じゃなくジャズをやってみよう、ジャズのアドリブがどういう仕組みになっているのかわからない……そんなギタリストに向けた、とてもわかりやすいジャズ入門本です。本書を読むことで理論の基礎をしっかりと理解でき、どのようにジャズに取り組みたいのかわかってきます。



ギター・マガジン

## 宮脇俊郎のらくらく理論ゼミナール

■著者：宮脇俊郎 ■AB判/CD2枚付  
■定価1,785円(本体1,700円+税5%) 978-4-8456-1175-1 C9473  
本書は“敷居の超低い”CD付き理論教則本。付録CDを参考にして、ギターを弾きながら解説をザッと読めば、重要ポイントがらくらく身についていきます。講師は『ギター・マガジン』や『究極のギター練習帳』などでお馴染みの宮脇俊郎先生！経験豊富な宮脇先生が、基礎から実践まで、手取り足取り、すっきりわかりやすく指導してくれます。



## ギタリストのための音楽理論塾 完全指板対応！理論が上達の鍵だった

■著者：成瀬正樹 ■B5変型判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1559-9 C3073

ギタリストに多い理論コンプレックスを解消するべく、どこまでも指板にこだわって理論を解説する実践的な理論書。指板上での音の位置から始めて理論を語ることで、結果的に指板の見え方が変わっていき、ひいては今まで弾いていたフレーズの感じ方も変わり、実践に役立つ。いわば、楽典と奏法をリンクさせる……そんなお役立ち本です。



## ギターで覚える音楽理論

確信を持ってプレイするために

■著者：養父貴 ■B5変型判/CD付  
■定価2,625円(本体2,500円+税5%) 978-4-8456-1184-3 C3073  
音楽理論書の多くは鍵盤や五線譜での解説をメインにしており、ギタリストにはとつきにくいもの。本書は、ギタリストのための、ギタリスト目線による音楽理論。コード・ポインティングやブルーノートなどギタリストになじみのテーマを深く掘り下げた解説や、実践的なコード進行例を豊富に交えた説明は、多くのギタリストにとって福音となるハズ。



## ギタリストのための楽典

■著者：井桁学 ■B5変型判  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1097-6 C3073

楽譜を読み書きする上での基本事項から、コードやスケールの基礎知識までをわかりやすく解説。ギタリストの立場に立ってダイアグラムを多用しているのも、他書で理論に挫折した人にもお薦めです。コード・プロGRESSIONやスケール理論などの作曲・編曲に必要な理論も解説しているのも、ネクスト・レベルに到達したい、すべてのギタリスト必携の内容。



## 決定版 音楽理論ワークブック

ポピュラー音楽を完全理解

■著者：北川祐 ■B5判  
■定価3,675円(本体3,500円+税5%)  
978-4-8456-1634-3 C3073

各項目ごとに問題を解きながら、無理なく確実に理論が学べる本としてロングセラーとなった『新・音楽理論ワークブック 上・下巻』の要点をさらに分かりやすくまとめ、1冊に凝縮。全編を通じて「ポイント」を絞った解説、「具体的な問題演習」「補足説明」「解答」の4段構成になっており、これ一冊で理論書としての役割は充分。ポピュラー音楽を学ぶ人のための学習書として、決定版といえるワークブックです。



## 17のキーワードでよくわかる やさしい音楽理論

■著者：香取良彦 ■A5判 ■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1226-0 C3073

分厚い理論書を前にして途方に暮れている人、途中で挫折してしまった人も多いことでしょう。本書は、そんな人たちのために「音楽理論をやさしく読み解く」ことをテーマに書かれた1冊。「これ、よくわかってなかったんだよね……」というモヤモヤを解消し、より系統的な理解をうながすヒントがたくさん詰まっています。

## 絶対わかる！曲作りのための音楽理論【新装版】

■著者：デイヴ・シュワート ■A5判  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1264-2 C3073

分厚い音楽理論書のすべてを覚えなければ音楽は作れないのでしょうか？音楽理論が必要ないとは言いません。理論的知識を持っていれば、音楽の世界は確実に広がります。でも、そのすべてに精通している必要はないのです。最小限必要な知識、しかも確実にセンスアップさせてくれるエッセンスをピックアップし、やさしく解説したのが本書です。

## ポピュラー音楽理論

■著者：北川祐 ■A5判  
■定価2,625円(本体2,500円+税5%)  
978-4-8456-1148-5 C3073

ポピュラー音楽を理解するための理論書です。読譜、音楽理論の基礎から、コードについての基本的知識、コード・スケールの基本から相互関係、そして一歩進んだ活用方法などをたっぷりと伝授。理論が苦手だったり、譜面がコンプレックスになっているような方には、きっと役に立つことでしょう。常に手元に置いておきたい、まさに定番の1冊です。



## コード/スケール

ギター・マガジン

## すぐ歌えるコード進行ネタ帳 ～選んでつなげて5万曲！

■著者：石沢功治 ■B5変型判  
■定価1,470円(本体1,400円+税5%)  
978-4-8456-1541-4 C3073

自分だけのオリジナル曲を作って歌いたい！でも、どうしても知っているコード進行に偏りがちで、パリエーションに富んだ曲をたくさん作るのには難しいもの……。本書では「Aメロ」「Bメロ」「サビ」といった場面に合わせてコード進行を自由に組み合わせることで、何万パターンものコード進行をすぐに作ることができます。さらに、意外性を演出できる「転調するコード進行」や、曲のエンディングに欠かせないコード進行なども収録しています。



キーボード・マガジン

## すぐ歌えるコード進行ネタ帳 ～鍵盤で作れる5万曲！

■著者：石沢功治 ■B5変型判  
■定価1,470円(本体1,400円+税5%)  
978-4-8456-1637-4 C3073

好評の『すぐ歌えるコード進行ネタ帳』鍵盤編！本書はそんな実践的作曲のためのコード・ブックです。8小節のコード進行を“Aメロ用”、“Bメロ用”、“サビ用”に分類して、そこから1パターンずつピックアップしてつなげれば、1曲分のコード進行がすぐにつくれます。また、“打ち込みは得意だけど譜面がどうも苦手……”という方のために、鍵盤図と指使いをわかりやすく表示。もちろん五線譜も載せていますので、演奏歴の長い方は自分なりの指使いで演奏することも簡単です。



ウクレレ・マガジン

### すぐ歌えるコード進行ネタ帳 ~ウクレレで作れる5万曲!

■著者:石沢功治 ■B5変型判  
■定価1,470円(本体1,400円+税5%) 978-4-8456-1806-4 C3073  
自分だけのオリジナル・ソングを作って歌いたいけど何から始めていいのかわからない……そんなウクレレ・ファンのための便利なコード・ブック。「明るい」「力強い」「悲しい」などのキーワードに沿った全135のコード・パターンをつなぎ合わせ、あとはウクレレを弾きながら鼻歌でメロディを乗せるだけで、誰でも簡単に作曲できてしまうのです!!



### NEW はじめてのコード・ブック [ギター版]

■著者:成瀬正樹 ■B5変型判/CD-ROM付  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1885-9 C3073  
ギターを始めるならまずはコードの習得から。本書はロック/ポップスで使用頻度の高い14種類のコードをピックアップしました(押さえ方のバリエーションはそれぞれ最大8つまで収録)。付属のCD-ROMをPCで再生すれば、各コードとその押さえ方による響きの違いも試聴・確認可能。手軽ながら奥が深い本書で、効率よくコードを覚えましょう。

### ギタリストのための オープン・コード事典

いつものプレイにひと味加えるキレいな響きが900個!

■著者:渡辺具義 ■B5変型判/CD付  
■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1717-3 C3073  
平行移動が不可能な、開放弦を含んだコードのみを集めたコード・ブック。ギターならではの独特な響きを持つので、プレイにひと味を加える“決め技”として使えるのはもちろんのこと、作曲に役立てることも可能です。3和音や4和音で書かれたリードシートで演奏する際にも、本書で紹介しているコードを試すだけで簡単にマンネリ・サウンドから脱却できます!



### NEW はじめてのコード・ブック [キーボード版]

■著者:篠田元一 ■B5変型判/CD-ROM付  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1886-6 C3073  
キーボードを始めるならまずはコードの習得から。本書はロック/ポップスで使用頻度の高い14種類のコードをピックアップしました(押さえ方のバリエーションはそれぞれ最大8つまで収録)。付属のCD-ROMをPCで再生すれば、各コードとその押さえ方による響きの違いも試聴・確認可能。手軽ながら奥が深い本書で、効率よくコードを覚えましょう。



### ギター・コードまるわかりBOOK

フォームと進行の両面から迫る!

■著者:渡辺具義 ■A5判/CD付 ■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1285-7 C3073  
フォームを羅列しただけのコード・ブックは、もう要らない! 本書では、コードの基本的な押さえ方を解説すると同時に、転回型やドロップ2などの発展的な押さえ方、さらには頻出コード進行例(付録CDにデモ・サウンド収録!)までも紹介しています。そのため、縦軸(押さえ方)と横軸(コード進行)を有機的に合体させて、コードへの理解を深めることが可能です。

キーボード・マガジン

### はじめよう!ピアノでコード弾き

ピアノを自由に弾くコツが身につく!ポップスの名曲も弾けちゃう!

■著者:野村美樹子、坂本剛毅 ■A8判/CD付  
■定価1,785円(本体1,700円+税5%) 978-4-8456-1248-2 C9473  
初心者の皆さん、お待ちせしました。この本は、メロディとコードだけが書かれた楽譜(いわゆる「歌本」の楽譜)を見て、ピアノで弾けるようになるためのものです。さらにポップスの名曲も「コード」で弾けるようになってしまおう、とっておくと本です。「コード」を使ってカンタンにカッコよく音楽しましょう!



### NEW キーボード・マガジン はじめよう! ピアノでコード弾き 超かんたん編

■著者:坂本剛毅 ■A8判/CD付  
■定価1,785円(本体1,700円+税5%)  
978-4-8456-1895-8 C9473  
2005年発売のベストセラー『はじめよう!ピアノでコード弾き』を、さらに初心者にやさしい内容にしたのが本書です。あまり音符が読めなくても「コード弾き」ならピアノは簡単。超基本のコードを中心に、細かく丁寧に解説します。鍵盤に抵抗のある方から「コード弾き」に興味のある方まで、すべての人にピアノを弾く楽しみをお届けします。



### NEW 究極コード図鑑

■著者:篠田元一、成瀬正樹(共編)  
■B5判/CD-ROM付  
■定価4,935円(本体4,700円+税5%)  
978-4-8456-1827-9 C3073  
ギター用とキーボード用のそれぞれで1つのキーに対して76種類のコードをピックアップ。1つのコードについて最大8バリエーションの押さえ方を紹介し、ポップスやロックからジャズまで、現在使用されているほぼ100%のコードをカバーしたと言っても過言ではありません。付属CD-ROMには、指板図と打鍵フォームに対応するSMFを収録。



### コード進行スタイル・ブック

■著者:成瀬正樹 ■A5判 ■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-0672-6 C3073  
本書はポピュラー・ミュージックでよく使われる約120パターンのコード進行をピックアップして、合理的に整理したコード進行のパターン集です。パターンの多彩さもさることながら、実例も豊富に紹介。理論的な裏付けも適宜解説されているので、それをもとにして新たなパターンとしてパリエティを増やすことも可能です。

### 15秒でわかるコード進行160

イラストで納得! コード進行ネタ集!!

■著者:関口誠人、イラスト:ほししんいち ■B5変型判/128ページ  
■定価1,365円(本体1,300円+税5%) 978-4-8456-0754-9 C3073  
ついに登場「コード進行パターン・ブック」の決定版。見開き2ページ完結で左ページにコード進行を紹介、右ページではそのコード進行が鳴ったときのイメージを大爆笑間違いナシのイラストで表現。本文に登場するネタが40個、その他のおいしいコード進行が120個とてんこ盛り状態。本書を手にとったその日から、誰でも「作曲家」になれます。

### 絶対わかる!コード理論1

基本はドレミファソラシド

■著者:北川祐 ■A5判 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1262-8 C3073  
音楽理論の必要性はわかっているんだけど、いざ勉強するとなるとやたらに難しそうな言葉や、暗記しなければならない要素があって、とてもマスターできそうもない。きっとあなたもそう思っているハズ。だからこそ、論理的かついい内容の参考書・指導書が必要なのです。コード理論の基本となる部分を解説した本書でそろそろコンプレックスとさよならしましょう。

### 絶対わかる!コード理論2

ダイアトニック・コードのすべて

■著者:北川祐 ■A5判 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1263-5 C3073  
音楽理論は一朝一夕にマスターできるほどたやすい相手ではありません。だからこそ、論理的かついい内容の参考書・指導書が必要なのです。コード進行の基礎となるダイアトニック・コードについて解説した本書でそろそろコンプレックスとさよならしましょう。

### 絶対わかる!コード理論3

ドミナント・コードのすべて

■著者:北川祐 ■A5判 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1274-1 C3073  
ドミナント・コード=八長調におけるソシレファの和音を弾かれると、人間はその不安定な響きからトニック・コード=ドミソ(C)の和音を聞きたくなり。複雑で多岐にわたるコード進行理論も、その本質は生理現象とも言えるこの「不安を解消し落ち着きたい」という感情に集約されてしまうのです。逆に言えばドミナント・コードこそがコード進行を生む源。本書では、まさにコード理論のハイライトとも言えるテーマを、詳しく、そしてわかりやすく解説しています。



ギター・マガジン

SRVシステムで爆発的によくわかる!

## コード進行の掟



■著者:安東 滋 ■A4変型判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-0753-2 C9473  
ロックで頻出するコード進行を解説したCD付き理論書。“SRV”とは“Sound=付属CDでサウンド・イメージをチェック”、“Read=ロック・コード進行を的確に体系化した解説を読む”、“Visual=指板図でビジュアル的に音の構造を把握”の頭文字を取ったもの。ギタリストの思考に則した画期的なシステムです。理論書は苦手、という方にぜひ。

## 決定版 ギター・スケール・スタイル・ブック



■著者:成瀬正樹 ■A5判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1733-3 C3073  
2002年に発売され好評を博した『ギター・スケール・スタイル・ブック』の改訂版。基本のペンタトニック・スケールから、ユニークなエスニック系スケールまで、ギタリストが使うであろうすべてのスケールを網羅。前作よりもポジション・パリエーションを増やし、より実践的に。フレーズ例やスケールを組み合わせての活用術も豊富にご用意しています。

ギター・マガジン

## スケール活用レシピ

見て・弾いて・覚える!ロックで使えるスケール実用ガイド

■著者:成瀬正樹 ■A4判/CD付  
■定価1,785円(本体1,700円+税5%) 978-4-8456-1679-4 C9473  
ロング・セールスを記録している『ギター・スケール・スタイル・ブック』の著者によるスケールの実践活用ガイドブックです。スケールの各構成音の適切な使用方法をグラフで紹介し、代表ポジションや実践フレーズも多数収録。実践フレーズは、スケールの“正しい使い方”と“誤った使い方”の2パターンを挙げて、それらと比較することによってスケールの活用方法を学べます。付属CDで譜面だけではわかりづらい細かいニュアンス付けも掴めるでしょう。



ギター・マガジン

## ロック&ブルースを攻略!

## 本物の演奏力が身につくギター・スケール学習帳



■著者:小林直樹 ■A4変型判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1804-0 C9473  
数多くのスケールを片っ端から覚えても、オリジナルのソロが作れるようになるワケではありません。まずは使用頻度の高いものから覚えていくのが合理的でしょう。本書は、ロック/ブルースで必須のスケールに絞って、「イメージ作りと読む」「ポジションを覚える」「実践フレーズ集」という3ステップでじっくり解説。実力重視のギタリスト必読の1冊です。

ギター・マガジン

## ギター・スケール大図鑑396

■著者:石沢功治 ■B5変型判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1769-2 C3073  
ギター・ソロに役立つ偉大なアイテム=“スケール”を、目と耳と指を駆使して身につける本が登場!最大の目玉は、ギタリスト必須の22スケール396種をCDに収録している点(すべて指板図対応)で、各種スケールを使った実践的なソロ例やメカニカルな練習例、スケールの基本的な仕組みも解説。まさにスケールを身につけるための究極の1冊です。



ベース・マガジン

## ベース・コード大図鑑468

■著者:坂本 信、山本彦太郎、他 ■A5判  
■定価1,470円(本体1,400円+税5%) 978-4-8456-1435-6 C3073  
いるんなベースのプレイを聴けばわかる通り、「ベースでコードを弾く」のは、もはや常識です。ベースで奏でるコードは美しく、やさしく、そして時には迫力満点に響き渡ります。コードが弾ければ、ベース1本での優雅な弾き語りも、あるいは過激なストローク・パッキングも、なんだってできちゃいます!ベースの楽しさをより一層押し広げるために、コードを徹底的に紹介した、他に類を見ない本書をぜひ活用してください。



ピアノスタイル

## ピアニストのためのコード学習帳

■著者:藤原 豊、植田 彰、角 聖子(監修)  
■A8判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1648-0 C9473  
クラシック・ピアノ出身で、コードに苦手意識を持ちつつも、実践で役に立つ“コード弾き”をマスターする必要性を強く感じている……そんな方にぜひオススメしたい、コード理論学習書。(読んで理解→譜例を弾いて納得→問題を解いて確認)という3段階方式で各項目をしっかりと学習できます。また、理論を学ぶことで演奏における表現方法の幅は広がるでしょう。角先生のお手本演奏CDとアドバイス付き!



## ピアニストのためのジャズ・コードBOOK

■著者:堀越昭宏 ■B5変型判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1709-8 C3073  
ジャズ・コードのサウンドを響き別にカテゴリ化した、まったく新しいアプローチの教則本。各コード解説には、3つのボイシング例やJAZZYなコード進行例など実践的な情報を満載。鍵盤図も多用しているため楽譜の読めない方も安心です。さらにソロ/バンドでのアプローチ、フィルインフレーズなども紹介。わかりやすく、かつ応用力も身に付く1冊です。



## NEW ピアニストのためのスケール&ソロ・フレーズBOOK

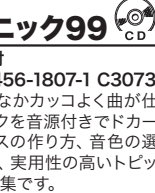
■著者:堀越昭宏 ■B5変型判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1908-5 C3073  
アドリブ・ソロを弾きたい、フレーズのネタを増やしたい、とにかくスケールを覚えたい……そんな人のための本書では、数多くのスケールを仲間分けし、「仲間同士なら同じ1つのスケールで代用できる」という分類法を採用。実際のコード進行における各スケールの使われ方やTips集も掲載し、これ1冊で実用スケールを完璧に使いこなせるようになります。



## 作詞 / 作曲 / アレンジ

## アレンジャーが教える編曲テクニック99

■著者:マニュアル・オブ・エラーズ ■A5判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1807-1 C3073  
コード進行例をもとに作曲を始めてみたけど、なかなかカッコよく曲が仕上がってこないという人のために、編曲のテクニックを音源付きでドカーンと99個もご紹介。裏メロ、ストリングス、コーラスの作り方、音色の選び方、ボーカル補強法、“繰り返し感”の無くなり方など、実用性の高いトピックが満載。ジャンルを問わずすぐに使えるテクニック集です。



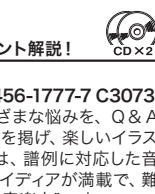
## NEW コンポーザーが教える作曲テクニック99

■著者:瀬川英史 ■A5判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1883-5 C3073  
CM曲や劇伴等の作編曲家として活躍する瀬川英史氏が、作曲にまつわるあらゆるテクニックを大公開!曲を作るための準備〜メロディ作りから、コード付けのアイデアや曲のブラッシュ・アップ法、困った時のお役立ちノウハウまで、現代の作曲に必要な知識とワザをたっぷり詰め込みました。あなたの作曲の手引きとして重宝すること間違いなしです。



## 思いどおりに作曲ができる本

Q&A方式で音楽制作の実践テクニックをピンポイント解説!  
■著者:川村ケン ■A5判/CD2枚付  
■定価2,100円(本体2,000円+税5%) 978-4-8456-1777-7 C3073  
音楽理論・作曲・アレンジ・演奏・DTMに関するさまざまな悩みを、Q&A方式でやさしく解決。見開き2ページで1つのテーマを掲げ、楽しいイラストを交えた図や譜例も多数掲載。付属CD×2枚には、譜例に対応した音源を約100分も収録。すぐ実践できる音楽制作のアイデアが満載で、難しかった音楽理論もみるみるわかる“目からウロコの音楽本”です。



## 即・楽・快! ギタリストのための作曲術

ギター脳で世界が広がる

■著者:成瀬正樹 ■A5判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1436-3 C3073

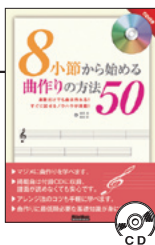
「ギター」の指板の中には、まだまだいっぱい可能性が秘められているハズだ!というわけで、あえてギター中心、ギタリスト目線での作曲方法の数々を紹介していくのが本書。ギターで音楽を感じ、ギター脳、すなわちギタリストならではの感性や発想法で演奏することが、自然に作曲に結びつくから不思議です。本書が提案するさまざまなきっかけやヒント、アイデアがギター脳を刺激して、新しい世界を広げてくれるでしょう。



## NEW 8小節から始める 曲作りの方法50

■著者:藤原豊、植田彰 ■A5判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1884-2 C3073

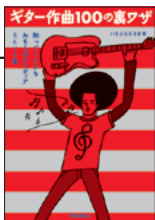
「作曲に興味はあるけど難しそう」「曲は作れるけどマンネリ気味」などの悩みを持つ人のために、目標を8小節に決めてさまざまなノウハウを解説。鼻歌で曲を作る方法から、テーマに沿ったアレンジ、作曲に必要なコードや楽譜、楽器についての基礎知識をまとめました。紹介する8小節の曲はすべて収録CDに収録。楽譜が読めなくても理解できます。



## ギター作曲100の裏ワザ 知ってトクするおもしろアイデア&ヒント集

■著者:いちむらまさき ■A5判  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1796-8 C3073

一般的な「作曲本」は、音楽理論用語だらけの解説、タブ譜のない楽譜など、ギタリストにはとっつきにくいもの。そんな点を解消したのが本書です。例えばローマ数字は使わず「1,2,3」という表記に、分数コードはお父さんとお母さんに、曲の流れは散歩コースという具合に、馴染みのあるものに置き換えることで「なるほど!」度アップさせました。



## 作曲上達100の裏ワザ

知ってトクするおもしろアイデア&ヒント集

■著者:ヲノサトル ■A5判 ■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1716-6 C3073

作曲ってどこから手を付ければ良いの? この作曲法は正しい? もっと効率的な方法ってないの? そんな不安や疑問を解消すべく、メロディやハーモニー、アレンジのコツから、作曲を無理なく持続させるコツ、さらには作曲家本質になるコツまで、かゆいところに手が届く納得の1冊が完成。あなたの作曲マスターへの近道が、びっしりと書かれています!

ギター・マガジン

## 最強のギター・アレンジ・ネタ帳 [アップグレード版]

■著者:宮脇俊郎 ■B5変型判/CD付  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1294-9 C9473

本書は作曲やアレンジに少しでも興味のある人にとって必携の一冊です。ギターならではのテクニクと最低限のセオリーを使ったアレンジ譜面を、わかりやすい解説とともに「ネタ帳」的に多数掲載。また、そのアレンジ過程を追ったCDが付いているから、聴きながら、あるいは自分で弾きながら取り組むことができます。本書を使って作曲やアレンジの方法を身につけ、世の中がアツと驚くような名曲をドンドン産み出してください!

## ゲーム音楽の作り方

現役クリエイターが明かすゲーム・サウンド制作の掟

■著者:polymoog ■A5判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1597-1 C3073

リスニングを目的とした通常の楽曲と、BGMあるいは演出効果の一環としてのゲーム音楽では、その発想から制約、制作プロセスなどに大きな違いがあります。本書は、このゲーム音楽がどのように作られ、どのようにまとめられていくのかを、RPG、携帯アプリ、音ゲー、落ちゲー、SEなどの各ケースごとに現役サウンド・クリエイターのpolymoog氏が解説。ゲーム・サウンド・クリエイターを目指す人の最初の一步に最適な1冊です。

## 美少女テクノポップの作り方

キュートなボーカルの近未来サウンドを作るDTMテクニク



■著者:齋藤久師 ■A5判/DVD-ROM付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%) 978-4-8456-1670-1 C3073  
近ごろ流行りの「美少女テクノポップ」。本書はDTMによって、この美少女テクノポップの作り方を示す本です。ソフト/周辺機器の選び方から、胸キュンなメロディの作り方、曲の構成の仕方、ボーカルのクオリティ・アップ/加工方法、ミックスのやり方までを、順を追って解説していきます。収録のDVD-ROMには、DTMソフトCAKEWALK Sonar8とバーチャル・シンガー初音ミクの体験版、そして豊富なサンプル・ループを収録。

## プラス&ストリングス・アレンジ自由自在

■著者:松浦あゆみ ■B5変型判

■定価2,100円(本体2,000円+税5%) 978-4-8456-1086-0 C3073

本書は、管楽器や弦楽器など新しい薄いつまみ楽器・クリエイターのために、プラスとストリングスの各楽器の構造、奏法、アレンジ上の規則、打ち込み時における実際の奏法のシミュレーションまでを、豊富な実例、譜例、譜例とリンクしたCDによって楽器ごとに解説。あなたのワンランク上のトラック制作実現を応援します。

## ミュージシャンのための Finale2008徹底活用事典

■著者:高橋信之/小宮山洋介 ■B5判

■定価3,990円(本体3,800円+税5%) 978-4-8456-1543-8 C3073

プロ/アマのミュージシャン、アレンジャー/作曲家、音楽講師、音大生が、自分に必要な楽譜を素早く綺麗に作る、というテーマで書かれたFinale2008の解説書です。基礎編では、音符の入力、記号やコードの追加、レイアウト/印刷まで、最低限必要となるFinaleの基本操作を追体験。応用編では基本操作だけではできない高度な表現や特殊な表記を実現するためのテクニク/ティップス集です。もちろん、最新バージョンのFinale2008に完全対応。

## 用語事典

## 最新音楽用語事典

■A5判 ■定価2,940円(本体2,800円+税5%)

978-4-8456-0300-8 C3073

楽典用語からMIDI/コンピューターまで、音楽に関連する用語を約3,200語収録。近年特に進歩の著しいDJ/コンピューター/通信系用語の充実を図り、既存の分野も用語の取捨選択を全面的に見直し、最新の音楽シーンに対応できるよう構成された最新版。また、必要な関係項目を手早く検索できるように参照関係も徹底。資料関係も充実した定番書。

## 音楽ビジネス

## よくわかる 音楽著作権ビジネス 基礎編 4th Edition

■著者:安藤和宏 ■A5判

■定価3,045円(本体2,900円+税5%)

978-4-8456-1926-9 C3073

音楽ビジネス解説のバイブルが、法改正や近年のデジタル/ネットビジネスの進化などをとらえて大幅リニューアル。複雑な音楽著作権の基本構造と法律理論に加え、近年市場が拡大しているゲーム音楽やYouTube/Ustreamといった音楽配信などの新エピソードを多数盛り込み、マンガによるケース・スタディ形式でわかりやすく解説しています。



## よくわかる 音楽著作権ビジネス 実践編 4th Edition

■著者:安藤和宏 ■A5判

■定価3,045円(本体2,900円+税5%)

978-4-8456-1927-6 C3073

音楽ビジネス解説のバイブルが、法改正や近年のデジタル/ネットビジネスの進化などをとらえて大幅リニューアル。クリエイティブ・コモンズ、360度契約、韓国/台湾/中国の音楽著作権など新エピソードに加え、各種ケース対応の契約書フォーマットも満載。難解な実務上の対応をマンガによるケース・スタディ形式でわかりやすく解説しています。



## DISC GUIDE

### NEW 激重轟音 メタル・ディスク・ガイド BIBLE OF EXTREME METAL

■著者：山崎智之 ■A5判  
■定価2,625円(本体2,500円+税5%)  
978-4-8456-1887-3 C3073

一口に“メタル”といっても実際には千差万別ですが、本書は激しいメタル(エクストリーム・メタル)のみを集めて紹介。スラッシュ、デス、ブラック、ゴシック、ドゥーム……など、エクストリーム・メタルの中から厳選された720枚! 誰もが知る名盤はもちろん、知る人ぞ知るカルトな作品も紹介した、マニアも納得の内容になっています。



### NEW パンク・ロック/ ハードコアの名盤100

■著者：行川和彦 ■A5判(オールカラー)  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1869-9 C3073

音楽を聴きはじめてばかりのリスナーが名盤を知り、作品についての理解を深めることのできるディスク・ガイド・シリーズ。本書ではパンクが登場した70年代後半から、ハードコアへ変化していく80年代、さらに細分化していく90年代以降まで、各時代の必聴盤を網羅。ややマニアックなアーティストも含みますが、入門書としては最適な1冊です。



### NEW ブリティッシュ・ロックの 名盤100 (60~70年代編)

■著者：大鷹俊一 ■A5判(オールカラー)  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1867-5 C3073

音楽を聴きはじめてばかりのリスナーが名盤を知り、作品についての理解を深めることのできるディスク・ガイド・シリーズ。本書ではビートルズやザ・ベリンといった王道ロックから、各種ビート・グループ、グラムやプログレの基本アイテム、クラブ音関連の諸作などを取り上げています。ロックの傑作に出会う最初の1冊として活用してください。



### NEW プロGRESSIVE・ロックの 名盤100

■著者：立川芳雄 ■A5判(オールカラー)  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1868-2 C3073

音楽を聴きはじめてばかりのリスナーが名盤を知り、作品についての理解を深めることのできるディスク・ガイド・シリーズ。本書ではキング・クリムゾン、イエス、ピンク・フロイドといった有名バンドの必聴盤から、ジャズ・ロックの傑作、イタリアやドイツなど各国のグループを紹介。この1冊を片手に、プログレの深い森へ分け入ってみては?



### 宇宙からの歌、宇宙への音

■著者：鮎沢裕之、おきよし、加藤正人、小林飛鈴、サラーム海上、中野泰博、原田和典、速水健朗、松永耕一、山崎智之、DJ hiyoshi、Ras Daisuke

■四六判 ■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1422-6 C3073

スペイン、コスミック、トリップ、トランシー……などと表現される宇宙的な音楽を古今東西から集めた異色のガイド・ブックです。テクノ、ロック、サイケ、プログレから、シンセ音楽や効果音楽、果ては世界各地の民族音楽まで、ジャンルを横断しながら“宇宙”を強く感じさせるディスクをセレクト。どこまでも上昇するサウンドに身を委ね宇宙へ昇るもよし、個性的なジャズを眺めながら遙かな星々に思いを馳せるもよし、音の渦にどっぷり浸って究極のリラゼーションを得るもよし。新たな世界の扉を開いて下さい。



### NEW 音の名匠が愛する とっておきの名盤たち こころ豊かになる音楽と出会う 五つ星ディスクガイド

■著者：西野正和 ■A5判/CD付  
■定価2,310円(本体2,200円+税5%)  
978-4-8456-1899-6 C3073

マーカス・ミラー、今剛、アンソニー・ジャクソン、上三雄、神保彰、小泉由香という世界的な名匠たちへのインタビューを通して、オーディオ的にも音楽的にも素晴らしい作品の数々を紹介するという贅沢なディスクガイド。付録CDには井上鑑+江口心一+金子飛鳥によるライブ演奏を収録(データ部分には96kHz/24bitのハイレゾ音源も!)



### GROOVE presents クラブ・ジャズ入門

■著者：沖野修也(KYOTO JAZZ MASSIVE) ■四六判  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1487-5 C3073

こ数年、クラブ・ミュージックの中で最も大きな潮流の1つとなっている「クラブ・ジャズ」。本書では、クラブ・ジャズ界の第一人者である著者が、クラブ・ジャズを構成する要素を整理し、シーンの全貌を分かりやすく紹介。クラブ・ジャズの定義にはじまり、その歴史、分類、リアル・ジャズや他ジャンルの音楽との関係、ジャズDJの選曲、楽しみ方までを、平易な言葉で解説します。また、巻末には前後にプレイされる選曲例付きのディスク・ガイド、さらに詳細な分類図、歴史年表を掲載し、クラブ・ジャズをより立体的に理解可能。過去と現在をつなぎ、あるいは国境を越えて広がりを見せるユニークな音楽の魅力を、余すところなくお伝えします。

### ジャズ・ネクスト・スタンダード 500 CLUB JAZZ CLASSICS

■監修：小川 充 ■A5判 ■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1141-6 C3073

クラブの観点で選ばれたジャズ・ディスク・ガイド。ハード・バップからフュージョン、クラブ・ジャズ世代による新譜まで、フロアで愛されてきた定番を中心に、500枚のディスクをオール・カラーで紹介。新しい世代のためのスタンダードを提案します。沖野修也やCALMによるコラム、世界の有名DJたちによるTOP10チャートなども掲載。

### Jazz Next Standard スピリチュアル・ジャズ

■監修：小川 充 ■A5判 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1324-3 C3073

『ジャズ・ネクスト・スタンダード』の姉妹本。今回は、CDのリイシューなどが活発化し、近年再び注目を集めている“スピリチュアル・ジャズ”にスポットを当て、より深く掘り下げていきます。章ごとにアーティスト、レーベルと切り口を変え、トータル380枚超のディスクを掲載。DJ、レコード店スタッフなど、主にダンス・ミュージック畑に身を置く執筆陣が、ディープで高揚感溢れるスピリチュアル・ジャズの定番、そして“ネクスト・スタンダード”を提案します。

### Jazz Next Standard ハード・バップ&モード

■監修：小川 充 ■A5判 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1446-2 C30736

クラブ世代のためのジャズ・ディスク・ガイドとして好評の“Jazz Next Standard”シリーズ第3弾。今回はハード・バップとモード・ジャズという、ジャズの王道にアプローチしていきます。本場アメリカはもちろん、近年注目を集めるヨーロッパ産のタイトルまで、国ごとに徹底フォロー。言うまでもなく、従来のガイド本とは趣の異なるDJ視点によるセレクションがお楽しみいただけます。全編オールカラーによるディスク解説に加え、ジャイルス・ピーターソン、須永辰雄、小林径といった国内外のトップDJ/クリエイターたちのインタビュー、番外レヴューなども掲載。

### 和ジャズ・ディスク・ガイド Japanese Jazz 1950s-1980s

■著者：塙耕記+尾川雄介 ■A5判  
■定価2,625円(本体2,500円+税5%)  
978-4-8456-1714-2 C3073

続々とCD化が進み、コレクターやDJのみならず一般のリスナーにも衝撃を与えるなど、“和ジャズ”として再評価著しい日本のレアなジャズ作品を網羅した初のガイド・ブック。約400枚におよぶレヴューに加え、アーティスト・インタビュー、当時の熱気を伝える貴重な写真、帯付レコード・ギャラリなど、和ジャズの魅力をたっぷり伝える決定的な1冊です。



## スカ・ディスク・ガイド

■著者：山口'Gucci'佳宏 ■A5判  
■定価2,310円(本体2,200円+税5%) 978-4-8456-0995-6 C3073  
スカにスポットを当てたディスク・ガイド。60'sオリジナルのスカ/ロック・ステディはもちろん、スキズに人気のあったアーリー・レゲエや、2 TONE ~ネオ・スカ、そして世界に誇る国産バンドまで、400枚のレコード/CDを掲載しています。究極のヴァンテージ・シングル・コレクションや、当時発売された日本盤なども収録した充実の内容です。

GROOVE Presents

## クラブ・ミュージック名盤400 CLUB MUSIC 1980s-2000s

■著者：小川 充 (監修) ■A5判  
■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1629-9 C3073  
クラブ・カルチャー/ミュージックが一般的にも認知されるようになって約20年。ダンス・フロア向けの12インチ・シングルが量産される一方、クリエイターたちは“作品”としてのアルバム制作にも力を注いできました。本書は1988年から現在までに生み出された作品の中から400枚をピックアップ。日々変化/進化していくクラブ・シーンから発信されながらも、“タイムレスなクラシック”の称号を勝ち得た名盤を、現役DJ/クリエイター、レコード店スタッフたちが紹介します。クラブ・ミュージックの歴史と“今”を知りたい人は必携の1冊です。



## 須永辰緒 “そのレコード、オレが買う!”

~レコード番長のガチンコ買い物日記~  
■著者：須永辰緒 ■四六判 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1734-0 C3073  
国内クラブジャズ・シーンにおいてトップクラスの人気を誇る須永辰緒氏。長年のキャリアを通じた“掘り”は数多くの伝説を生み“レコード番長”という冠を戴くに至っています。本書は、そんな氏の3年間におよぶレコード購入記。ジャケット写真と併せて楽しめるのももちろん、レコードを掘る際に避けては通れない専門用語などの解説も含んだ必読の1冊です。

GROOVE presents

## 超ハウス・ディスク・ガイド

■監修：巽 英俊 ■A5判 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1325-0 C3073  
ハウス・ミュージックがシカゴで生まれてから20年が経った。均等に刻まれるリズムの上にさまざまな音楽要素を取り入れ、常に刺激的な音楽であるとするその生命力の強さが、ハウス・ミュージックにはある。20年もの歴史の中、サウンドが進化していく過程でさまざまな枝分かれがあったわけだが、本書はそれを時代/ジャンルごとに分け、名盤も必聴盤を紹介していくもの。70年代のワウルの音源から最新のハウスまで、世界各国のクラブでプレイされてきた2,000枚超のレコードを一挙で紹介するDJ/リスナーのための資料本である。

## NEW GROOVE presents ドーナツ盤ジャケット美術館 by MURO 45 COVER MUSEUM

■著者：MURO ■B5変型判  
■定価2,940円(本体2,800円+税5%)  
978-4-8456-1830-9 C3073  
"King Of Digg'in"として世界的にその名を知られるMUROが手掛ける初のレコジャケット本。国内盤を中心とした7インチのジャケットを、8つのキーワードを元に220タイトル掲載。ディスクガイドとしても秀逸な内容に仕上がっています。さらにMURO×小西康陽による対談記事も掲載。掘りの奥深さを随所に感じられるハードディガー必見の逸品です。



## 米国ラテン音楽ディスク・ガイド 50's-80's LATIN DANCE MANIA

■著者：マンボラマTokyo (藤田正+岡本郁生)  
■A5判 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1530-8 C3073  
ブルトリコ人を中心としたニューヨーク在住のラティノたちによって作り上げられたサルサと、60年代後半にブームとなったプーガル。本書はこれら米国产のラテン・ミュージックの重要作を400枚以上紹介するディスク・ガイドです。メレンゲやラテン・ロック、そしてハウス・ミュージックの源流とされるサルソウル・レーベルの作品まで、50~80年代の米国におけるラテン・ミュージックの流れをばっちりフォロー。ラテン音楽ファンのみならず、DJ諸氏にもぜひ手にしてほしい1冊です。



GROOVE Presents

## レア・グルーヴ ディスク・ガイド RARE GROOVE A to Z

■著者：RARE 33 inc. (監修) ■A5判  
■定価2,625円(本体2,500円+税5%) 978-4-8456-1642-8 C3073  
“レア・グルーヴ”という概念はヒップホップのサンプリング・カルチャーなどとリンクしながら、この20年の間にますますディープな音源を掘り起こすに至っています。本書は、これまでに“発見”されてきたレア・グルーヴと呼べるレコードを、できる限り網羅したディスク・ガイド。入門盤100枚を別枠で紹介し、CD化情報も掲載するなど、これらに聴き始めたい方にも十分楽しんでいただける内容になっています。国内外の著名DJ/コレクターのインタビューやチャートも必見。

## レコード・バイヤーズ・ダイアリー

■著者：内門 洋+ミズモトアキラ ■A5判  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1330-4 C3073  
名だたるレコード・マニアたちが絶大な信頼を寄せる、中古レコード店「BALLROOM RECORD」オーナーの内門洋と、DJ/エディターとして活躍中であり、元レコード・バイヤーという経歴もあるミズモトアキラをガイド役に、世界中のレコード・バイヤーがしのぎを削る「海外買い付け」の実態を明らかに。レア盤や未知のレコードを発見するために不可欠なノウハウ、テクニック、旅のエピソードなどを紹介しつつ、おすすめのレコードや海外レコード屋事情もたっぷり掲載しています。



## NEW レコード・バイヤーズ・グラフィティ ヴァイナル・マニアの数奇な人生

■著者：ミズモトアキラ ■四六判  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1938-2 C3073  
音楽を聴く行為のほとんどがデジタル化する一方で、未だCDやデータになっていない音源は世界の“秘境”として存在感を増しています。本書では、そんなヴァイナルの数々に魅せられた人々の生態を紹介。中古レコード店はもとより、SP盤のアーカイバーやソノシート・コレクター、亜モノのディガーなど、さまざまなヴァイナル・マニアが登場します!



## パンク・ロック/ハードコア・ディスク・ガイド 1975-2003

■監修：行川和彦 ■A5判 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1120-1 C3073  
70年代後半のパンク誕生から現在までの変遷を、500枚以上のアルバム+200枚近くのシングル=約700枚のディスクとともに追っていきます。対象としているのは英・米はもちろん、共産圏を含むヨーロッパ各国や南米、豪州、そして日本、と全世界。これまでになく、パンク・ロック/ハードコアのすべてを俯瞰した決定版ディスク・ガイドです。

## 定本 リー“スクラッチ”ペリー THE ULTIMATE GUIDE FOR ALL SCRATCH FREAKS

■著者：鈴木孝彦 ■B6判 ■定価2,415円(本体2,300円+税5%)  
978-4-8456-1255-0 C3073  
レゲエ史上最も重要なプロデューサーのひとり、そしてヒップホップやテクノなど他ジャンルにも多大な影響を及ぼし続けた音楽家、リー“スクラッチ”ペリー。本書は、彼が手がけた数々のレコード/CDから約150枚を厳選、検証したディスク・ガイド。さらに、ヴァンテージ・シングル紹介、使用機材考察、過去の貴重な雑誌記事再録などで、この偉大なアーティストの足跡を辿ります。

## NEW 痛快!クラシックの新常識

■著者：許光俊 ■四六判/192ページ  
■定価1,680円(本体1,600円+税5%)  
978-4-8456-1898-9 C3073  
クラシックの音楽評論を中心に多方面で執筆中の許光俊氏による、究極のクラシック入門書です。『ピアノスタイル』のコラムをまとめた「大作曲家の素顔」に加え、「クラシックの常識・非常識」「クラシック名盤ベスト25」を取録。クラシックを聴き始めようと思っている人や、もう一度クラシックを聴き直そうとしている人にオススメです!



## アーティスト(海外)

### THE BEST OF THE BEATLES BOOK

【日本語翻訳版】

■編者: ジョニー・ティーン ■A4変型判  
 ■定価5,565円(本体3,300円+税5%) 978-4-8456-1253-6 C3073  
 ビートルズの公認を受けた唯一の雑誌「ザ・ビートルズ・ブック」。その創刊以来40年間にわたって蓄積された膨大な遺産の中から、終身編集長ジョニー・ティーンがみずから手で厳選抽出した貴重なインタビュー、写真、レポート記事を1冊にまとめたメモリアル版です。この本に書かれている内容は、公認雑誌だからこそ可能だったファブ・フォー自身の“生”の発言の採録はもとより、現場に居合わせたスタッフの手によるレポート、内側にいた人間にしか撮れない写真の掲載など、あの時代の空気をダイレクトに感じさせてくれるものばかりで、しかもその記述はビートルズの公認という正統性に基づいたものとなっています。

### NEW 真像 ジョン・ボーナム

永遠に轟くレッド・ツェッペリンの“鼓動”

■著者: クリス・ウェルチ、ジェフ・ニコルズ/  
藤掛正隆、うつみようこ (共訳)

■B5変型判  
 ■定価2,415円(本体2,300円+税5%)  
 978-4-8456-1850-7 C3073

レッド・ツェッペリンの伝説的ドラマー、ジョン・ボーナム。パワフルでアイデア豊かなプレイは、今も世界中のドラマーに影響を与え続けています。本書はその生い立ちから突然の死までを解き明かした1冊。さらにリズム&ドラム・マガジンに掲載した使用楽器紹介やプレイ分析記事を加え、究極のジョン・ボーナム本と言える内容となっています。



### ラフ・タフ

ジャマイカン・ミュージックの創造者たち

■著者: 石井“EC”志津男 ■A5判  
 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%) 978-4-8456-1364-9 C3073  
 スカ、ロック・ステディ、そしてレゲエに至るジャマイカン・ミュージックの創成期に活躍したアーティストたちが、その誕生と発展の秘密を語る、映画『Ruffin' Tuffa』。本書はこの映画編集前の数十時間におよぶ取材テープをテキスト化し、重要アーティストたちの“生の声”を再構成したもの。現場に居合わせた人間にしか語りえないリアリティ溢れる言葉の数々は、これまで国内外で発行されてきたどの“レゲエ教科書”よりも当時の熱気を伝えてくれることでしょう。

### NEW ワード・オブ・マウス ジャコ・パストリアス魂の言葉

■著者: 松下佳男 ■四六判  
 ■定価2,310円(本体2,200円+税5%)  
 978-4-8456-1897-2 C3073  
 エレクトリック・ベースの概念を覆し、今なお多くのフォロワーを生み出し続ける天才、ジャコ・パストリアス。未だに謎に包まれた部分が多い彼の真実に迫るべく、世界各地に散らばったジャコのインタビューを集めてテーマごとに分類。圧倒的な存在感を持つベース・スタイル誕生の秘密を、ジャコ自身の言葉からひも解いていきます。



## アーティスト(国内)

### NEW GUITAR MAGAZINE SPECIAL FEATURE SERIES アベフトシ thee michelle gun elephant

■A4変型判/綴じ込みポスター(初版限定)  
 ■定価2,310円(本体2,200円+税5%)  
 978-4-8456-1894-1 C9473  
 ミッシェル・ガン・エレファントのギタリストとして多くのロック・ファンを熱狂させたアベフトシ。本書は、09年に43歳の若さで早逝した彼の足跡をたどるアーティスト・ブックだ。ギター・マガジンに掲載されたインタビューのアーカイブや、盟友チバユスケの哀悼メッセージ、機材解説、ギター・スコアなど、永久保存版の内容となっている。



### ISOPP 完全燃焼~Perfect Combustion~

■著者: ISOPP ■A5判 ■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
 978-4-8456-1673-2 C0073

人気・実力ともにNo.1のストリートダンサーであるISOPP初のフォト&エッセイ集。確固たる信念と強靱な肉体によってダンスシーンを開拓してきた、そのリアルな経歴によって搾り出される魂の「言葉」。ストリートダンサーとして頂点を極めるために、自ら編み出したダンサーのカラダの仕組みを解き明かす「知恵」。50点以上の写真に映し出された、見る者の感性を揺さぶるその圧倒的なく肉体。ダンサーのみならず、すべてのストリートの若者に、ISOPPがおくる——「勝つ為の哲学」。

### NEW RHYTHM&DRUMS MAGAZINE SPECIAL FEATURE SERIES 永久保存版 樋口宗孝

■A4変型判  
 ■定価2,415円(本体2,300円+税5%)  
 978-4-8456-1879-8 C9473

1977年のデビュー以降、日本のハード・ロック・シーンを牽引してきた伝説的ドラマー、樋口宗孝氏。2008年に49歳という若さで天に召された氏の豪華メモリアル・ブックです。これまでドラム・マガジンに掲載されたインタビューや演奏セミナーの数々に、新たな記事を追加。希代の名ドラマーの軌跡を1冊に凝縮した永久保存版と言える内容です。



フォト&スコア

### 椎名林檎/無罪モラトリアム

■B5判 ■オリジナル・ステッカー付  
 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%) 978-4-8456-0407-4 C9473  
 デビュー・アルバム『無罪モラトリアム』にシングル「リモートコントローラー」をプラスしたマッチング・バンド・スコア。巻頭イラストには本人撮影による宝物、バンド・メンバーなどのPHOTO紹介、本人直筆による「積木遊び」振り付けイラストなど、ファンには嬉しいPHOTO&スコア集。

【収録曲】  
 正しい街●歌舞伎町の女王●丸の内サディスティック●幸福論(悦楽編)  
 ●茜さす 帰路照らされど...●シンドと白昼夢●積木遊び●ここでキスして  
 ●同じ夜●警告●モルヒネ●リモートコントローラー(イントロのみ)

### BASS MAGAZINE SPECIAL FEATURE SERIES JIRO/GLAY

■A4変型判  
 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
 978-4-8456-1622-0 C9473

JIROのすべてを1冊に凝縮。撮り下ろしグラビアとロング・インタビューから、学生時代やアマチュア時代の思い出、GLAY各作品にまつわるエピソードや苦悩した時期の話まで、自らの言葉で今あえて振り返るその内容は永久保存版です。さらに少年期から最新ライブまでを辿るフォト・ヒストリー、長年にわたりベースを弾いてきた両手の写真、ベース・コレクション、歴代ピック・ギャラリー、愛用カメラ紹介、本人撮影によるメンバー・ポートレートなど、この本だけの特別記事が満載。



### BASS MAGAZINE SPECIAL FEATURE SERIES tetsuya/L'Arc~en~Ciel

■A4変型判  
 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
 978-4-8456-1771-5 C9473

L'Arc~en~Cielのベーシスト/リーダーであるtetsuyaの実像をあらゆる角度から掘り下げたアーティスト・ブック。撮り下ろしグラビア、3万字ロング・インタビュー、ライブ・ショットで綴るヒストリー、愛用楽器/歴代ピック・ギャラリー、ベース・マガジンが行なったインタビューの再収録、自身監修によるベース・スコアなどを満載した永久保存版!



### ふたりごと

■著者: ミネタ&イノマー ■A5判  
 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
 978-4-8456-1215-4 C3073

銀杏BOYZのミネタ&イノマーの最強コンビが全国各地の女の子のお部屋に突撃!! 彼らしか聞けない女の子の本音や禁断の世界を探る!! また、彼らが師匠と慕う人々(みうらじゅん/宮藤官九郎/Theeピーズ:はる)にも教えを請う対談や、本邦初公開となるミネタ&イノマーのお部屋も紹介。そして、ミネタによる初の書き下ろしマンガも掲載!!



## 横山 健

■A4変型判 ■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-0585-9 C9473

Hi-STANDARDのサウンドを支えるギタリスト横山 健のすべてを凝縮したムック。自身の監修による本書は、彼のギター・プレイ、機材、音楽的バック・グラウンドはもちろん、人間“横山健”を本人の言葉、数々の証言から浮き彫りにしていく完全保存版。初めてHi-STANDARDを聴いた人から、コアなファンまで必読。

【収録曲】

DIGGING UP THE GROUND ● YOU AND ME ● WAIT FOR THE SUN ● IN THE BRIGHTLY MOONLIGHT ● SHY BOY ● THE SOUND OF SECRET MINDS ● TEENAGERS ARE ALL ASSHOLES ● STAY GOLD ● THIS IS LOVE ● MY FIRST KISS

## その他

### NEW 大人のための 音感トレーニング本 音楽理論で「才能」の壁を越える!

■著者:友寄隆哉 ■A5判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1939-9 C3073

音程に関する音楽理論を丁寧に解説し、効率的に音感を身につけられる独自のトレーニングを大量に収録した1冊。年齢に関係なく活用できる方法ばかりで、むしろいろいろなる曲を知っている大人の方が有利とも言えるものを集めました。この本のメソッドを理解し実践することで、絶対音感なめ“絶対音感”という音感を育てることができぬ。



### 耳コピ上達100の裏ワザ 知ってトクするおもしろアイデア&ヒント集

■著者:いちむら まさき ■A5判  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1669-5 C3073

意外と難儀している人が多い耳コピを楽に行うための方法や考え方を100個掲載。耳コピのための準備や機材といった基本的なことから、音やコードを探す効果的なテクニック、そして耳コピをオリジナルの作曲や技術向上のために生かす方法まで、耳コピに必要な情報をすべて網羅しています。コピー対象楽器はギター・ベースの弦楽器が中心ですが、ドラムや鍵盤楽器のコピー術も紹介。



### ライブ上達100の裏ワザ 知ってトクするおもしろアイデア&ヒント集

■著者:いちむらまさき ■A5判  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1732-6 C3073

『ギター上達100の裏ワザ』などで好評の裏ワザ・シリーズ第12弾は、ミュージシャンならだれもが目指す「ライブ」を行う際のヒント集。ライブハウスの選び方や集客方法、ライブを念頭に置いた練習法、当日の動き、ステージングのコツ、トラブルへの対処法などを100個集めました。うまいMCを考えたり、ステージで緊張しないためのヒントも紹介しています。



### NEW iPodではじめる 快感オーディオ術 CDを超えた再生クオリティを楽しもう!

■著者:鈴木裕 ■A5判/DVD-ROM付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1834-7 C3073

手軽なオーディオプレイヤーとして大人気のiPodシリーズですが、多くの人はその潜在能力に気づいていません。本書ではオーディオライターの鈴木裕が、iPodを“良い音”で楽しむ術や、その先に見えてくるPCオーディオのノウハウをレクチャーします。ハイレゾリューションの音楽データも付属し、CDクオリティ以上の世界を目と耳で体験可能です。



### NEW iPhone&iPad 音楽アプリガイド

■A4変型判/CD付  
■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1841-5 C9455

iPhoneやiPadを楽器やシンセサイザーなどに変わってしまうエキサイティングな音楽アプリの数々を紹介したガイドブック。Part Iでは高機能なアプリを20本厳選して使い方を解説し、付属CDにはそれらのデモトラックも収録。Part IIでは250本以上の音楽アプリをカタログ形式で掲載。この1冊で音楽アプリのすべてが分かります。



### ギター塗り絵

ロックの時代を彩った名器8本を塗る

■ギター・マガジン編集部 編 ■A4変型判  
■定価998円(本体950円+税5%)  
978-4-8456-1482-0 C0072

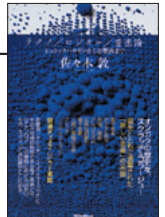
憧れのギターに色を塗って自分だけの1本を完成させる……そんな楽しい塗り絵の登場です。ギターは音色の美しさや演奏の楽しさまでできることから、そのルックス/造形も人を惹き付ける大きな魅力のひとつ。本書では往年のミュージシャンに愛された8本の名器を取り上げ、自由に着色できる塗り絵にしました。見本を参考にしながら色鉛筆などで丁寧に塗って額に飾れば、まるでギターの音色が聞こえてくるよう。



### テクノ/ロジカル/音楽論 シュトゥックハウゼンから音響派まで

■著者:佐々木 敦 ■四六判  
■定価2,100円(本体2,000円+税5%)  
978-4-8456-1254-3 C3073

サウンド&レコーディング・マガジンに3年にわたって連載された「テクノロジカル・サウンドスケープ」を単行本化。電子音楽の黎明期と現在の音響派/グリッチ系音楽の見えない水脈を巡り、刺激的な論考が繰り広げられています。また、関連ディスク・ガイドも収録。現在におけるアクチュアルな表現を、多角的にとらえる助けとしています。



### NEW Sound&Recording Magazine Presents ネットとライブで 自分の曲を売る方法 ミュージシャン・サバイバル・ハンドブック

■A4変型判  
■定価1,050円(本体1,000円+税5%)  
978-4-8456-1856-9 C9473

CDが売れないこの時代に、どうやって自分の音楽を広め、売ってあげればいいのか? 本書ではiTunes Storeへの登録方法をはじめ、各種ネット・サービスを活用した音楽の販売&宣伝方法を詳しく紹介。さらに、既存の方法にとらわれないライブのやり方で収入を得ていく方法についても考察。テン年代を生きるすべてのミュージシャン必携の1冊です。



### パンク・ロック/ハードコア史

■著者:行川和彦 ■四六判  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1399-1 C3073

長く、広く、深い——底無し沼のようなパンクとハードコアの歴史に真正面から取り組んだ待望の書。ロングセラーとなった『パンク・ロック/ハードコア・ディスク・ガイド』の著者が、70年代からこれまでのサウンドの変遷、地域ごとの特色、そして思想や独自の文化に至るまで、あらゆる事象をトータル300ページを超える22編の論考にまとめ、その歴史の俯瞰に挑みました。これまで断片的にしか語られることのなかったパンクとハードコアの“正史”を記した書として、ディスク・ガイドとともにファン必携の1冊です。

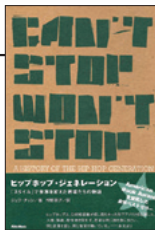


## ヒップホップ・ジェネレーション

「スタイル」で世界を変えた若者たちの物語

■著者：ジェフ・チャン/訳者：押野素子  
■四六判 ■定価3,360円(本体3,200円+税5%)  
978-4-8456-1497-4 C3073

2005年、アメリカで出版されると同時に「ヒップホップの真実の歴史を記した書」として称賛を浴びた『Can't Stop Won't Stop』の日本語版。DJ、ラップ、ブレイクダンス、グラフィティ——これらの文化が、いかに生まれ、いかに世界を席巻するに至ったか? さらに、不当な国策、苛烈なギャング抗争、搾取するメディアと産業、人種間の軋轢といった中で、「公民権運動後」のマイノリティが、どのように生き、戦ってきたか? 著者は綿密な取材と膨大な資料の集積により、これらのテーマに真摯に取り組んでいます。ヒップホップ・ファンはもちろん、ストリート・カルチャー/マイノリティ文化に興味のある方は必読の1冊です。



## ミミのクスリ ロック・ミュージシャンのための イヤードレーニングブック

■著者：安斎直宗、安斎孝秋 ■B5変型判/CD付  
■定価2,100円(本体2,000円+税5%) 978-4-8456-0534-7 C3073

なかなか楽器がうまくならない…、市販のスコアがない曲を演奏したい…etc、そんな人に最適な書。CDに合わせたイヤードレーニングで耳コピの力がみるみる付いてくる。微妙なニュアンスも弾き分けられるようになってキミのプレイはワンランク・アップ間違いなし!



Sound&Recording Magazine Presents

## ミュージシャン/ クリエイターのための 電源&ケーブル入門BOOK

■B5判 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
978-4-8456-1799-9 C9473

ミュージシャンならば楽器や音楽ソフトだけでなく、機材同士をつなぐケーブルに凝るのも常識。なぜなら、そこで音質が変わるから! 本書では電源ケーブル、シールドケーブル、ラインケーブル、USB/FireWireケーブルなどを計200点ほどレビュー。豪華アーティストがケーブルについて熱く語るインタビューや、ケーブルの知識を深める記事も満載です。



## ミュージシャンも納得! リスニングオーディオ攻略本

良い音へのトビラを見つけた!

■著者：西野正和  
■A5判/Blu-spec CD  
(通常のCDプレーヤーで再生可能です。)付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1778-4 C3073

オーディオ界で定評あるメーカー「レクスト」を主宰する著者が、良い音への秘密の扉を紹介! 機器の選び方や設置方法、接続方法など20のトピックについて丁寧に解説します。付属のオーディオチェックCDには、一流ミュージシャン/エンジニアによる高品質な音楽を収録。音楽を聴く楽しみを感じながら「オーディオカ」が増すこと間違いなし!



## NEW ミュージシャンも納得! リスニングオーディオ 攻略本 通常CD版

良い音へのトビラを見つけた!

■著者：西野正和 ■A5判/CD付  
■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
978-4-8456-1932-0 C3073

オーディオ界で定評あるメーカー「レクスト」を主宰する著者が、良い音への秘密の扉を開きます。機器の選び方や接続/設置方法など20のトピックに関する解説に加え、専用のオーディオチェックCDを付属してチェックポイント丁寧に解説。音楽を聴く楽しさを感じながら「オーディオカ」が増すこと間違いなし。ぜひこの美音を楽しんでください。



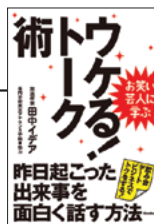
## ビジネス書

### お笑い芸人に学ぶ ウケる!トーク術

昨日起こった出来事を面白く話す方法

■著者：田中イデア ■四六判  
■定価1,365円(本体1,300円+税5%)  
978-4-8456-1755-5 C0034

昨今テレビでは、お笑い芸人やタレントが、面白いエピソードを披露して笑いを取り合っている場面をよく目にします。本書では、持ち前のトーク術を駆使して、ふとした出来事を爆笑ネタに変身させる「ウケるトーク術」を分かりやすく解説。お笑いトークの基本から、話の整理の仕方、テンポや間など、豊富な実例を交えながらノウハウを伝授していきます。

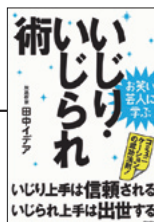


### NEW お笑い芸人に学ぶ いじり・いじられ術

いじり上手は信頼される、  
いじられ上手は出世する

■著者：田中イデア ■四六判  
■定価1,365円(本体1,300円+税5%)  
978-4-8456-1815-6 C0034

人とのコミュニケーションは社会で生きていく上で欠かせませんが、それが上手くいかず悩んでいる人が多いのが現実でしょう。そこで本書は、テレビのバラエティ番組における「いじり」/「いじられ」の技術を見ていくうちに、知らず知らずのうちにコミュニケーションのコツが身に付きます。



### NEW 好きなことを仕事にして 成功する方法

夢を実現するためのセルフマネジメント術

■著者：荻野良乙 ■四六判  
■定価1,365円(本体1,300円+税5%)  
978-4-8456-1870-5 C0034

「好きなことを仕事にしたい」と思っている人のためのセルフマネジメント指南書。好きなことと仕事を一致させ、また仕事を自己表現のひとつとして考え、「なりたい自分」になるための方法を、芸能プロダクションに勤務する著者が紹介します。芸能界のタレントの成功例・失敗例を交えた、楽しみながらセルフマネジメントを学べる本です。



## サブカルチャー

### 漫才入門

ウケる笑いの作り方、ぜんぶ教えます

■編著：元祖爆笑王 ■四六判  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1596-4 C0076

お笑いの最高峰と言われている「漫才」を作るためのノウハウを指南する書籍。プロの現役放送作家が、専門学校東京アナウンス学院「芸能バラエティ科」で行った特別授業を完全収録。「笑いのセンスの身に付け方」「漫才ネタの作り方」「演技の仕方」などを、まるで目の前で授業を受けているかのように習得できます。お笑い芸人志望の人はもちろん、お笑いに興味があり、宴会やイベントでちょっとした漫才をやってみたい人にもおすすめできる1冊です。



### NEW 爆笑コント入門

ウケる笑いの作り方、ぜんぶ教えます

■著者：元祖爆笑王 ■四六判  
■定価1,260円(本体1,200円+税5%)  
978-4-8456-1833-0 C0076

お笑い初心者向けに、一からコントを作るためのノウハウやテクニックを伝授する書籍です。既刊『漫才入門』同様、プロの現役放送作家が、お笑い芸人養成のための専門学校で本書のために行った特別授業を完全収録。お笑い芸人志望者はもちろん、学園祭や余興でコントをやってみたい人、また笑いのセンスを身に付けたい社会人にもおすすめします。



## お笑い芸人直伝!鉄板フレーズ100選

シチュエーション別「ハズさない」ウケネタ集

■編者:元祖爆笑王 ■四六判  
 ■定価1,260円(本体1,200円+税5%) 978-4-8456-1763-0 C0076  
 「会社で上司や同僚、部下と会話がない」「デート中に沈黙して気まずい雰囲気」「家族と話さずきっかけがつかめない」など、話に関する悩みを持つ人は多いはず。本書は、現役お笑い芸人が実際に使ってきた「絶対にウケる」フレーズを、ビジネス、飲み会、合コンといった状況別に100個紹介。使い方やバリエーションの解説も付いて実用性もバッチリです。  
 (鉄板フレーズ推薦芸人)  
 アンバランス/EE男/イジリー岡田/インスタントジョンソン/360°モンキーズ/島田秀平/響/BOOMER

## NEW ホントに楽しい電子タバコ

選び方からカスタマイズまで

■著者:スタバ齋藤 ■四六判  
 ■定価945円(本体900円+税5%)  
 978-4-8456-1910-8 C0077  
 社会的に進む禁煙の流れによって注目されている電子タバコ。本書は、喫煙歴25年以上ながら、電子タバコと出会えば本物のタバコから完全移行してしまった元祖ITライター、スタバ齋藤による電子タバコの入門書です。種類や購入方法はもちろん、カスタマイズやフレーバー選びといったマニアックな使い方まで、趣味としての電子タバコを追求します。

## ホントに楽しい電子タバコ



## その他 (音楽書以外)

## NEW ゼロから始めるムービー作り

Webで魅せる! 編集で差を付ける!

■監修:江夏由洋 ■A4変型判  
 ■定価1,995円(本体1,900円+税5%)  
 978-4-8456-1860-6 C9472  
 デジカメやビデオ・カメラ、スマートフォンなどで動画撮影を楽しんでいる人のためのムービー制作入門書! 撮影方法から編集のアイデア&テクニックまで、「旅行」や「ペット」など7つの身近なシチュエーション別に解説。本書の内容に対応したムービーはYouTubeでいつでも見られるので、映像を確認しながらノウハウが学べるのもポイントです。



## 吉原知子が教えるバレーボールがうまくなる99の秘訣

■著者:吉原知子(監修) ■A4変型判/DVD付  
 ■定価1,890円(本体1,800円+税5%)  
 978-4-8456-1638-1 C9475  
 低迷していた全日本女子バレーボールを見事、再び五輪の舞台へと導き、日本中を沸かした「ニッポンの情熱」こと吉原知子。本書では、18年間に渡る現役生活で経験したトレーニングや練習法から、自身の力となり身に付いたものを厳選し、プレーヤーが陥りがちな「悩み」や「疑問」に答えます。付録DVDではプレーのお手本も実演。落合真理をはじめとする元全日本クラスのプレーヤーも多数出演しており、実践的に各プレーを理解できます。興味深いインタビューも必見です。



## ダンス

## キレイを魅せるベリーダンス

ショーができる1曲まるごと振り付けレッスン

■著者:青木香葉 ■B5判/DVD付  
 ■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
 978-4-8456-1696-1 C9477  
 ベストセラーDVDムック『キレイが目覚めるベリーダンス』の続編で、初中級者を対象に3分程度の曲の振り付けを丁寧にレクチャー。さらに、ショーを前提とした衣装の着こなし方や、メイク/ヘアアレンジのポイント、プロダンサーの一日密着などの関連情報も紹介。セクシー&キュートなベリーダンスの世界を、とことん知り尽くすことができます。



## キレイが目覚めるベリーダンス

今日から踊れる超入門レッスン

■著者:青木香葉 ■B5判/DVD付  
 ■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
 978-4-8456-1513-1 C9477  
 近頃、ダイエットやエクササイズとしてもブームになりつつあるアラブの妖艶な踊り、ベリーダンス。本書は、そんなベリーダンスの初歩を、一から学べるDVDムックです。まったくはじめての方を対象に、付録のDVDと対応して、腕・お腹・肩・腰など、体の部位別の基本動作を丁寧にレクチャー。また、基本動作を組み合わせたコンビネーションとして、2曲分のかんたん振り付けを踊ることもできます。さらに、ベリーダンスの歴史や音楽、衣装、ショー、スクールなどの関連情報を、マンガや写真とともにわかりやすく紹介。セクシーで、かわいくて、ミステリアスなベリーダンスの世界が、この1冊でまるごと知り尽くせます。楽しくベリーダンスを踊って、「キレイ」への扉を開きましょう!



## ボディメイクに効くヒップホップダンス

今日から踊れる超入門レッスン

■著者:MIHO BROWN ■B5判/DVD付  
 ■定価1,680円(本体1,600円+税5%) 978-4-8456-1645-9 C9477  
 “ヒップホップダンスの基礎を丁寧に教える”というところに重点をおいてセレクトされたムーブメントで、シェイプアップ効果も期待できちゃう、そんな一石二鳥のガイドブック。レクチャーしてくれるのは、ガールズ・ヒップホップダンスのパイオニア、MIHO BROWN! リズムの取り方やアイソレーション、ベーシックなムーブメントをご紹介しますので、ヒップホップダンスを基礎からきちんと学びたい人にはもちろん、無理なく楽しくボディメイクをしたい人にとってこいの内容です。



## レゲエ・スタイル・ブック

■A4変型判 ■定価980円(本体933円+税5%)  
 978-4-8456-1578-0 C9476

現代女性達に必要なのは、自分を解放してもっと自由に輝ける、レゲエな生き方! それを実践して今誰よりも活躍しているレゲエシンガーのMUNEHIROと、日本が世界に誇るトップレゲエダンサーのJUNKOとKIYOがあなたを魅惑のレゲエの世界へとナビゲートします。カルチャー、ミュージック、トラベル、ライフスタイル、そしてダンスまでレゲエの魅力がいっぱい詰まった本書を讀めば、ポジティブかつ大胆に幸せを掴むためのヒントが発見できるはず!



## レゲ・ヤセ RAGGAE DANCEで簡単! 発汗! ダイエット!

■著者:KIYO ■B5判/DVD付  
 ■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
 978-4-8456-1751-7 C9477  
 みんなで盛り上がりながらだけでなく、自然と腰や足をシェイプアップする効果があるので、気づいたらカラダも引き締まってる! そんなダイエット効果バツグンのレゲエダンスをダンサー「KIYO」が直伝レクチャー。「有酸素運動→上半身引き締め→下半身引き締め」をメインに、その日から取り組めるプログラムが満載です。合い言葉は「レゲヤセ」で決まり!!

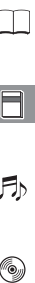


## 美容・ファッション

## 1日5分・自宅で楽しくダイエット 癒されながらキレイになるフラエクササイズ

■監修:チキ・ケアロハ・ヤマムロ  
 ■A4判/DVD付  
 ■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
 978-4-8456-1460-8 C9477

本書は、人気のハワイアンダンス「フラ」を踊りながら、美しい体のラインをつかっていけるDVDブックです。「バスト」「脇腹」「下腹」「ヒップ」「脚」の5つのポイントに効く、フラの動きを取り入れた全く新しいストレッチ&エクササイズを、誌面とDVDで分かりやすくレクチャー。初心者でもアパート住まいでも、自分のスタイルに合わせたコースを選んで実践することができます。さあ、1日5分のフラを踊って、存分にリラックスしながら、心も体もキレイになりましょう。



## 1日5分・自宅で楽しくダイエット ヨガを超えた 『アウェークニング』なら 憧れボディが手に入る!

■著者: Yuko Sumida Jackson ■A4判/DVD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1512-4 C9477

1日5分で理想の体型に! 世界が賞賛する日本人ダンサー、ユーコ・スミダ・ジャクソンが考案した「アウェークニング」は、心とカラダに磨きをかける新感覚ワークアウト。モデルもアスリートも続々ハマっているというこのエクササイズから、シェイプアップ、骨格矯正、SEXYなボディライン作り、さらに現代女性の心のストレスまで解消してくれる、1分間エクササイズを集めて1冊の本に。充実のレッスンDVDも付いて、まるで自宅でプライベートレッスンを受けているような感覚になれるこのアイテム、すべての女性に贈る、ボディメイキングの決定版です。



## 1日5分・自宅で楽しくダイエット 5つのリズムで 理想のボディをつくる ラテンダンスエクササイズ

■著者: マルガリータ マミコ ■A4判/DVD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1619-0 C9477

世界中でブームとなっているクラブ系ラテンダンスを踊りながら、楽しくシェイプアップできるDVDブック。それぞれのダンスごとに、腕、バスト、ウエストなど、シェイプアップするポイントが決まっているので、効率よくシェイプアップできます。各ダンスは、スローテンポの入門から、ノリノリの中級まで順を追って練習できるため、初心者でも気軽にトライすることが可能な上、足音を立てずに踊るメニューばかりなので、自宅でのエクササイズにも最適です。



## 1日5分・自宅で楽しくダイエット 踊るヨガ! インド舞踊で体の内側から美人になる

■著者: 野火杏子 ■A4判/DVD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1582-7 C9477

四千年の歴史を誇るインド舞踊は、力強いステップと1つ1つに意味を持つ手の動き・感情表現が特徴。特に下半身が強化されるので、脚に適切な筋肉が付き、スラリとしたボディを手に入れることが可能です。また、同じインドのヨガとも関係が深く、瞑想効果・精神集中効果も高いため、体の内側から美しさを保つことができます。そんなインド舞踊の動きをベースに、脚・腕・ウエストといった部位別にシェイプアップができる簡単なエクササイズメニューを15種類紹介。

## 1日5分・自宅で楽しくダイエット 体の芯からキレイをつくるシェイプアップサルサ

■講師: マルガリータ マミコ ■A4判/DVD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1269-7 C9477

陽気なラテンのリズムに乗せて、女性らしいムーブメントで楽しくシェイプアップ/健康増進するエクササイズを詰め込んだDVDブックです。サルサダンスの動きは、血流を促進し、胃腸の働きを活発にしながら、プロポーションの改善に効果的。1人でできるウォーキングステップ中心の簡単な動きばかりなので、年齢を問わずエクササイズできます。もちろん、サルサダンスははじめてという方でも大丈夫。

## 1日5分・自宅で楽しくダイエット キックボクシングフィットネスで 負けないカラダになる

■著者: Monica ■A4判/DVD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1317-5 C9477

スポーツクラブの人気プログラムとなっているファイティング系フィットネスを自宅で手軽にできるDVDブックです。このエクササイズは、音楽に合わせたエアロピクス(有酸素運動)にキックボクシングの動きを組み合わせたもので、脂肪燃焼効果が高く、基礎代謝力も上げられるのが大きなポイント。また、パンチやキックを打つことでストレスも発散できます。動きはとてシンプルで、初心者の方でもすぐに始められます。



## 1日5分・自宅で楽しくダイエット サンバダンスでフェロモンボディになる

■監修: 大道寺“Valeria”美穂子 ■A4判/DVD付

■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1459-2 C9477  
迫力あるリズムに乗ってパワフルに踊るブラジルのダンス、サンバ。本書は、ヘルシー&セクシーボディの代名詞とも言えるサンバダンサー級のボディを目指し、サンバダンスをベースとしたエクササイズを収録したDVDブックです。サンバダンスは基礎代謝を上げるだけでなく、特に下半身を意識して使うので、カッコいいプロポーションを作ることが可能。1人でできる簡単な動きばかりなので、年齢を問わずエクササイズできます。もちろん、ダンスが初めての方でも、基本的な動きから丁寧にレクチャーしていきますのでご安心を。

## 1日5分・自宅で楽しくダイエット ヒップホップダンスでセクシーな体になる

■講師: MICO (FLY GIRLS) ■A4判/DVD付

■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1178-2 C9477  
自宅でできる簡単なヒップホップダンスを楽しみながら、美しい体のラインをつくっていけるDVDブックです。“セクシーな体”の条件である5つのポイントを磨くためのさまざまなストレッチ&エクササイズを、MISIAをはじめ数多くのアーティストの振り付けを手がけている著者が、誌面とDVDで分かりやすくレクチャー。初心者でもアパート住まいでも、自分のスタイルに合わせたコースを選んで実践することができます。

## 1日5分・自宅で楽しくダイエット ヒップホップダンスでセクシーな体になる 体の悩み解決編

■著者: MICO (FLY GIRLS) ■A4判/DVD付

■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1295-6 C9477  
今回は、「体をやわらかくする」「脂肪を燃やす」「冷え性を改善する」「便秘を解消する」といった、女性が抱えるさまざまな悩みに応え、体の外側と内側の両面から「セクシー」を追求していきます。本とDVDには、それぞれのテーマごとに、リズムに合わせたストレッチと、簡単なダンスの1分間メニューを用意。習熟度やその日の気分・体調に合わせてプログラムを組んでエクササイズできます。

## 1日5分・自宅で楽しくダイエット ベリーダンスで 愛されるカラダになる

■著者: 青木香葉 ■A4判/DVD付  
■定価1,575円(本体1,500円+税5%)  
978-4-8456-1346-5 C9477

本書は、エジプトやトルコなどアラブ全域で踊られている民族舞踊「ベリーダンス」の動きを取り入れたエクササイズを行いながら、愛されるカラダ=美しくセクシーなカラダを手に入れるためのDVDブックです。お腹・脇腹・ヒップ・胸・腕の5つのポイントを磨くためのさまざまなダンスエクササイズを、日本のベリーダンス界の第一人者である青木香葉先生が、誌面とDVDで分かりやすくレクチャー。



## ペットボトルで即効デトックス

0円でできる簡単ツポ押し&リンパマッサージ

■著者: 大澤美樹 ■B5変型判/DVD付

■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1774-6 C9477  
デトックス効果のあるリンパマッサージと、さまざまな身体のバランスを整えるツポ押し。これらのボディトリートメントを、日常的に手に入る「ペットボトル」をフル活用して行うDVDブックです。本書で紹介している1週間メニューを実行すれば、お金をかけずに効果的かつ細かいケアが可能。外面・内面問わず、身体に悩みを持つすべての女性にお薦めします。

## ヨガを超えた「アウェークニング」なら 無敵のボディが手に入る!

羨望ボディを、ダンスでゲット!

■著者: ユーコ・スミダ・ジャクソン ■B5判/DVD付

■定価1,575円(本体1,500円+税5%) 978-4-8456-1664-0 C9477  
理想のボディを作り出す注目メソッド「アウェークニング」を、ダンスにアレンジ! しかも、世界の頂点を極めたダンサー、ご存知YUKO SUMIDA JACKSONによる指導&実演。付属DVDの中ではYUKO自身が丁寧に解説してくれます。DVDに合わせて楽しく踊るだけで、理想のボディが自然に近づいてくるのを実感できるはず。全身の細胞を覚醒(アウェーク)させ、体の軸を整えて、しなやかに無敵のボディを手に入れましょう!

